

Итоги встречи ММФ-79 45 лет 5-7 июля 2024 г.

*Вот опять мы вместе собирались,
И глаза улыбками зажглись,
Здесь сидят мои друзья и, волненья не тая,
В родные лица вглядываюсь я!*

**Лариса Шилина на музыку песни
“Московские окна”**

Раз в пять лет главным событием июля для меня становится встреча с однокурсниками – выпускниками Механико-математического факультета НГУ 1979 года.

Вот и в этом году, встретившись 20 января в зуме (инициатором был Жора Томе), мы решили, встречу, посвященную 45-летию окончания университета, **ОРГАНИЗОВАТЬ и ПРОВЕСТИ**.

Все получилось отлично.

И начать описание я решила с главного итога.

Пересчитав все галочки, крестики и кружочки в регистрационных листах, вспомнив лица всех, кто собрался в Мальцевской, кучковался возле университетского крыльца после общего собрания, кто принимал участие в разных мероприятиях в “Лесной сказке”, официально ЗАЯВЛЯЮ, что **на встрече ММФ-79 45 лет присутствовали 66 однокурсников и однокурсниц и 6 жен**. Про жен надо сказать отдельно. Надежда Вертяховская и Наталья Зеленкова уже сроднились с нашим коллективом так, что именно им я посыпала сообщения о планируемой встрече. Представить, что встреча пройдет без Марины Седневой и Татьяны Самолововой уже просто нельзя. Надеемся, что все остальные тоже примкнут к нашему коллективу, и станут родственными душами.

Если повернуть глобус и отметить города и веси, откуда на встречу приехали представители ММФ-79, то станет ясно, что, как и раньше, наиболее представительным является **Новосибирск** (в том числе Академгородок). Далее идут **Москва, Красноярск (плюс Железногорск), Челябинск, Северодвинск, Ростов-на-Дону, Омск, Бердск, Новокузнецк, Мыски и Малый Башелак** (Алтайский край). Если отмечать зарубежное представительство, то традиционно из **Гомеля (Белоруссия)** приехала Света Макарова, из **Карлсруд (Германия)** – Томе Ольга и Жора (неопределенность их появления сохранялась практически до начала июля, приехали!), из **американского Сиэтла** впервые за 35 лет прилетели вместе Захаровы Оля и Леня (на 20-летие приезжала Ольга, а потом мы встречались только с Леней).



Надо отметить, что вопреки разности в часовых поясах празднование 45-летия окончания нами НГУ началось в **Болгарии** раньше, чем в Новосибирске. При этом закончились торжества через неделю после официального завершения мероприятия в **Калифорнии**.

Если раньше можно было выделить лидеров среди групп по численности участников, то в этот раз представительство было довольно ровным.

Самой ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ стала **422-я группа**, **9 человек** из которой собрались в Новосибирске. **411-ю группу представляли 8 человек**, по **7 человек приехали на встречу из 412, 414, 415 и 421 групп** (не все участники групп попали в объективы фотоаппаратов, а кто-то специально уклонялся).



Объединить наших людей для фотографирования под каким-либо “знаком” было трудно.



Потому я довольствовалась теми снимками, которые в фотоархиве Сергея Мыльникова и в Телеграм.

Дальше по представительской численности идут **425 группа – 6 человек**, **424 и 426 группа – по 5 человек**.





Из 413 группы в этом году приехали три человека. В два раза увеличилось представительство 423 группы! В этот раз кроме Клавы Пилькиной приехала еще Валя Плеханова.

Вот только из 416 группы в этот раз ни в университете, ни на демонстрации, ни на банкете никого не было. Обидно...

Так как наши курсовые встречи уже 20 лет проходят по сценарию, сформированному в 2004 году (встреча в Мальцевской аудитории, фотографирование на крыльце Главного корпуса НГУ, продолжение ликования и тесное общение друг с другом в пансионате Бердска), я решила сосредоточиться на описании того нового, что проявилось при организации и проведении встречи.

Сначала про сетевое и прочее электронное общение.

За последние пять лет была утрачена связь через курсовую группу в Фейсбуке. Общение в Одноклассниках тоже утихает (кто-то забывает пароли, кому-то взламывают страницы, другие просто теряют интерес к этому каналу связи), общение в Вацапе, на мой взгляд, суетно и малоустойчиво. Потому первую рассылку в январе я делала с использованием электронной почты.

Адреса собирала во время предыдущих встреч и между ними. Старалась поддерживать актуальность. Но вдруг начались возвраты. Какие-то были понятны – в наших рядах становилось больше пенсионеров, рабочие адреса пропадали. Но еще подпортил жизнь почтовый сервер NGS, который в конце января 2024 года закрыл персональные адреса. Пришлось звонить разным людям, чтобы выйти на связь с теми, чьи адреса я утратила. Так Юру Лобачева я разыскивала через бывших сослуживцев. А Юра вывел на Евгения Мусиенко. Успех был, но какой-то странный. Юра и Женя откликнулись, но только для того, чтобы подтвердить получение писем. На встречу они так и не приехали.

