

Вера Петрашкова

Новости, события, слухи. Новосибирск, январь 2020 г.

О снегопадах и снежных завалах в Новосибирске

Зима в этом году (я имею в виду календарную зиму) выдалась в Новосибирске очень снежной. Решила не заморачиваться и сфотографировала 24 января снежные горы возле ВЦ (очищали проезд и свалили под деревья). А над входом лежит изрядной высоты подушка.



Разные части филиального здания тоже покрыты сугробами. Спортплощадку не завалили окончательно, но тоже подперли сугробами.



Жители Новосибирска с начала января сильно озаботились очисткой города от снега. При этом они сильно критикуют городские власти, включая мэра. Некоторые приглашали руководство города прогуляться по разным улицам и оценить заносы (<https://news.ngs.ru/more/66432229/>).

Другие жители начинают преодолевать трудности своими силами.

В начале января при чистке улицы Мясниковой завалили тротуар, который был единственным путем к школе №211. **Пенсионерка Татьяна Долгова ломом пробила ступеньки** в засыпанном снегом тротуаре, чтобы облегчить своим внукам и другим школьникам путь к знаниям (<https://news.ngs.ru/more/66439048/>). Жителям улицы повезло. После статьи на НГС тротуар почистили (<https://news.ngs.ru/more/66442072/>).

Жители улицы Ольги Жилиной (между Ядринцевской и Фрунзе), не дождавшись ответа на запрос в мэрию по очистке проездов и проходов (точнее, пешеходам рекомендовали пользоваться тротуаром другой стороны улицы), **убрали снег своими силами, заплатив 110 тыс. рублей**

(<https://news.ngs.ru/more/66455434/>). Что на это сказали в мэрии? *Возместить расходы они не смогут, т.к. это были нецелевые расходы.* Кроме того, дорожники снег и не должны были вывозить (<https://news.ngs.ru/more/66457774/>). *Вот вам, инициативные, получите козью морду.*

А на Шатурской *вырос мегасугроб – выше человеческого роста* (<https://news.ngs.ru/more/66451684/>).

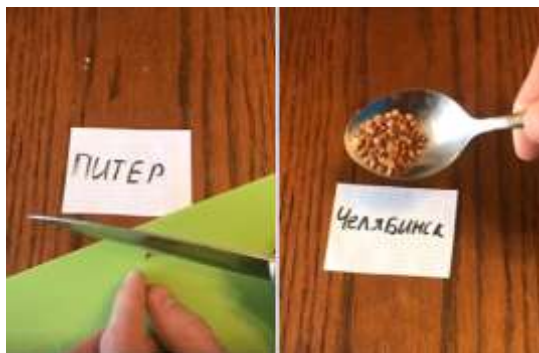
17 января случился *снежный шторм*, который засыпал снегом еще сильнее (<https://news.ngs.ru/more/66447937/>), правда, пресс-центр мэрии рапортовал, что по дорогам города ездят *184 снегоуборочных механизма*.



Про метель, случившуюся 23 января, много не писали. Но я ехала по Коммунальному мосту с Левого берега на Правый, который долго-долго не проявлялся (верхние картинки).

В конце января в Новосибирске введен муниципальный режим ЧС. Таким образом власти пытаются бороться с чрезмерно обильными снегопадами. Об этом мэр города Анатолий Локоть сообщил на оперативном совещании Правительства области (<https://www.gazeta.ru/social/2020/01/27/12929948.shtml>).

Экипаж скорой медицинской помощи 27 января не мог добраться до пациентки, у которой начались роды, в Карасукском районе Новосибирской области. Затормозился после сильнейшего снегопада. Об этом сообщили в пресс-службе Аварийно-спасательной службы региона (<https://sib.fm/news/2020/01/28/traktor-dlya-rozhenitsy-beremennuyu-iz-otdalenno-go-sela-v-novosibirskoj-oblasti-vyzvolili-iz-snezhnogo-plena->). Помог только трактор, проложивший дорогу машине скорой помощи.



