

*Вера Петрашкова*

## **Вокруг да около недостроенного автовокзала.**

### ***Новосибирск в феврале 2022 г.***

*Автовокзал, сколько он видел,  
Горячих встреч, любви признаний,  
И многих он порой обидел,  
Являясь местом расставаний...*

<https://www.kidsclever.ru/content/stihi-pro-avtovokzal>

В начале марта 2020 года мэрия Новосибирска объявила, что здание, много-много лет возводимое по адресу Красный проспект, 4 как автовокзал, **автовокзалом не станет**. Что и кто займет злосчастное здание, если его все-таки достроят, никто сказать не может до сих пор.

Чуть позже на Гусинобродском шоссе в районе бывшей барахолки **возник “Автовокзал Новосибирск-Главный”**, о чем торжественно объявила мэрия. Я съездила туда на экскурсию, чтобы увидеть новое “пластмассовое сооружение” (отчет написала в марте 2020 года).

Затем на площади Гарина-Михайловского появилась автостанция – одноэтажный такой сарайчик с кассовым залом и пирожковой. Под отстой автобусов отдали пустующую автопарковку рядом с железнодорожным вокзалом (на огромной площади, рассчитанной на 95–100 мест долгое время стояли 2–3 автомобиля).

Больше года жители Новосибирска, проезжающие по Красному проспекту мимо одиозного недостроя на общественном транспорте, ощущали некоторый дискомфорт. Радио в автобусах и троллейбусах объявляло об остановке “Автовокзал”, а автовокзала-то нет. И близко нет рядом с остановкой. На трамвае №13 мне ездить не довелось, но там была та же проблема. Какое-то время была еще остановка “Автовокзал” у маршрутных такси на улице Ипподромской – сейчас ее под давлением строительства четвертого моста через Обь ликвидировали. Я даже предлагала назвать остановку общественно транспорта “Памяти автовокзала”, но это было абстрактное высказывание.

А представляете, какой когнитивный диссонанс испытывали гости Новосибирска, которые читали на автобусной или троллейбусной табличке, что автобус едет до “Автовокзала”, а доехать до автовокзала Новосибирска они на этом маршруте не могут. Бедные водители на вопрос, едет ли их автобус до АВТОВОКЗАЛА, устали переспрашивать потенциального пассажира, до остановки “Автовокзал” или до автовокзала они хотят доехать?

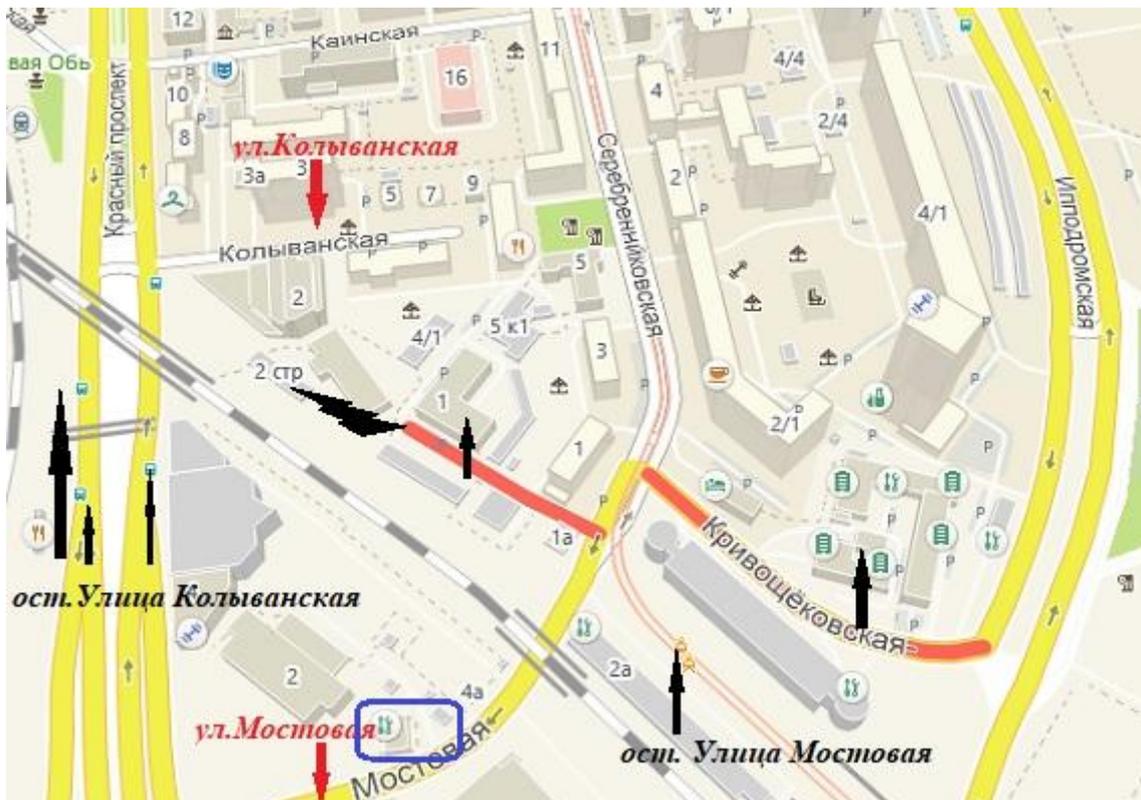
И вот в конце июля 2021 года мэрия объявила, что со 2 августа 2021 года в Новосибирске остановку общественного транспорта **“Автовокзал” на Красном проспекте переименуют в “улица Колыванская”**. Одновременно с этим переименованием сменит название **и трамвайная остановка “Автовокзал”** в начале улицы Серебренниковской. Она будет именоваться **“улица Мостовая”** (<https://rberega.info/archives/67699>). ДОЗРЕЛИ городские чиновники!