Очень помогла оживлению процесса подготовки встречи созданная Жорой Томе в конце марта в **Телеграм группа Курс ММФ79 НГУ**. В нее влились сразу почти 50 человек. Сейчас число участников приближается к 80.

В ходе подготовки встречи ММФ-79 45 лет стало ясно, что **НГУ становится все более "забюрократизированным"**. С 1989 года свои встречи мы начинали в стенах университета. Только один раз (в 1999 году) нам не удалось попасть в Мальцевскую аудиторию – начались вступительные экзамены, и нам разрешили собраться в Лабораторном корпусе (думаю, что мы тогда просто поздно спохватились). 15, 10 и 5 лет назад было достаточно обращения в деканат Матфака, чтобы уточнить, что в намеченные нами для встречи дни, Большая Химическая аудитория имени Мальцева свободна. Можно было написать письмо “от себя” и получить разрешение на использование помещения. Даже созваниваться перед встречей ни с кем не требовалось. Все проходило гладко.

В этот раз я называла в деканат по телефонам, найденным на официальном сайте НГУ. Никто не отвечал. Ни в мае, ни в начале июля. Попросила Лену Голубеву, которая входила в университет, сходить в деканат. Лена обнаружила в деканате массу столов, за которыми сидели несколько человек, из которых НИКТО не мог ей сообщить последовательность действий. В конце

концов, коллективный разум сидельцев деканата сосредоточился на том, что нужно получить **ходатайство Союза выпускников НГУ**. Туда Лена и отправилась. Потом звонила, чтобы сформулировать постановку задача (представители Союза в начале июня дружно ушли в отпуск). Дальше уже я тщетно пыталась узнать, разрешили ли нам расположиться в Малышевской 5 июля 2024 года. Цели я достигла только с использованием электронной почты. Оказалось, что ходатайство сочинили, но его еще **должен завизировать проректор по общим вопросам**. Потом Лене звонили из дежурной части Главного корпуса, уточняя она ли обращалась по поводу Малышевской, знает ли она людей с указанными в служебной записке фамилиями, требовали поклясться, что она 5 июля явится за ключом от аудитории – к слову сказать, ключ дали в руки ТОЛЬКО Лене. Вот такие тернии.

15, 10 и 5 лет назад по просьбе Ирины Юркиной (Борилко) Галины Гребенщиковой, которые приезжали до начала встречи, их селили в общежития – для этого требовалось обратиться к руководству студгородка и получить устное разрешение. Дальше они обращалась уже прямо в указанные общежития. И все.

В этот раз тоже были участники встречи, которые собирались приехать на сутки раньше. Но, увы, разместиться в общежитии им не удалось. Наталье Михайловой дали понять, что теперь со студентами подписывают договоры на поселение в общежитие на 4 года. И студенты на лето свои места не освобождают. Ко всему прочему, поселить чужака в общежитие очень сложно – еще сложнее, чем зафрахтовать Малышевскую аудиторию.



Я отправила по почте приглашение принять участие в торжественном открытии нашей встречи декану Матфака **Марчуку Игорю Владимировичу**. Получил ли декан мое письмо, я так и не узнала. Дальше действовала Лена Голубева – звонила лично. Декан на встречу все-таки пришел.

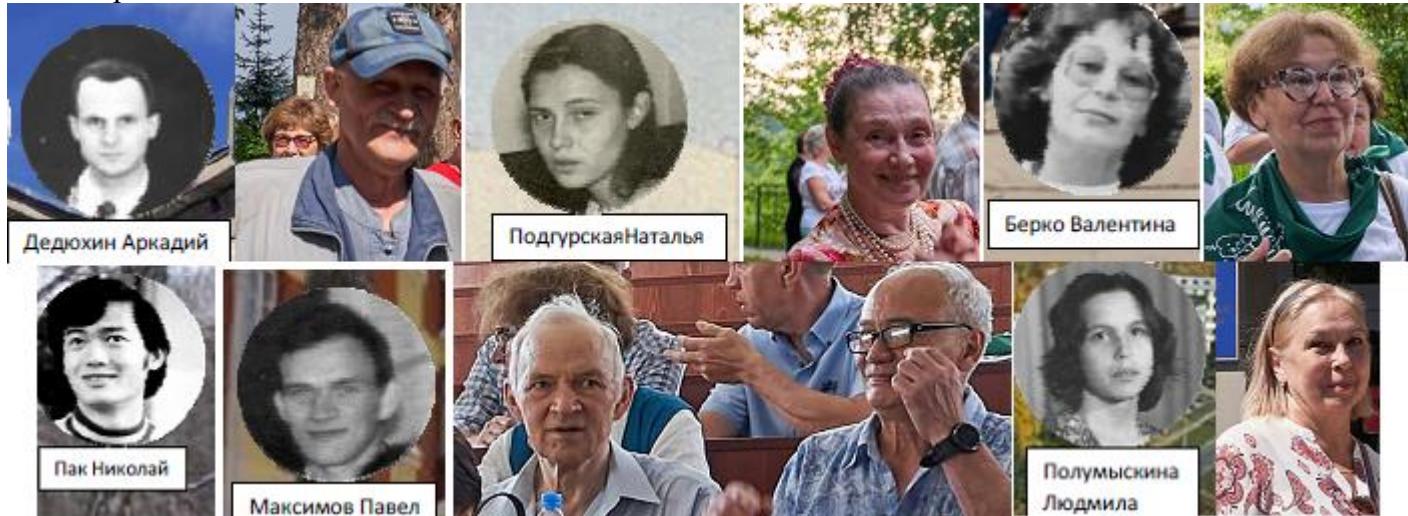
Он рассказал при помощи презентации, изготовленной для школьников-abitуриентов, о нынешнем положении НГУ и Матфака. И с радостью принял подарок – футбольку и бандану, которые были изготовлены к нашей нынешней встрече (об этой фирменной одежде расскажу чуть позже).