Замечательный 13-секундный ролик, посвященный “раздаче снега” по российским городам, появился в интернете. Настоятельно рекомендую посмотреть (<https://3d-galleru.ru/3D/image/kak-bog-razdaval-sneg-po-rossijskim-gorodam-138805/>).

И вот результат самой-самой последней метели (<https://news.ngs.ru/more/66467482/>). Пробки на дорогах даже утром оценили в 10 баллов.

Январские прожекты (начинать год нужно с формирования планов)

14 января в мэрии презентовали концепцию архитектурно-художественного освещения и праздничного оформления Новосибирска (<https://news.ngs.ru/more/66442339/>). Проект представил начальник Отдела дизайна городской среды Департамента строительства и архитектуры мэрии – главный художник города Иван Фаткин. Он сообщил, что одним из важнейших шагов к решению проблем с освещением в Новосибирске является *замена наружного способа прокладки линий питания на подземный и урегулирование вопросов размещения рекламных конструкций*. Поглядела на картинки. Краси-и-и-и-во! Рекламы нет вовсе!

Вот только на ЭТО потребуется всего-то 5,67 млрд. рублей!

Разные специалисты, которые занимаются подсветкой и прочим обустройством Новосибирска сейчас, назвали проект мэрии *“пылью в глаза” и “китчем”* (<https://news.ngs.ru/more/66447088/>). Я же в своей голове только и могу оценить объемы РАСКОПОК хотя бы только центра города. И то оторопь берет.

А вот проект *иного ОСВЕЩЕНИЯ*. Мэрия и Совет депутатов Новосибирска, а также правительство Новосибирской области *запланировали потратить в 2020 году 455,9 млн. рублей на взаимодействие со СМИ* (<https://news.ngs.ru/more/66455866/>). 94,5 млн – доля мэрии.

Народ должен быть информирован об основных событиях и социально-экономическом развитии Новосибирска и области, о деятельности и решениях органов власти.

Освещать планируют круглосуточно!

В конце прошлого года жителям двух домов в тихом центре (на Чаплыгина, 35 и Чаплыгина, 39) начали поступать предложения о переезде. *Территория двух довоенных домов приглянулась одному из новосибирских застройщиков* – группе “СибирьИнвест” (<https://news.ngs.ru/more/66436384/>). При этом конкретного проекта по застройке этого участка у “СибирьИнвеста” нет.



А вот корпус предприятия “НЭВЗ-Союз” на Красном проспекте уже сносят (<https://news.ngs.ru/more/66453751/>). Гендиректор предприятия рассказал, что так были ликвидированы **НЕПРОФИЛЬНЫЕ активы**. В декабре были выселены все арендаторы, включая детскую поликлинику. Ни здание, ни участок уже не принадлежат предприятию. Ими с 27 декабря владеет Специализированный застройщик “Новый Мир Химметалл”.

Застройщик специализированный. Работы по демонтажу должны закончиться к лету 2020 года. А вот что будет построено на месте заводского корпуса, в “Новом Мире Химметалл” еще не решили. Интересно, решил ли новый владелец, что будет с огромными елями, которые росли рядом с заводским корпусом. Сохранят где-нибудь, не иначе. А сохранятся ли те ели...

Мэрия Новосибирска предложила новосибирцам **проголосовать до 24 января и выбрать, что нужно сделать с пустующей территорией перед цирком** со стороны улицы Челюскинцев (<https://news.ngs.ru/more/66444136/>). Сейчас там стихийная парковка. Мэрия предложила два варианта благоустройства:

- 1) Стихийную автостоянку преобразовать в платную муниципальную парковку для 72 автомобилей (не 70, не 75, а именно 72)
- 2) Организовать зеленую зону (а парковку платную сделать за цирком).

При этом на картинке, иллюстрирующей это место, уже расположен 6-метровый памятник Николаю Чудотворцу, который рядом с цирком вопреки мнению многих новосибирцев в 2019 году предложила поставить РПЦ.

