

## Выставка "Художник и книга"

В Городском Центре истории Новосибирской книги ( <http://gcink.nios.ru/>, ул. Ленина 32) представлена персональная выставка Любови Лазаревой «Художник и книга».



Выставка открылась в феврале, и на открытии была встреча с художницей. К сожалению, мне удалось посмотреть эту выставку только сейчас. Выставка так понравилась мне, что захотелось поделиться своими впечатлениями. (Замечу в скобках, что фотографии, сделанные мной, получились неважного качества, и я дополнила текст картинками из интернета)

Об авторе: Любовь Павловна Лазарева родилась в Новосибирске, окончила архитектурный факультет НИСИ. Около 20 лет занимается иллюстрацией и дизайном детской книги, оформила более 60 изданий. Больше всего книг, оформленных Любовью Лазаревой, выпустило Новосибирское Книжное Издательство. И почти все книги для детей!

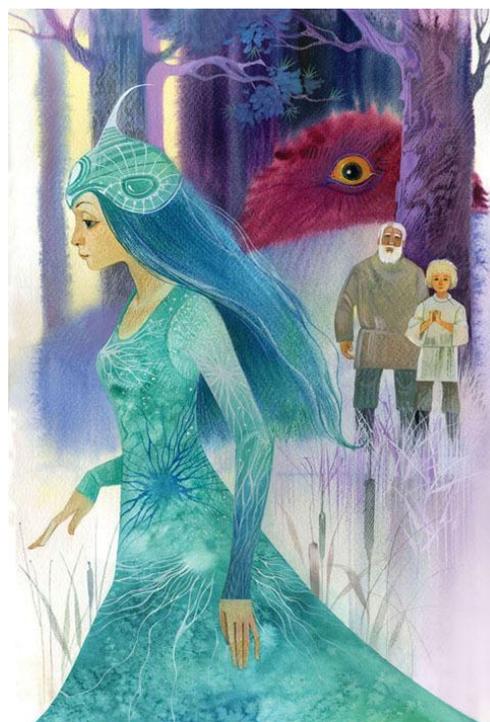


В 2003 и 2004 годах Л. Лазарева дважды занимала первое место в конкурсе Новогодней открытки в Токио в разных номинациях. Художник также занимается педагогической деятельностью, она – руководитель класса мультипликации на детской студии телевидения «Старая мельница» в Новосибирске.



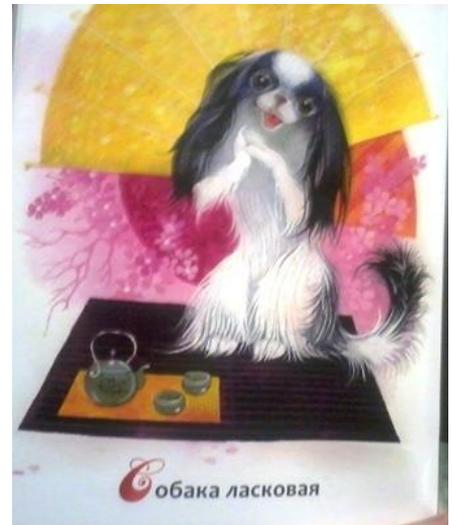
Сотрудники центра рассказали, что Юрий Магалиф был первым автором, который привлек Любовь Лазареву к оформлению своей книги. Посетители могут увидеть эти иллюстрации. Именно такими – теплыми и задорными – должны быть картинки в детской книге.

Иллюстрации к сказам Таисьи Пьянковой – более романтичные, они соответствуют содержанию «Сибирских сказов».

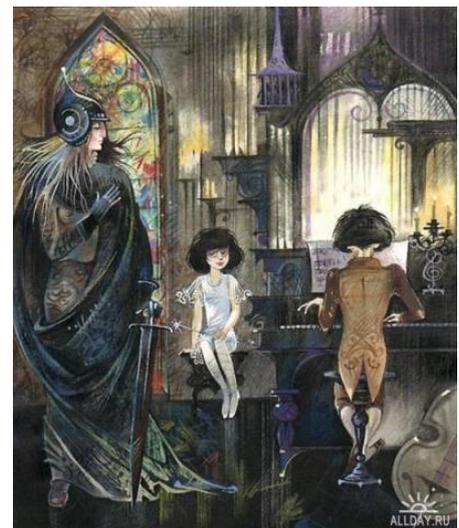




Совсем другие иллюстрации к книжке Юрия Солодкина «Собаки» – это совместное творчество художника и поэта, представляющее детям целую галерею разных типов собак и собачек.



И еще несколько книжных иллюстраций Любови Лазаревой я взяла из Интернета – для полноты картины.



Выставка еще работает, но в Центре уже готова новая экспозиция, посвященная сибирским писателям и поэтам в годы войны: «Литературный Новосибирск – фронту».