Теперь хочется рассказать об **инициативах, которые проявили мои однокурсники в ходе подготовки к встрече**. Они не просто сообщили о том, что хорошо было бы сделать то-то или то-то, но и реализовали свои идеи в полной мере и ко всеобщей радости. До этого года в Новосибирске локализовался “самозванный” оргкомитет, который как-то суетился, подталкивал и стимулировал однокурсников. В этот раз оргкомитет стал виртуальным. Мне выпала участия доводить до ума самую рутинную часть по бронированию номеров в полюбившемся нам пансионате “Лесная сказка”, сбору денег, разрешении организационных вопросов, составлению меню банкета. Зато приобрела опыт, которого раньше не имела.

С огромным восхищением я наблюдала за тем, как раскрывались таланты моих однокурсников в разных творческих направлениях.

Про неугомонный полет мыслей **Жоры Томе** знают все его знакомые и друзья, в том числе однокурсники и сослуживцы. В этот раз он удивил снова. **Жора собрал в кучу фотографии студенческой поры и сформировал фотоальбом**, поместив в него портреты тех, кто хоть немного

учился на нашем курсе. При этом он поднял ТАКУЮ ВОЛНУ воспоминаний, что на ее гребне всплыли совершенно забытые фамилии и образы. Народ вспоминал, как люди не только уходили из университета по разным причинам, но и переходили из группы в группу. Большая ему за это благодарность.



А главное, можно было во время встречи распознавать образы тех, кого встретили после длительного перерыва, с теми физиономиями, которые лежали в альбоме и подкорке.



Я сделала выборку из “студенческого фотоальбома” участников нынешней встречи, которые не появлялись лет этак 25-35.

Спасибо Вам, дорогие однокурсники, что Вы решились и приехали. Надеюсь, Вы НЕ считаете, что потратили время впустую.

Начиная с 2004 года, перед встречей **Владимир Талапов** запускал в народ анкету с вопросами о жизни, достижениях, самооценках. На базе полученных ответов он составлял **Научный доклад** (только в 2019 году Владимир сошел с проторенного пути и представил доклад на тему “Нужна ли нам математика?”). В этом году к формированию анкеты и обработке ответов подключилась **Надежда Артемьева**. Были оговорены сроки проведения анкетирования. И вдруг возникло предложение провести помимо основной анкеты с вопросами о производственных достижениях, пенсионных реалиях, семейных устоях и благополучии еще и дополнительное анкетирование. Вопросы, на которые, казалось бы, ответить проще простого, составила **Лариса Шилина**. Что трудного рассказать о наличии садового участка и домашних питомцах, о любимых книгах, фильмах, театральных постановках, о музыкальных пристрастиях и отношении к религии. Но у меня и, как ока-



залось, у многих из отвечавших на эти вопросы, возникали проблемы, когда начинали формулировать ответы.

Может быть, с годами мы стали более критичными в выборе литературных произведений. Или устоявшиеся вкусы отсекают наши попытки слушать и смотреть что-то из другого творческого материала.

В результате представленный на встрече *Научный доклад “Выпускники НГУ ММФ-79 кто они?”* **получился трехчастным.**

Необычайно высок образовательный уровень:

- почти все имеют хорошее университетское образование,
- ученые степени: 41% (докторов наук – 11%, кандидатов наук – 30%),
- второе или дополнительное образование получили 30%,

Почетные звания:

Садовский Владимир – Член-корреспондент Российской Академии Наук

Турдумбет Салыжан - Член-корреспондент Российской Академии Естествознания

Талапов Владимир - Член-корреспондент Международной Академии Архитектуры

Романова Людмила – Почетный работник высшего профессионального образования РФ

Веряжковский Сергей – Заслуженный ветеран «Челябинвестбанка»

Моисеев Евгений – Геодезист-отличник

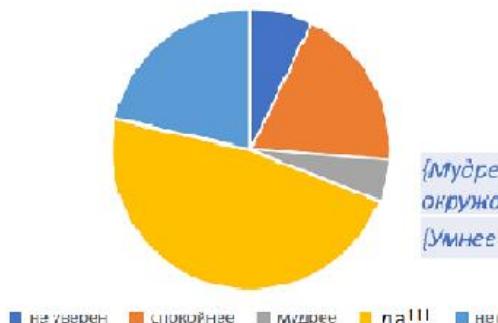
Пригодилось ли математическое образование:

Пригодилось – 91%

Затруднились ответить – 7%

Не пригодилось – Сергей Чухонцев

Стали ли вы за это время умнее, мудрее, спокойнее?