И тут хочется упомянуть о спиралевидном развитии событий, так как когда-то остановочные пункты автобусов и трамваев в этом районе имели разные названия. А потом их унифицировали – все остановочные пункты рядом с автовокзалом стали называться “Автовокзал”.

До конца прошлого года в большей части автобусов и троллейбусов радиосообщения изменили. Но не во всех. Еду в Академгородок, в автобусе №8 объявляют: “Следующая остановка улица Колыванская”, а на обратном пути, в другом автобусе, мы все еще останавливаемся у “Автовокзала”. Надеюсь, что со временем все устаканится. И новосибирцы стерпятся.

Эти переименования привели меня к мысли, что надо пройти по улицам Колыванской и Мостовой, в честь которых назвали остановки общественного транспорта. Попутно меня заинтересовала улица Кривощёвская, которую я обнаружила близ бывшего автовокзала.

Попасть на улицу Колыванскую можно с новой одноименной остановки общественного транспорта, немного пройдя по Красному проспекту в сторону площади Свердлова. Я предпочла спускаться к Оби по Красному проспекту от площади Свердлова.



По версии Википедии ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Кольванская\\_улица\\_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кольванская_улица_(Новосибирск))) улица Кольванская начинается от Красного проспекта и заканчивается в глубине жилого квартала, образованного Красным проспектом, улицами Каинской и Серебренниковской, а также железнодорожной ветвью с южной стороны. Нумерация домов увеличивается с востока на запад (в сторону Серебренниковской улицы). Северная сторона – нечетная, южная сторона – четная.

Улица Кольванская создавалась вблизи первой базарной площади, поэтому изначально ее облюбовали под жилье купцы. Начиналась улица от Николаевского проспекта (ныне Красный) и спускалась к улице Мостовой (<http://bsk.nios.ru/content/ulica-kolyvanskaya-0>). На нижних фотографиях дом №1 – он же Красный проспект, 6.



Это многоквартирный жилой дом, известный под названием “Жилой дом Сибметаллтреста”. Здание построено в 1920 году в стиле “конструктивизм” по проекту архитектора Д.М. Агеева. Дом – трехэтажный. Кирпичный. В нем два подъезда. Общая площадь 842 квадратных метра. Этот многоквартирный жилой дом относится к домам среднего класса ([https://prawdom.ru/dom.php?hm=red\\_6](https://prawdom.ru/dom.php?hm=red_6)).

Протяженность улицы Кольванской менее 250 метров. На левой картинке следующей страницы общий вид улицы. С моей точки зрения, улица не так уж хороша. Тротуары узковаты. Каждый свободный пяточок тротуара и дороги занят автомобилями. Говорят, что до недавнего времени улица утопала в зелени. Высокие деревья вверху образовывали что-то вроде арки.

