



В прошлом году закрыли на реконструкцию Политехнический музей. В этом огромном здании в центре Москвы хранились самые разные объекты материальной культуры, макеты действующие и просто наглядные, книги и документы.

Коллекции постоянно пополнялись, 10 лет тому назад Н. Вирт передал в дар музею свой компьютер Lilith, а из Академгородка В. Филиппов привёз Кронос - как известно, эта разработка в рамках проекта Старт проходила под

влиянием идей Вирта.

Неудивительно, что наш Виртуальный компьютерный музей <http://www.computer-museum.ru/> дружит с сотрудниками Политехнического музея, которые собрали хорошую коллекцию советской вычислительной техники. Марина Смолевицкая участвует во всех конференциях по истории ВТ, приходит на заседания Совета нашего музея. Ей не раз приходилось рассказывать о событиях в Политехническом, отвечать на вопросы о судьбе экспонатов. Вот она и решила пригласить в гости Совет Виртуального компьютерного музея.



На время ремонта и реконструкции Политехнический переехал в Технополис Москва.

Если вам случалось в прежние годы проезжать по фиолетовой ветке метро, вы, наверное, помните, что перед станцией Текстильщики поезд шел по поверхности, мимо корпусов АЗЛК, где на площади стояли ряды разноцветных, новеньких, только что сошедших с конвейера автомобилей.



Завода давно уже нет, а в огромных корпусах организовали технопарк, где работают разные стартапы, там же проводятся выставки и конференции, какие-то строения используются как склады, есть даже свой таможенный пост. А в одном из огромных зданий разместилась временная экспозиция Политехнического музея.



Пока что помещение выглядит скорее как склад. Видимо, большая часть экспонатов ещё не распакована. Но уже проводятся экскурсии, например, показывают школьникам старинные часы или аптечное оборудование.

Нас, конечно, интересовала вычислительная техника.

Марина Смолевицкая рассказала, что, к сожалению, экспозиция ещё не готова, но самый главный экспонат установлен. Это последняя БЭСМ-6, которая до 2011 года работала в одной воинской части под Санкт-Петербургом. Когда об этом узнали московские программисты, они предприняли отчаянные усилия по её спасению. Министерство обороны предполагало попросту сдать машину в утиль, потом просило за неё деньги. В конце концов БЭСМ-6 передали Политехническому музею бесплатно. В воинскую часть приехали инженеры, демонтировали машину, привезли в Москву, какое-то время она так и хранилась в ящиках, поскольку музей готовился к переезду, и вот теперь её собрали, но по техническим причинам не



смогли запустить. Предполагается, что в дальнейшем эта БЭСМ-6 будет установлена в музее МГУ, там можно будет на ней поработать.

К сожалению, мои фото не очень хорошего качества, в помещениях темновато.





Неподалёку от БЭСМ стоит ламповый Урал-1. На фоне еще не распакованных ящиков обнаружилась Наири. Хорошо знакомый многим из нас Агат стоит на каком-то стеллаже.



Собственно, больше никакой вычислительной техники нам не показали, пока что основная часть экспонатов все еще в ящиках. Но мы смогли увидеть немало интересного.



Вот, например, слева - позолоченный кассовый аппарат из Елисеевского магазина. Справа - астрономические часы, подаренные императору Николаю Второму.

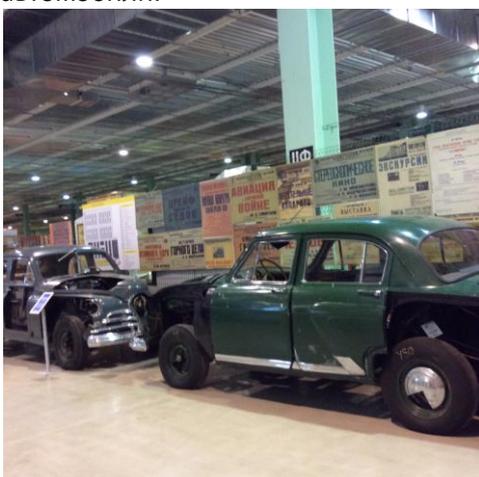


На этих фото механическое пианино, механический соловей и старинная шарманка.

На стеллажах и в витринах можно найти множество любопытных предметов старого быта: самые разные весы, керосиновые лампы, швейные машинки.



А в разных местах огромного зала, довольно бессистемно, стоят старые и не очень старые автомобили.



Джип слева работал на Олимпиаде, а справа из-за ящиков выглядывает ЗИС-100, выпущенный в конце 50-х.