{Мудрее, видимо, стала, только окружающие этого не замечают}

{Умнее стала, но с годами отступает}

1 часть – Нужен ли нам искусственный интеллект или своего достаточно будет? 2 часть – обзор качества нашей жизни, 3 часть описывала богатство духовного мира.

Решила привести для примера несколько страниц из доклада (картинки на предыдущей странице и внизу).

Про существование в наших рядах члена-корреспондента Международной Академии Архитектуры, коим является Владимир Талапов, было известно всем, кто приезжал на встречи раньше. А вот о том, что Владимир Садовский является членом-корреспондентом Российской Академии Наук многие из присутствовавших на встрече узнали только из доклада.

Уже после встречи Владимир Талапов решил, что надо восполнить пробелы и составить список всех наших однокурсников с учеными степенями и званиями.

По итогам опроса было также установлено, что **26 потомков выпускников ММФ-79 проучились или еще учатся в НГУ, причем по 4 у Евгения Моисеева и Татьяны Кулевцовой.**

В докладе были оглашены результаты подсчетов детей и внуков нашего курса.

О правнуках вопроса в анкете не было. А правнуки есть. Более того, у Аркадия Дедюхина ЧЕТЫРЕ правнука.

Общая площадь земельных угодий ММФ79

составляет 2 га земли +1 терраса 6 м² + 1 придомовой газон.

В средней на 1 участника опроса приходится около 8 соток земли.

А на Жориной террасе войдём все. было бы желание.

Крупнейшим землевладельцем ММФ79 является Юрий Синицын - 70 соток.

Среди любимых художников были отмечены Архип Куинджи (выставка работ художника в июле проходила в Новосибирске, и после нашего мероприятия желающие однокурсники сумели ее осмотреть), Ван Гог, Перих, Серов, Клод Моне и Сергей Андрияка. Список любимых поэтов начинался с Марины Цветаевой, а завершили его Александр Сергеевич Пушкин и **Петр Зеленков**.

Достоинства Петра Зеленкова мы все открыли в этом году. Примкнув к курсовой группе в Телеграм, он единогласно был назначен администратором. Вокруг Петра все бурлило, какую бы тему мы не взялись обсуждать: живопись, математику, железнодорожные нагревательные приборы,

выращивание огурцов и все прочее. Когда кто-то выложил ролик с молодым интересным виолончелистом, Петр мгновенно отыскал фотографию молодого Ростроповича, пытаясь найти сходство в образах музыкантов.



Зеленковы ехали на встречу из Челябинска на автомобиле. По пути Петр где-то нашел старый "Москвич". Если бы ему позволили, то Петр точно прибыл бы в Академгородок на нем. А на обратном пути он пытался пересесть на "Запорожец" и болотоход. При этом в Телеграм то и дело появляются поэтические комментарии Петра. Думаю, что Петр не станет возражать против того, что я процитирую его вирши здесь. Так фотография с "Запорожцем" сопровождалась подписью:

Мчит нас быстро из Ишима
Всем ветрам наперекор
Супер-пупер зверь-машина
Желтый в крапинку Запор.

Когда Коля Молчанов и Сергей Спицын разместили свои фотографии в фирменных футболках на фоне вывесок компаний "Oracle" и "Sun", то Петр тотчас откликнулся поэтическими строками;



Да, акула Оракула
Сан давно уж проглотнула
Думал каждый, неужель
Пропадет MySQL
Но осталась нам халыва
openOffice ну и Java
Успокоился народ
Моден стал открытый код.

Для проведения спортивной части нашей встречи Петр подобрал штук 20 игр с теннисными шариками и одноразовыми стаканчиками, рулеткой и яичной решеткой. Жаль, что на проведение всех запланированных забав не хватило времени.

Все, кто 45 лет назад учился с Петром в 413 группе, удивлялись все новым талантам, которые проявлял Петр. Оказалось, что Петр не только "и швец, и жнец, и на дуде игрец", но еще и чеканщик.

В середине июня в курсовой группе Телеграм Петр обнародовал факт изготовления монеты номиналом "**0 МАТФАКОв**" (левая картинка на следующей картинке), сообщив, что

После длительного согласования с Международным валютным фондом, монетный двор ММФ79 выпустил в обращение монету достоинством 0 МАТФАКОв.

Доставка к месту назначения будет производится под охраной, фельдъегерской службой. Дата и место доставки держится в строгом секрете.



Мы стали ждать. Эту монету он вручил декану на собрании.



В обращение среди сокурсников Петр запустил монету в “1 МАТФАК” (центральная картинка вверху).