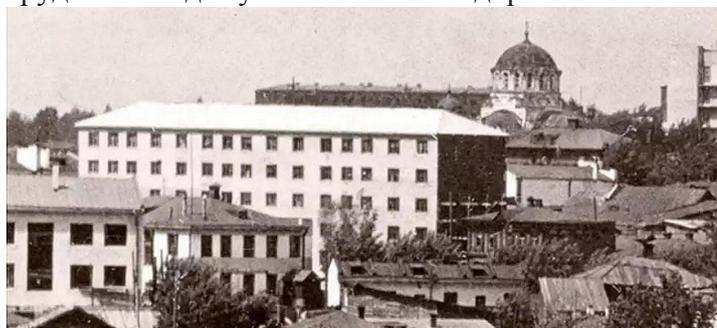
Сейчас растут только несколько кургузо обрезанных тополей да недавно посаженные рядом с новостройкой елочки (сумеют ли те ели укорениться!).

Что изначально было на противоположной (четной стороне) рядом с Николаевским проспектом, не знаю. Возможно, именно тут располагалась биржа извозчиков, куда они съезжались, в перерывах между работой, чтобы перекусить, пообщаться, обменяться новостями. Ну, а после работы можно было зайти в пивную лавку А.В. Рейхзелигман (<http://bsk.nios.ru/content/ulica-kolyvanskaya-0>).

В начале 2005 года рядом с железной дорогой начали строить “самый высокий”, по тогдашним планам, бизнес-центр с вертолетной площадкой. В ноябре 2015 года сооружение выглядело как на центральной нижней картинке (я тогда городские долгострой обходила). За 10 лет сумели выложить из кирпича только 3 этажа.



Осенью 2020 года ситуация изменилась. Сменился застройщик, сменилась концепция этажности нового сооружения. Долгострой снесли, появился новый паспорт объекта с новой картинкой (<https://ngs.ru/text/realty/2020/11/03/69525797/>). А через год появился дом-корабль (правая верхняя картинка). До сей поры в здании идет отделка внутренних помещений. И пока нет информации о том, чтобы какая-то организация въехала и стала работать в этом административном 5-этажном строении. Если честно, то я не понимаю, комфортно ли будет трудиться под стук колес железнодорожных составов. Неужели инвентарь не будет трястись?



*Интересна судьба еще одного дома по Кольванской. Это дом №3. Пятиэтажный полногабаритный дом был построен в 1933 году для работников центральной электростанции, но построен очень некачественно. В начале 70-х дом снесли, как рассказывают старожилы, “очень корректно – по кирпичику разбирали, никто в округе и не слышал!”* (<http://bsk.nios.ru/content/ulica-kolyvanskaya-0>).

Удивительно, но, когда я начала писать про улицу Кольванскую, то обнаружила в “Одноклассниках” у одного коллекционера фотографию прежнего дома №3 (верхняя картинка).



На месте снесенного дома построили 10-этажный жилой дом. Помимо общественно приемной партии “Справедливая Россия” (вывеска на левой верхней картинке) в этом здании

работает муниципальная общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков “Диалог” (вход на правой картинке предыдущей страницы). Читая вывеску школы, я узнала новую аббревиатуру. Раньше я знала про школы, что они МБОУ – *муниципальные бюджетные общеобразовательные учреждения*. А “Диалог” МАОУ – *муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*. В чем отличие? В чем состоит автономность. Говорят, особой разницы нет. Все эти школы, лицеи, гимназии имеют государственное финансирование. Зачем же людям так головы морочить сокращениями?

Рядом с 10-этажным жилым домом №3 стоит одноэтажное невзрачное серое здание с адресом Колыванская, 3а (левая картинка внизу). Особых вывесок на нем нет. А 2ГИС называет это сооружение административным зданием, но указывает на существование в нем только одной Службы доставки еды, хотя дом имеет приличную площадь. А вот прочий интернет поместил на Колыванскую, 3а много всяких организаций – от службы дезинфекции до многочисленных ООО ([https://glees.ru/address/gorod-novosibirsk-ulica-kolyvanskaya\\_3a](https://glees.ru/address/gorod-novosibirsk-ulica-kolyvanskaya_3a)). Есть даже некоммерческое научно-исследовательское партнерство “Институт информационных проблем”.