Мне понравилось **мнение Константина Голодяева** (краеведа и сотрудника Музея Новосибирска) по поводу озеленения и установки Николая Чудотворца (<https://news.ngs.ru/more/66446911/>), которое появилось на НГС дня через 4 после объявления голосования. **Решение об организации сквера должно быть отделено от решения об установке Чудотворца.** И я согласна с краеведом. Памятник городу, возможно, не мешает. Но устанавливать не здесь и не такой, который городу навязывают.

Та статуя, которую нам предлагают сейчас, уже широко растиражирована в стране. Она даже у нас в области стоит. Это – единый дизайн, один и тот же человек, который стоит в одной и той же позе... Единственное, у него на руках меняются церкви: он держит те, которые находятся в этом городе. А в нашем случае еще и меч держит.

Наш город достоин оригинального памятника.

23 января мэр Новосибирска Анатолий Локоть рассказал **о планах по строительству метрополитена**, а его заместитель перечислил места, где должны появиться следующие, после “Спортивной”, станции (<https://news.ngs.ru/more/66458128/>).

В планах продолжение Дзержинской линии: станции “Молодежная” и “Гусинобродская”, крайняя станция – “Автовокзал”, который недавно был открыт. Кроме того, должна развиваться Ленинская линия – это, помимо “Спортивной”, новые станции “Площадь Станиславского” и “Троллейная”. Еще руководству города очень хочется построить станцию близ старого городского аэропорта – “Северную”. **А вот об источнике финансирования строительства метро в Новосибирске мэр города позволил себе умолчать.**

Тем временем **второй аукцион по поиску подрядчика на строительство Многофункциональной ледовой арены на улице Немiroвича-Данченко в Новосибирске НЕ СОСТОЯЛСЯ.** Протокол рассмотрения единственной заявки опубликовали на сайте госзакупок вечером 15 января (<https://news.ngs.ru/more/66446056/>). Московская компания ООО “Элинальфа”, выславшая заявку на участие, признана не соответствующей требованиям. Хорошо, что руководство города считает, что затянувшееся **проведение торгов не повлияет на срок начала строительства, так как времени для проведения третьего аукциона еще достаточно.**



27 января в мэрии рассказали о планах реконструкции площади Маркса: владелец участка с огромным долгостроящим **ДК “Сибсельмаш” планирует его снести** и построить современный МФЦ с магазинами, кафе и гостиницей (<https://news.ngs.ru/more/66465160/>). Помимо проекта зданий, которые до конца не утверждены, авторы концепции показали, как может после реконструкции выглядеть **площадь Маркса. И неожиданно для многих она оказалась пешеходной.** При этом проектировщики-фантазеры, похоже,

не подумали о том, куда пустить многочисленный транспорт, который сейчас крутится по площади. При этом где-то рядом уже снесли старый и собираются строить новый ТЦ. Комментаторы этой новости еще интересуются, как скажется на высотной застройке соседство с телебашней.

Интересно, до того, как начнут сносить ДК, успеют на площади достроить другой эпохальный долгострой? Ведь гостиница “Турист” в новом виде должна вырасти на 5 этажей и обзавестись атриумом.

Проект обновленного генерального плана Новосибирска прошел этап рассмотрения архитектурно-градостроительным советом мэрии Новосибирска. *Согласно представленному генплану, город будет развивать электротранспорт и зеленые зоны* (https://ksonline.ru/366288/gradostroitelnyj-sovet-odobril-novyj-proekt-generalnogo-plana-novosibirska/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fzen.yandex.com). Доступность отдаленных микрорайонов будет решаться с помощью развития электротранспорта – метрополитена, трамвая, городской электрички. В градостроительном документе запланировано сохранение и развитие зеленых зон города. *В первую очередь это коснется набережной на левом и правом берегах Оби, набережной Ини, территории вокруг ЛДС, парков и зеленых пространств в микрорайонах.*

Темпы вырубки деревьев и корчевания их при сносе зданий в центре города приводят к мысли, что к 2030 году, до которого генплан и рассчитан, сберечь будет нечего.

Если имя мэра Новосибирска в январе то и дело жители поминали по поводу коммунальной неразберихи (вывоз мусора и уборка снега), то имя губернатора Новосибирской области всплывало в новостях – **Андрей Травников**.