Кроме этого, Петр изготовил медали “За преданность курсу” (правая картинка вверху). 10 лет назад медаль носила название “За верность курсу”, но тогда было объявлено, что ни форма, ни название награды, ни номинации, по которым она вручается, константами не являются.

Совместными усилиями Жора Томе и Петр Зеленков наметили кандидатуры сокурсников для награждения в этом году, сформулировали, за что будут вручать медали, посоветовались с разными товарищами.

И получилось, что они должны наградить друг друга. Это взаимное награждение на собрании отражено на верхней картинке.

Пришла пора рассказать о фирменных футболках и банданах. В 2004 году мы изготавлили флаг курса. В 2009 году были сочинены Гимн и клятва. Два раза к курсовым встречам готовили памятные значки. В этот раз кто-то (авторство приписывают себе многие, видимо, витало в воздухе) кинул идею изготовить футболки, а затем еще и банданы.

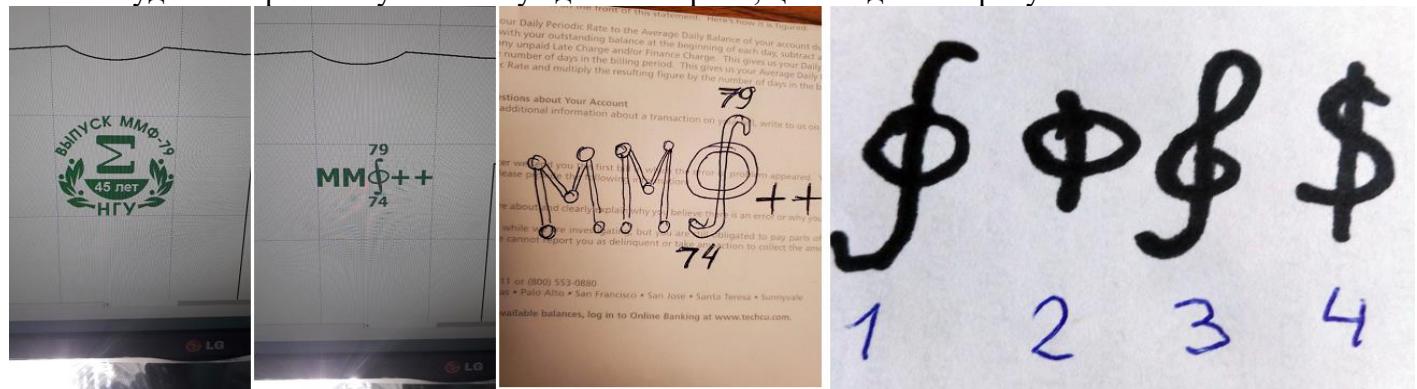
Идея так охватила умы, что “ниагарский водопад” обсуждений выливался в Телеграм сотнями комментариев за день.



В какой-то момент вдруг футболка имела шанс превратиться в фуфайку. Но зимний вариант фирменной одежды хоть и посчитали более приемлемым для Сибири, но он не соответствовал летнему времени съезда однокурсников. У футболок есть еще одно преимущество перед фуфайками (ватниками) – это объем. Даже провели голосование. После чего сосредоточились на футболках и банданах.

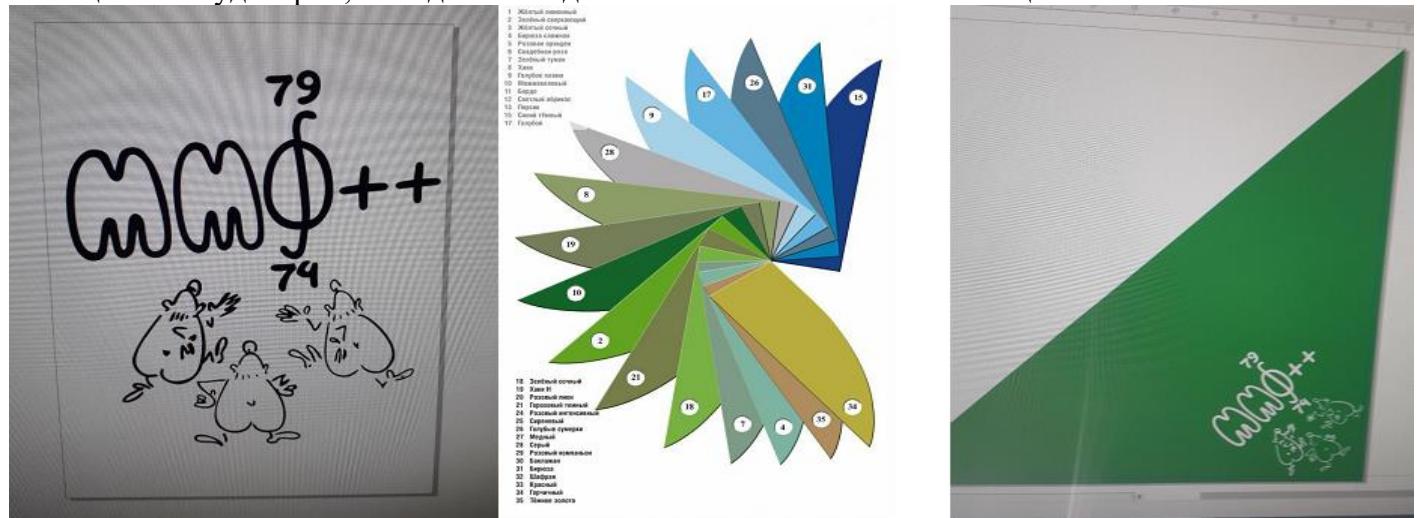


Обсуждали картинки, которые будут изображены на груди и на спине. Спорили о том, какой символ будет смотреться лучше. Обсуждали материал, цвет изделия и рисунка.