Немного отступлю от улицы Колыванской. На заднем плане левой верхней картинке виден трехэтажный жилой дом Каинская, 8б. На первом этаже этого дома располагается *культурно-экспериментальный центр “Синяя цапля”*. Как написано на сайте центра,

*Это дом со сценой в Новосибирске, место встреч и открытий. Здесь проходят спектакли, концерты, лекции, мастерские, творческие встречи, дискуссии и другие события.*

**“Синяя цапля” – это место поисков и открытий, размышлений и экспериментов, живых, запоминающихся событий, проходящих здесь и сейчас. Это повод услышать то самое «симфоническое многообразие жизни», которое приводит нас к чему-то важному и значительному, тому, что в обыденной жизни обычно пролистывают** (<https://kainskaya8b.ru>).



Я в “Синей цапле” побывала случайно в октябре 2021 года – на концерт “Барокко в кедах”, состоявшийся в этом центре, меня позвала знакомая. Концерт, в котором Анна Недоспасова и Анна Купцова из Новосибирской филармонии рассказывали нам о барочной музыке и играли на скрипке и клавесине, мне понравился. Да и сама “Синяя птица” показалась уютным местом (верхние картинки). Вверху картинки с интерьером “Синей цапли”.

От дома №3 я перешла на четную сторону улицы Колыванской. Там я обнаружила здание, похожее на большую хозяйственную постройку (Колыванская, 4), в котором располагаются областные службы МЧС (левая картинка на следующей странице). Что было на этом месте раньше,



не знаю. Но интернет упоминает, что *в 1930-е годы здесь открыли первую в городе механическую прачечную*, которая работала до 1980-х годов. На центральной картинке сверху гаражное строение, которое тоже относится к МЧСовскому ведомству. Вот только адрес у этой постройки иной – улица Кривощёковская, строение 2. Где та Кривощёковская...

На правой верхней картинке трехэтажный жилой дом, построенный в 1933 году.



Уже мало какая улица Новосибирска может похвастаться наличием на ней домов со 100-летней историей. На Колыванской ДВА таких дома. Жилой дом №5 (две левые картинки сверху) является памятником архитектуры регионального значения. *Его построили в 1904 году!* Дом комбинированный. Верхний деревянный этаж украшен резьбой, красота которой увяла за долгие годы. Но солнышко под крышей все еще сохраняет целостность.

Одноэтажный деревянный дом №7 на Колыванской (две правые картинка сверху) был построен в 1914 году на территории, ставшей свободной после пожара, произошедшего в городе в 1909 году. Это тоже памятник архитектуры регионального значения. Домов в Новосибирске с деревянной резьбой, красивыми наличниками и ставнями осталось очень-очень мало.



Есть на Колыванской еще два дома. Деревянный двухэтажный дом №9 (левая картинка сверху) продается. Целиком? Или на продажу выставлена только какая-то часть? Ценность этого сооружения мне неизвестна. Но зато я узнала, что в нем работает компания по ремонту и отделке помещений, а также по строительству заправочных станций.

Жилому дому №8 (центральная верхняя картинка) нет еще 70 лет, но возраст у него все-таки почтенный – год постройки 1955. Дом ограничивает улицу Колыванскую, он построен поперек движения.

На фасаде дома висит памятная табличка, на которой сообщается, что в доме проживала Заслуженный врач России Зоя Александровна Гутт (правая картинка на предыдущей странице).

Рядом с входными дверями в подъезды дома прикреплены информационные стенды, на которых упоминаются фамилии депутата Государственной Думы Дмитрия Савельева и его помощника (две правые картинки внизу). На эти фамилии я среагировала, так как накануне прочитала на НГС о повышенной активности помощников Дмитрия Савельева (он депутат Госдумы аж с 2011 года), которую они стали проявлять в последнее время, отчитываясь о своих деяниях в соцсетях (<https://ngs.ru/text/politics/2022/02/10/70396187/>). Проводимые мероприятия особыми масштабами не отличаются (катание детей на пони, прибитая на скамейку доска, восстановленные поручни у крыльца), но фамилии должны запомниться до следующих выборов.



На правой верхней картинке маленький скверик, который отделяет дом №8 от проезжей части улицы Серебренниковской. Не знаю, что находится под этим сквериком, но какие-то жуткие воздуховоды наводят на мысль, что ТАМ ЧТО-ТО ЕСТЬ и клубится какая-то жизнь.