13 января глава Новосибирской области на традиционном оперативном совещании *заслушал доклады членов регионального правительства об итогах реализации национальных проектов в 2019 году и планах на 2020 год* (<https://vn.ru/news-gubernator-andrey-travnikov-poruchil-zaklyuchit-vse-kontrakty-po-natsproektam-do-kontsa-fevralya/>). Андрей Травников то ли рекомендовал, то ли посоветовал, то ли распорядился все контракты по заданиям нацпроектов, которые курируют министерства строительства, ЖКХ и энергетики, транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области, в этом году подписать до конца февраля. До начала строительного сезона определить подрядчиков. Также в этот срок должны быть завершены все согласования с муниципалитетами.

14 января губернатор Андрей Травников вместе с полпредом президента в Сибири Сергеем Меняйло и спикером заксобрания Андреем Шимкивом *поздравлял работников прокуратуры с профессиональным праздником – 298-летием ведомства* (<https://tayga.info/151444>).

15 января губернатор Новосибирской области Андрей Травников *присутствовал на оглашении ежегодного послания Президента РФ Федеральному собранию*. После окончания выступления Владимира Путина рассказал о своих впечатлениях от речи главы государства (<https://vn.ru/news-andrey-travnikov-o-poslanii-prezidenta-chetko-skazano-chto-delat/>).

Президент четко сказал, что еще необходимо сделать здесь и сейчас, какие новые решения нужны сегодня. Не было повторения мероприятий, которые уже отражены в национальных проектах.

Интересно, почему губернатор отметил именно отсутствие повторений нацпроектов? Не потому ли, что накануне обсуждал их в Новосибирске? И, конечно, Андрей Травников выразил намерение в кратчайший срок внедрить новые инициативы Президента РФ на

территории области и дополнить их региональными мерами. (<https://vn.ru/news-andrey-travnikov-novye-initsiativy-prezidenta-vnedrim-v-kratchayshiy-srok-/>). Кто бы сомневался.

16 января Андрей Травников *назвал кадровые правительственные изменения, случившиеся 15 января, “важным сигналом”* (<https://tayga.info/151483>). А вот новосибирские члены “Единой России” осторожно прокомментировали смену власти в России.

17 января было объявлено, что *график строительства Восточного обхода*, призванного разгрузить южный и восточный въезды в Новосибирск, *сдвинут, по предварительным данным, на полгода*. Губернатор региона *Андрей Травников пообещал, что дальнейших подвижек в сроках “никто не допустит”* (<https://tayga.info/151509>).

По словам губернатора, в 2020 году “готовятся некоторые решения”, чтобы выйти из ситуации “вечного переноса сроков”. При этом Травников озвучивать их не стал. Проект находится в перечне финансируемых Росавтодором и Минтрансом России.

7 лет и более 10 млрд. рублей. Куда дальше?

20 января Андрей Травников заявил, что мэрия Новосибирска должна решить проблемы с наружной рекламой и содержанием городской территории. Он напомнил и о проблемах с точечной застройкой (<https://tayga.info/151568>).

Кроме того выяснилось, что губернатор озабочен вопросами расселения ветхого жилья и застройкой частного сектора.

Обидно видеть в центре третьего города страны деревни и бараки. Здесь хотелось бы обратить внимание на комплексный подход, чтобы не получалось так, что девелоперы выкупают какие-то пятна привлекательные, ставят там свечку, а вокруг остаются деревни.

Сам по себе такой вариант застройки достойный, вот только сейчас продают и сносят то, что имеет хоть какую-то историю, обосновывая такие действия тем, что Новосибирск – город молодой. И не будет у города истории...

20 января Новосибирские активисты выступили против строительства мусорного полигона около села Жеребцово (<https://tayga.info/151560>). При этом концессионер мусоросортировочных заводов “Экология-Новосибирск” отрицает планы по развитию участка рядом с Жеребцово. Рядом с участком находятся река Издревая и истоки реки Гнутихи. Кроме того, на территории есть лес, который не попал в лесной фонд.