Честно скажу, я поразилась выдержанке **Лиды Шелеповой**, которая приняла на себя шквал дизайнерских эмоций. Сама я в какой-то момент отвлеклась от страстей в курсовой группе Телеграм. Когда снова прильнула к процессу, оказалось, что в него уже погрузился **Сергей Спицын**. Его известные многим ОГУРЕЧИКИ (левая картинка внизу) пришлились по душе и нашим однокурсникам. Их стали ласково называть “кракозябрами” и решили разместить на банданах.

Лида довела процесс создания футболок и бандан до завершающей точки. Потому заслужила многочисленные похвалы и восторги. Когда, наши сокурсники получали изделия перед собранием в Мальцевской аудитории, то издавали индейские возгласы и “классные” оценки.



Я считаю, футболки и банданы украсили все этапы нашей курсовой встречи, сплотили ряды и добавили душевности.

Судите сами.



Евгений Моисеев уже на собрании в Мальцевской сидел в футболке. На поднятие флага большинство участников вышли одетыми “по форме”.



Лида Шелепова и Сергей Спицын проявили себя еще в одном начинании.

15 лет назад, конкурируя друг с другом за право стать автором Гимна ММФ-79, мы сочинили целый ряд довольно хороших песен. Точнее это были стихотворения, которые переложили на известные мелодии. В 2009 году мы исполнили их на концерте во время курсовой встречи.

В этом году кто-то вспомнил о тех песнях. И **Татьяна Кулевцова** решила дать им вторую жизнь. Песни исполнили Лида и Сергей. А Татьяна, обратившись к фотоархивам, создала шикарные видеоролики.

Текст
Ларисы Шилиной

ИСТОРИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ

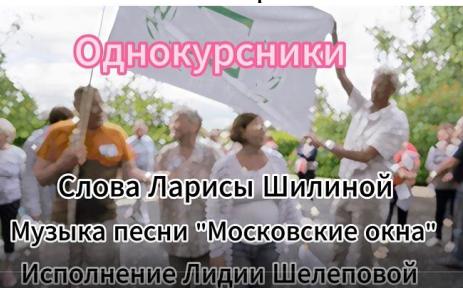
Исполнение
Сергея Спицына

Монтаж Татьяны
Кулевцовой

Мы вернулись!
Слова Ларисы Шилиной
Музыка песни "Летят перелётные птицы"
Исполнитель - Лиdia Шелепова

A collage of images and text related to a historical album and a song. It includes a title card for 'ИСТОРИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ', a portrait of Larisa Shilina, a man playing a guitar, a portrait of Tatiana Kul'evtsova, and a large poster for the song 'Мы вернулись!' with lyrics by Larisa Shilina and music by the song 'Летят перелётные птицы' performed by Lydia Shlepova.

Я не стала без разрешения Лиды вставлять в этот отчет ее фотографию. Но решила привести в качестве примера несколько картинок-выжимок из роликов.



Скажу честно, я считаю себя ответственной за то, что результат этого монументального совместного труда Татьяны, Сергея и Лиды не получил должную оценку наших однокурсников. Лида Шелепова и Сергей Спицын старались пели. Таня все смонтировала. В результате ролики кинули в Телеграм, где они лежат в общей куче с фотографиями и прочими файлами. Надо было хоть часть показать в Мальцевской, послушать и просмотреть, вспомнить. Потому приношу извинения всем создателям. Надеюсь, что мы разместим их рядом с фотоархивом встречи 2024 года. И каждый сможет скачать ролики, посмотреть их и оценить в полной мере, подпевая исполнителям.

За что мы полюбили **пансионат “Лесная сказка”** в Бердске и уже в четвертый раз проводили там встречу курса? Во-первых, раньше там были флагштоки – в 2004 и 2014 годах (в 2009 году мы встречались в “Голубом озере”, но там нам понравилось меньше) мы поднимали свой флаг высоко-высоко, правда с осечками.

В 2019 году с сожалением обнаружили, что флагштоки снесли. Пришлось флаг закрепить на балконе. В этом году **Виктор Исаков** купил четырехметровый флагшток. И флаг взлетел стремительно и гладко.

А еще в “Лесной сказке” есть замечательная аллея, на которой мы проводим свои традиционные парады достижений и успехов.

В мае, когда мне запретили сидеть, я нарисовала несколько плакатов для демонстрации в стоячем положении: номера групп, города, представители которых собирались на встречу и т.п.