В центре скверика стоит декоративная скульптурная композиция “Дерево” (левая верхняя картинка) – еще один памятник деревьям, которых в Новосибирске с каждым годом становится все больше, скоро их число превысит число нормальных живых деревьев.

А еще в доме №8 работает **ресторан SKOPIN**. Авторский ресторан Яна Скопина, названный в честь владельца, шеф-повара и шеф-сомелье в одном лице, с улицы Серебренниковской практически не виден, а чтобы попасть внутрь, надо позвонить в дверь. Оформленный в лаконичном итальянском стиле зал (беленые стены, массивные деревянные стулья, вымощенный плиткой пол) вмещает всего шесть столиков. В меню – блюда европейской кухни, которые хорошо сочетаются с вином (устричный суп, гребешки, осьминог со свекольным ризотто). “Итальянские” сыры российского производства, хлеб собственной выпечки, авторские соусы. Один из самых богатых в городе винных погребов, который Скопин пополняет, путешествуя по европейским винодельням. Официанты здесь мастерски подбирают вино к еде и еду к вину, предлагая сочетания по всем канонам эногастрономии. При ресторане работает

винный бутик (<https://www.afisha.ru/novosibirsk/restaurant/skopin-35268/>). Когда я прочитала про этот ресторан в интернете, то стала выяснять про *эногастрономию*. На деле *эногастрономия* – это искусство выбора вина, которое наилучшим образом подходит к тому или иному блюду. Конечно, отправляясь на экскурсию, я наметила найти ресторан с таким названием. Я тогда подумала, что у Игоря Николаевича Скопина есть в Новосибирске фамильный ресторан! Представляете, я обошла дом и забыла отыскать нужную вывеску. Пришлось возвращаться и снова топтаться возле дома №8.

Искала я в скверике и *скульптуру “Мальчик с одуванчиком”* (правая картинка на предыдущей странице). Цвет у скульптуры такой, что она сливалась с окружающим пейзажем, потому я обнаружила “Мальчика”, лишь изрядно повертев головой. Скульптурная композиция “Мальчик с одуванчиком”, он же “Сережа”, была выполнена скульптором Александром Маркиным из Барнаула в 2007 году во время III симпозиума каменной скульптуры. По мнению автора, “скульптура олицетворяет человека, познающего природу и мир” (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2554>).

Теперь отправимся на улицу Мостовую.



Оценить, что из себя сейчас представляет улица Мостовая, можно по левой и центральной картинкам сверху, а какой она была раньше – по правой верхней картинке, ее я нашла на краеведческом форуме (<https://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=4811>).

Улица Мостовая (Центральный район Новосибирска) примыкает к Красному проспекту, являясь продолжением Серебренниковской улицы, с которой условно разграничена проходящим над дорогой путепроводом.

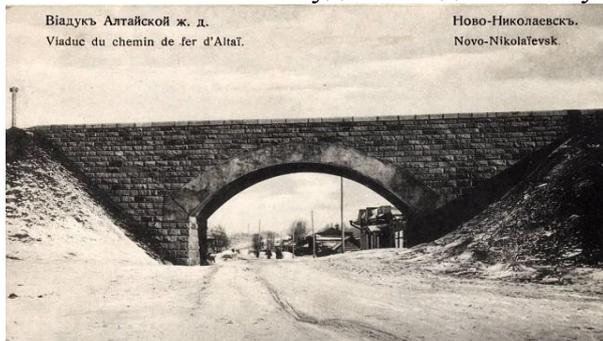
*Мостовая улица (вместе с улицей Кривощёвской) появилась в результате переселения в 1893–1894 годах жителей Кривощёвского выселка, который попал в зону отчуждения по причине строительства железнодорожной линии, соединяющей мост через Обь с современным вокзалом Новосибирск-Главный. Из выселка жители переселились на новую территорию.*

*Алтайский округ был не согласен с появлением в этом месте нового незаконного поселения. К тому же по плану здесь должна была находиться базарная площадь. Чиновники требовали от поселенцев покинуть эту территорию, однако крестьяне отвечали, что у них нет денег для переезда, и даже просили защиты у томского губернатора. Часть своего жилья они сдавали купцам. Уже в мае 1894 года здесь появились торговые точки новониколаевских купцов: Сурикова, Маштакова, братьев Жернаковых, открылся торговый дом “Толоконский и Рубанович”. В целом на новом месте насчитывалось полтора десятка торговых точек. В итоге чиновники Алтайского округа не смогли ликвидировать самовольное поселение. На картах центра Новосибирска видно, что планировки Мостовой и Кривощёвской улиц отличаются от других улиц центральной части города.*

*На улице располагалось почтовое отделение. В 1896 году на Мостовой был установлен первый в Новониколаевском поселке почтовый ящик* ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Мостовая\\_улица\\_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мостовая_улица_(Новосибирск))).