21 января журналистам газеты “Коммерсантъ” Андрей Травников *отказался называть месторасположение полигона с мусороперерабатывающим комплексом*, который планируется построить в рамках концессионного соглашения с компанией “Экология-Новосибирск” (<https://www.kommersant.ru/doc/4226126>). Партизанит, однако...



Эксперты Агентства политических и экономических коммуникаций (АПЭК) объявили 21 января сформированный рейтинг регионов РФ с самым неэффективным управлением (<https://tayga.info/151616>).

В десятку регионов с худшим управлением входит Новосибирская область (рейтинг 0,465), Республика Алтай (0,461), Бурятия (0,431), Хакасия (0,428). Новосибирская область впервые попала в последнюю десятку, потеряв по сравнению с 2018 годом семь позиций.

И что в тех результатах от губернатора?

21 января губернатор Новосибирской области Андрей Травников *прокомментировал итоги тендера на разработку интеллектуальной транспортной системы* по заказу

Министерства транспорта Новосибирской области (<https://ksonline.ru/365858/andrej-travnikov-prokomentiroval-itogi-tendera-za-1-kopejku/>). Победителем конкурса, состоявшегося в декабре 2019 года, стала компания **“Ростелеком”**, предложившая **создать интеллектуальную транспортную систему в регионе за 1 копейку**.

На самом деле на разработку интеллектуальной транспортной системы (ИТС) в бюджете Новосибирской области было заложено **24,5 млн. рублей**. Итоги конкурса были обжалованы одним из его участников в УФАС как “мнимая сделка”. Однако антимонопольная служба сочла жалобу необоснованной.

Андрей Травников выразил уверенность, что “Ростелеком”, качественно выполнит эту работу даже за одну копейку.

23 января губернатор Новосибирской области Андрей Травников **рассказал Заксобранию о проделанной в 2019 году работе**. Депутаты **единогласно проголосовали за принятие доклада**, а спикер парламента Андрей Шимкив еще раз напомнил о слаженной работе правительства и депутатского корпуса (<https://tayga.info/151691>).

28 января президент РФ Владимир Путин поменял президиум своего Госсовета. **Из него вывели новосибирского губернатора Андрея Травникова** (<https://tayga.info/151756>). Надеюсь, что это просто ротация. А неэффективность управления, отмеченная неким Агентством, никакой роли не сыграла.

Без культурных новостей не обойтись

Хочу отметить, что в Новогодние праздничные дни жители города активно приобщались к высокой культуре.

2 января я решила посмотреть фильм про “Эрмитаж” в кинотеатре “Победа”. Билетов не было. Как выяснилось, их не было уже 30 декабря. Молодые люди, стоявшие возле стойки кассы, сказали, что хотели купить билеты через интернет. Не смогли. Решили, что в системе глюк. Оказалось, билетов нет.

К слову сказать, 19 января я все-таки попала на фильм – кинотеатр устроит ДВА дополнительных сеанса.

4 января мы с подругой собрались посмотреть фильм “Прадо”. И тоже попали только на ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ сеанс.

8 января я повела подруг в филармонию на концерт “Сибирь с грузинским характером”. Чтобы сделать одноклассникам подарки к Новому году, я посетила кассу филармонии заранее. И купила 3 последних билета на балкон, причем на разные ряды. Аншлаг был.

О филармонии

С 20 марта по 8 апреля 2020 года должен состояться VII Транссибирский Арт-фестиваль, который традиционно организует скрипач Вадим Репин. **Билеты традиционно начали продавать уже в декабре.**

В начале января новосибирцы стали жаловаться **на искусственно завышенные цены** (<https://sib.fm/news/2020/01/10/novosibirsky-vozmutilis-kosmicheskimi-tsenami-na-kontsert-skripacha-repina>). Многие ценители, конечно, поспешили забронировать билеты. Но когда пришли выкупать билеты, выяснилось, что **на самый яркий концерт с участием балерины Захаровой и самого Репина билеты подорожали в два раза**. Возросла стоимость билетов и на концерт-закрытие.