Но основную массу плакатов привезла **Лариса Шилина**. 10 лет(!) она хранила их на даче – как новенькие.



Когда я стала рассматривать уже выложенные в общее пространство фотографии участников парада, то удивилась надписи на транспаранте, который нес Шура Лагутин (правая картина на следующей странице). Что за “электрон Путина”?



На мое счастье, память скоро вернула меня на 10 лет назад. Мы в тот год вспоминали названия стройотрядов, в которые ездили наши сокурсники. Тогда написали “ПутИну” и “Электрон”.



В какой-то момент я осознала, что **торжественного шествия с плакатами и лозунгами мы можем лишиться**, так как Александр Некрасов взял самоотвод, решив, что он не хочет быть главным организатором наших бесшабашных рядов. Выручила **Наталья Нохнина**. Не знаю, какие доводы она использовала, но уговорила **Александра Некрасова**, а затем они составили текст пламенной речи, которая начиналась словами

Начинаем традиционный парад успехов и достижений курса ММФ79.

Форма парада – свободная.

Настроение – на высоте!

Спасибо Наташе и Шуре, что сумели нас организовать, систематизировать и направить наше движение по аллее, где мы демонстрировали бодрость, радость и стремление веселиться.

Разрулиvala **Наталья Нохрина** (для меня привычнее Владимирова) и другие вопросы, ответственность за решение которых я почему-то взять на себя не могла. Порой я уже склонялась к

чему-то, но тянула резину. А Наташа звонила из Москвы и энергично говорила, да, гляну, решим... Такая словесная поддержка в этот раз была особенно важна и ценна. Наталья нисколько не раздумывая согласилась вести собрание в Мальцевской, придумать приветствие от все увеличивающейся московской команды наших однокурсников, оценила меню банкета, отдала предпочтение беседке для проведения банкета (обещали дожди), а не залу, взяла на себя покупку мяса для шашлыков – она прилетела раньше других, и хоть планы у нее были огромные, нашла в Бердске магазин и все провернула. Наташа – ты созидательный вулкан!

В чем я была *абсолютно уверена в январе*, так это в том, что музыкальное оформление нашего праздника будет достойным. Но время шло, а *Шура Лагутин и Василий Маркин*, которые из раза в раз брали на себя воплощение песенного, маршевого и танцевального процессов, на мои вопросы не отвечали. Потом длинная пауза закончилась, Шура с Васей дали свое согласие, я облегченно вздохнула.

Однажды, *Александр Лагутин* приплывал в “Лесную сказку” на маломерном плавсредстве. Помню, что тогда при поселении мы интересовались наличием причала в пансионате.

В этом году Александр приехал на автомобиле. Но 6 июля срочно уехал домой. Но потом вернулся. На корабле! И снова *стал всех желающих катать по Берди и Бердскому заливу*.

Вот такую Лагутин проявил ко всеобщему удовольствию инициативу и реализовал ее.



На фотографии слева *Сергей Мыльников и Геннадий Алексеев* после вручения им медалей “За преданность курсу”. Это довольно редкий снимок для наших встреч – двойной портрет людей, которые уже много лет создают фотолетопись ММФ-79.

Когда-то давно, проявив инициативу, они продолжают с завидным постоянством фиксировать все события, которые происходят во время наших торжеств.

Сейчас у всех есть фотоаппараты и телефоны. Все снимают все и всех, а потом бессистемно кидают полученную фотомассу в сети, не удосуживаясь хоть как-то обозначить место съемки и время.

Наши уважаемые и любимые фотографы поступают иначе. Потому спустя годы мы можем определить, кто приезжал на встречу, посвященную 25-летию окончания НГУ, кто из преподавателей приходил в Мальцевскую в год 30-летия, кто по случаю 35-летия шагал в колонне демонстрантов, кто

держал слово на банкете на 40-летней встрече. Вот и нынче Сергей уже систематизировал свои фотографии и представил их нам в пользование. Спасибо!

Кто был *автором еще одного начинания, я не знала*. Бросила в Телеграм вопрос. Оказалось, что *классики нарисовали на асфальте между корпусами “Лесной сказки” по инициативе Александра Лапина*.



От наших детских эти классики отличались написанными в клетках названиями предметов, которые мы изучали в НГУ: матанализ, дифуры, термех... Шура сказал, что названия придумывали коллективно во время рисования. Начиналось все с клетки “Абитура”, а заканчивалось “Дипломом”. На повороте была “Медиана”. А облако, в котором можно было отдохнуть, обозначалось словом “Академ”. По условиям спортивной игры нужно было пропинать баночку из-под монпансье от “Абитуры” до “Диплома”. Участники могли использовать три попытки. Ох, и трудное получилось задание. Одолели все преграды четверо – слава победителям! Автор забавы сообщил, что *мелки и биту смятины от обуви дорогих сокурсников хранят, как реликвию*.