Прочитав статью в Википедии, я стала гадать, улицу называли Мостовой, потому что строи-

тельство МОСТА вынудило людей покинуть насиженные места? Или на наименование улицы повлияло строительство виадука Алтайской железной дороги? Виадук шириной 10,6 и высотой 5,6 метров построили в 1915 году. Виадук функционирует до сей поры. Более того, это главный исторический объект на улице Мостовой.



Второй возникший у меня вопрос касается родственных связей владельца торгового дома “Толоконский и Рубанович” и бывшего губернатора Новосибирской области и Красноярского края, а также

полпреда президента Сибирского федерального округа Виктора Александровича Толоконского.



На улице Мостовой в настоящий момент осталось всего ДВА строения. **Дом №3** (левая и центральная картинка вверху) сейчас занимает ООО “Старт Н”, торгующее автозапчастями и выполняющее ремонт помещений. Раньше это была **контора купца Ельдештейна**.

В этом доме на улице Мостовой, 3, как утверждают на портале “Новосибирск в фотозагадках” неравнодушные к истории города новосибирцы, был “офис” купца Андрея Васильевича Ельдештейна. Вместе с сыном он занимался в Новониколаевске торговлей москательными и скобяными товарами и был учредителем товарищества “Торговый дом “А.В. и Н.А. Ельдештейны” с основным капиталом в 60 тысяч рублей. Сфера деятельности: торговля красками, олифой, лаками, маслом подсолнечным, карамелью, стеклом, картоном и прочими товарами. Торговля производилась в городском торговом корпусе и на Новобазарной площади в лавке Ларина. Товары хранились в двух подвальных помещениях городского торгового корпуса. Обязанности директора-распорядителя товарищества исполнял сын купца – Николай Андреевич Ельдештейн (<http://bsk.nios.ru/content/gorod-kotoryy-my-teryam-ot-do-ya-chast-2>).

Андрей Ельдештейн активно занимался общественной работой. Его избирали гласным новониколаевской городской Думы (1910–1912 гг.) и старшиной городского коммерческого клуба. О его послереволюционном периоде жизни известно только, что в 1917 году у него было муниципализировано три дома в Новониколаевске по ул. Мостовой.

Второе строение на улице – автотранспортное предприятие “Энергия” – Мостовая, 3/1 (правая верхняя картинка).

На **улицу Кривощёвскую** я пошла, так как ее описание было дано в связке с улицей Мостовой.



Кривощёвская улица состоит из двух частей: первая часть начинается в административном квартале между Красным проспектом и Серебренниковской улицей, к которой она примыкает; вторая часть улицы находится северо-восточнее по отношению к первой (около 40 метров), начинается от улицы Серебренниковской и заканчивается, примыкая к Ипподромской магистрали ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Кривощёвская\\_улица\\_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кривощёвская_улица_(Новосибирск))).

В первой части находятся два строения. Про сооружение №2 я упомянула при описании улицы Кольванской. А еще в этой части есть административное здание с номером 1 (картинки на предыдущей странице). Я начала экскурсию по улице Кривощёвской со второй части. Двигаясь к Красному проспекту, я очень внимательно смотрела под ноги, боясь поскользнуться, и прошла мимо этого невзрачного сооружения. Пришлось искать его в интернете. Здание вмещает 40 учреждений и организаций, поэтому его окружают многочисленные автопарковки.



Вторая часть улицы проходит параллельно железной дороге. Плотно забитой автотранспортом улица стала после того, как в прошлом году перекрыли Ипподромскую, на которой сооружают съезды-заезды для нового моста через Обь. Собирались закрыть Ипподромскую на два месяца. Но... Последний раз перекрытие улицы (выезд с Ипподромской на Красный проспект) продлили в начале декабря 2021 года, при этом срок окончания ограничений не был указан (<https://ngs.ru/text/transport/2021/12/09/70304702/>). **Потому “популярность” улиц Кривощёвской и Мостовой в настоящее время велика** (верхние картинки).