В филармонии отметили, что стоимость билетов была увеличена “с учетом существующего и прогнозируемого объема спроса” (<https://sib.fm/news/2020/01/16/v-novosibirskoj-filarmonii-obyasnili-kosmicheskie-tseny-na-kontsert-skripacha-vadima-repina->).

Руководство Новосибирской филармонии сообщило, что 20 декабря билеты на концерт “Па-де-де на пальцах и для пальцев”, действительно, поступали в продажу по цене 1500, 2500,

3500, 5000, 6500 и 8000 рублей. Билеты стали молниеносно раскупаться. **И цену повысили до 5000 и даже 8000 рублей.**

Но это не самые дорогие билеты на представления, которые запланировано провести в Новосибирске в 2020 году.

В **Оперном театре 7 ноября 2020 года** запланирован концерт **Анны Нетребко и Юсифа Эйвазова** (<https://nsk.icity.life/afisha/concert/11723-anna-netrebko-yusif-eyvazov>).

Стоимость билетов на грандиозный концерт мировых звезд составляет от **6 до 30 тыс. рублей**. Причем “горячие пирожки”, судя по данным интернета, стремительно разлетаются. Полистала интернет. Мировые звезды будут осенью выступать и в других городах российской “глубинки”. Новосибирску еще повезло (или зал велик), так как в других городах стоимость доходит **до 36 тыс. рублей**.



Правда, в тех городах, к примеру, в Красноярске, билеты и не расхватывают.



Три сибирских города в апреле посетит с концертами легендарный капитан NAUTILUS POMPILIUS – Вячеслав Бутусов. Судя по рекламному постеру, он выступит в столице Забайкалья – **Чите**, в **Академгородке** и в **Красноярске**

(<https://sib.fm/news/2020/01/17/akademgorodok-sluchajno-otdelili-ot-novosibirska->).

Заметивший рекламный баннер почитатель группы поинтересовался, не появилась ли в Сибири новая столица? Все оказалось проще. Это просто опечатка. В официальном постере группы значится Новосибирск. Академгородок указан в скобках.

Фестиваль снежных скульптур

В начале января в Новосибирске возле Первомайского сквера проходил **XX Сибирский фестиваль снежной скульптуры** (<https://news.ngs.ru/more/66433660/>). Начавшийся 2020 год объявлен в России **Годом памяти и славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне**. Именно этой тематике и посвящены снежные скульптуры. Взрослые мастера высекали свои творения из снежных глыб высотой три метра. Школьникам достались полуметровые.



Я побывала первый раз на площадке, когда скульпторы из 12 команд еще только доводили до совершенства свои работы (картинки на предыдущей странице). У кого-то образы были в головах, у кого-то образец стоял рядом (нижние картинки).



Дети ваяли тоже героические скульптуры (три нижние картинки слева). Но символ восточного года тоже то и дело проявлялся (внизу справа).



Возможно, потому что я жанр снежных и ледяных скульптур считаю волшебно-фантастическим, то и ожидаю сказочных результатов на таких мероприятиях.



По этой причине к данному фестивалю я отнеслась без особого интереса, меня тематика не

захватила. И итоги я увидела уже поздно (<https://news.ngs.ru/more/66434464/>). Как и в прошлом году, новосибирцы завоевали награду за третье место – с композицией “Журавли” (левая картинка на предыдущей странице). Второе место жюри присудило команде из Омска “Мирное небо”, победителями же признали мастеров из Томска за композицию “Дед и внук. Мирное небо” (центральная картинка). А я почему-то положила глаз на работу красноярцев “Первый Трижды Герой” (правая картинка на предыдущей странице).

О “Соболях”.

В начале ноября позапрошлого года (2018) мэр Новосибирска Анатолий Локоть заявил, что готов отдать скульптуру с соболями, стоящую на Красном проспекте, любому желающему, потому что *объект не украшает город.*



Мэр назвал “соболей” непонятными зверенышами с красными языками. Более того, мэр сообщил, что не найдены в мэрии и документы о согласовании размещения скульптуры “Сибирские просторы” на Красном проспекте в 2008 году – *композицию установили с нарушением действовавших правил*

(<https://nsk.rbc.ru/nsk/21/01/2020/5e2676449a794749f272fe07>).