Сама я тоже придумала для себя занятие во время подготовки. Решила, что нужно выпустить очередной номер газеты “*Группоид*” (еще в студенчестве мы в 415 группе выпускали такую настенную газету) с фотографиями моих одногруппников в последние годы. Получить портреты оказалось довольно трудно. Пришлось интернет терзать. А так как сама я никакими дизайнерскими программами, так и не овладела, то обратилась к племяннице Ане.

На том бы я и остановилась, но вдруг в гости нагрянула Лариса Шилина. И принесла мне ДВА тома протоколов комсомольских собраний нашей 415 группы. Читать эти раритетные тексты было интересно. Захотелось их как-то обнародовать.

Так получилось “*Приложение к Группоиду 2024*” с цитатами из протоколов и студенческими фотографиями (картишка внизу).

Абсолютно забыла, что в 1976 году мы попали под обмен комсомольских билетов, во время которого оценивали активность каждого комсомольца. С удивлением я обнаружила, что мне одногруппники тогда поручили изучать Новосибирск и рассказывать остальным. Я тогда наказ не вы-



полнила – приступила к освоению городских просторов, став пенсионеркой. Теперь киваю свои отчеты на филиальный (НФ ИТМ и ВТ) сайт.

То, что в рядах однокурсников мы имеем литературного человека, известно с 2004 года.

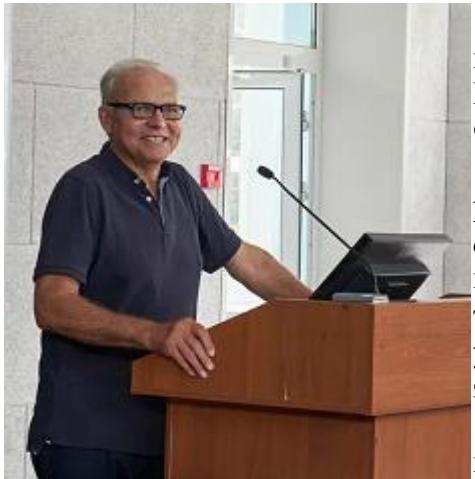


В этом году **Сергей Савищенко** издал свои стихи и рассказы, *выпустив книгу “Души перебирая струны”* (на фотографии он стоит с книжкой в руке).

Рассказав об этом важном для него событии на собрании в Мальцевской, Сергей затем подписывал экземпляры всем желающим.

На обложку книги символично вынесено *стихотворение “Моим друзьям”*, которое начинается строками:

*В который раз пытаюсь оглянуться
На жизнь, ту, что уже прожита мною,
К которой никогда мне не вернуться:
Стоят года незримою стеной.*



Весной стало известно, что ФМШ начинает переезд в новый корпус, построенный между улицами Пирогова и Ляпунова рядом Главным корпусом НГУ. И тогда мои однокурсники, учившиеся в ФМШ, сказали, что хотят попасть в новое здание.

Это их желание осуществил *Валера Чуваков*, который работает заместителем директора ФМШ. Он сам *провел экскурсию для желающих*. К сожалению, это событие прошло мимо меня. Я просто побоялась, что не смогу семенить за остальными в нужном темпе. Но те, кто увидел все своими глазами, восторгаются новым учебным заведением и его оснащением. Кто-то даже сказал, что захотел поступить в ФМШ еще раз.

А мне Валера пообещал, что покажет все, когда захочу – индивидуально.

Вот такой получилась наша встреча ММФ-79 45 лет. Многие участники сказали, что, на их взгляд, **она получилась душевнее предыдущих**.



Может быть, мы стали спокойнее и рассудительнее. И научились ценить все варианты общения друг с другом.



Разъехавшись по домам, участники встречи еще долго искали в людях, идущих по улицам, родные лица. И ловили себя на том, что они улыбаются...



Вера Петрашкова 28 июля 2024 г.

PS:

1. С 1 июля 2024 года из аэропорта “Толмачево” в Академгородок запустили автобус №108. Наши люди решили, что это хороший знак и протестировали маршрут.

Вот так руководство города приготовилось к нашей встрече однокурсников.

2. Когда мы съезжались в НГУ на встречу 5 июля, то на Пирогова шел бурный ремонт тротуаров. По-моему, это случилось в первый раз после окончания нами университета. **Мы загордились.** Нас встречают! Ну, не успели чуть-чуть с завершением благоустройства.

Оказалось, что **это делали к приезду Премьер-министра Михаила Мишустина** – городские власти и руководство НГУ должны отчитаться о строительстве и вводе в строй новых корпусов ФМШ и университета.

Мишустин был в Новосибирске 23 и 24 июля. Все его передвижения по городу “охраняли” Росгвардия и сотрудники ГИБДД. Новые корпуса ФМШ, чтобы они не казались пустыми, заполнили преподавателями и учащимися. А тыльную сторону главного корпуса НГУ оформили картинным фальшфасадом.

PPS:

Сама я сделал всего несколько фотографий – не успевала я фотоаппарат выхватить из чехла. К тому же была абсолютно уверена, что другие фотографы сделают снимки интереснее и качественнее. **Потому огромное всем спасибо за предоставленный материал, который я использовала для составления этого отчета.**