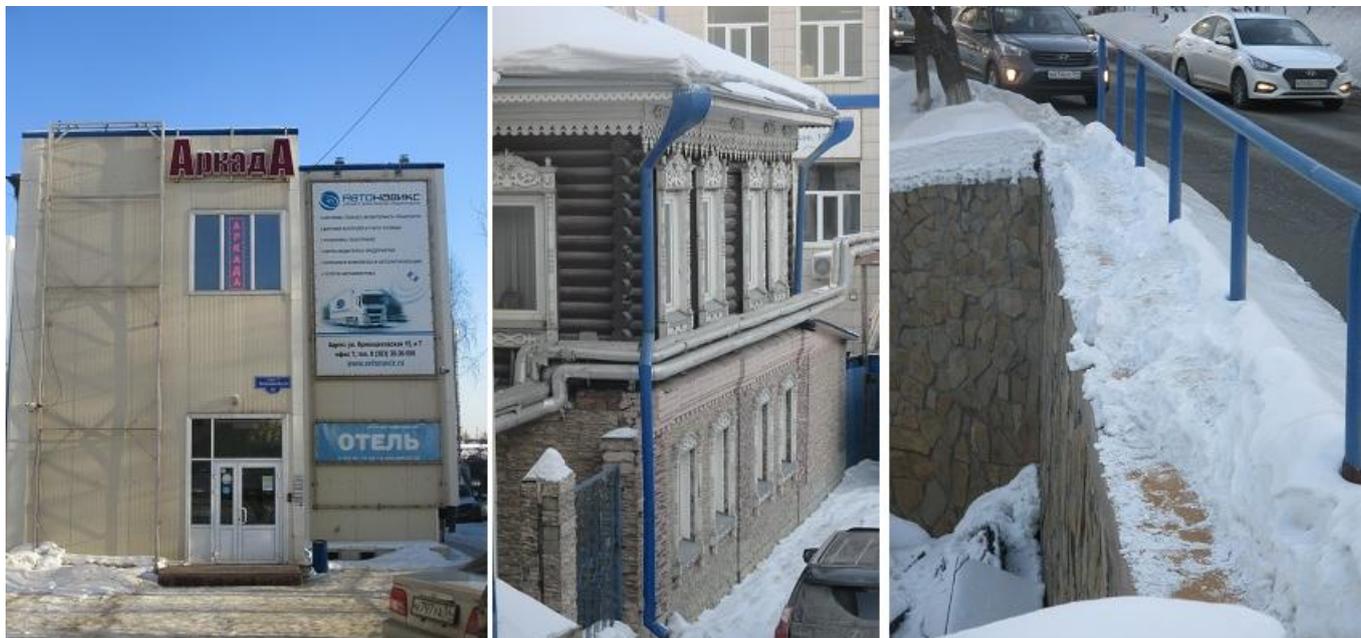
Информации о том, сколько человек в конце XIX века переехали со всем своим скарбом из Кривощёвского выселка (<http://bsk.nios.ru/content/krivoshevskiy-variant>) на улицу Кривощёвскую, я найти не смогла. Сколько домов появилось в этом месте в конце XIX века, как жили люди, тоже не знаю. Во второй части улицы есть только конгломерат из разных построек с номером 15, которые подразделяются на разные корпуса.



Выглядит эта территория с корпусами 1, 2, 3, 4, как на верхних картинках.

Разглядеть я смогла только корпус 7, в котором находится отель “Аркада” (левая картинка на следующей странице).

С моей точки зрения, единственное строение в этом клубке, которое может привлечь внимание – это двухэтажное здание Кривощёвская, 15 (центральная картинка внизу). Но добраться до него можно только по “козьей тропе” (правая картинка внизу). Она проходит вдоль дороги по опорной стенке. Двое молодых людей одолели эту тропу у меня на глазах, но меня их успех на осмотр дома не вдохновил. Пришлось рыться в интернете. Увы, он оказался скуп на описания.



Все, что смогла узнать – сейчас в этом доме находится деловой центр Каменский.

Нашла и две картинки с видами фасада здания (внизу). Левая фотография помещена на краеведческом форуме (<https://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=1068>). Таким дом был в 2005 году. На правой фотографии здание после перестройки и реставрации.



*Вот такой получилась моя краеведческая вылазка в феврале.*