20 декабря 2018 года на заседании художественного совета города Новосибирска рассматривали вопрос о возможном демонтаже и переносе скульптурной композиции “Сибирские просторы”. Тогда говорили о том, что соболей можно *увезти на развязку на улице Русской или на Толмачевское шоссе к микрорайону Пригородный простор* (<https://news.ngs.ru/more/66456421/>).

С тех пор звери с места не сдвинулись. Неоднократно с постамента отлетала плитка, звери теряли части фигур.

Но демонтировать и убирать “Соболей” с центральной улицы города в ближайшее время мэрия не планирует.

Сейчас подойти к скульптуре нельзя, т.к. удалили пешеходный переход. Жители Шлюза ждут. Но все упирается в вопрос о дальнейшем использовании пятачка. Соорудить скверик предложили еще в 2017 году, и даже проект тогда появился.

Только ДЕНЕГ НЕТ.

И еще прожект, который косвенным образом связан с “Соболями”.

В конце января 2020 года главный художник Новосибирска Иван Фаткин показал художественному совету *варианты оформления въездных зон в город* (<https://news.ngs.ru/more/66457378/>). Тема стала актуальной благодаря программе “**Безопасные и качественные дороги**”: вместе с трассами, ведущими в город, логично привести в достойный вид и указатели на него.

Предлагаются варианты объемных надписей, надписей с подсветкой.

Предлагаемый проект касается ТРЕХ из СЕМИ въездов в Новосибирск.

Художественный совет проект покритиковал.

Главный художник Новосибирска Иван Фаткин признался, что в презентацию вошли не все идеи: ***например, не оказалось варианта с переносом с Красного проспекта композиции с СОБОЛЯМИ.***

Театр Афанасьева.

17 января на расширенном аппаратном совещании Анатолий Локоть поручил Анне

Терешковой взять под личный контроль **реконструкцию театра Афанасьева** (<https://novos.mk.ru/culture/2020/01/21/novaya-personifikaciya-teatra-afanaseva.html>).



Вполне логичным кажется то, что курирование проекта поручено **Анне Терешковой**. Известно, что вице-мэр довольно плотно курирует культурную жизнь города, а самое главное – она уж точно не станет скрывать факты того, что **финансирование проекта начинает пробуксовывать** – пугает смена Правительства и руководства Министерства Культуры.

Бедный, бедный... театр.

Торт.

Новосибирский кондитер **Марьяна Шарнина** сделала огромный торт для ежегодной свадебной выставки **Bryllupsmesse**, которая проходила в середине января в Копенгагене. Поучаствовать в ней сибирячку пригласила знакомая кондитер, живущая в Дании. Результат этой совместной работы всех ошеломил.



Меня тоже!

Как рассказала создательница, после выставки торт вернулся в кондитерскую, где и был создан. Она считает, на какое-то время он останется в кафе в виде говорящей за себя рекламы.

Актер и судебные приставы.

Новосибирские приставы разыскивают известного российского актера **Павла Прилучного** (<https://news.ngs.ru/more/66462520/>). В базе данных исполнительных производств значится, что он задолжал выплаты по налогам.

Актер жил в Бердске и учился в Новосибирском театральном училище. В 2005 году, Павел перебрался в Москву, где продолжил строить свою актерскую жизнь, поступив в ГИТИС (https://www.nsktv.ru/news/obshchestvo/mazhora_iz_soyuza_spaseniya_za_dolgi_razyskivayut_novosibirskie_pristavy_280120200857/).

При этом за годы своего проживания в Новосибирской области актёр успел занять задолженность перед государством. Сумма долга оценивается приблизительно в 150 тысяч рублей. Это



платежи по транспортному, имущественному и земельному налогу, а также как минимум один штраф за нарушение ПДД.

И тут встает вопрос, так ли уж **РАЗЫСКИВАЮТ актера приставы?** Или они лукавят? Весь Новосибирск оформлен огромными рекламными щитами (и “поменьшими” афишами), сообщающими, что 12 февраля Павел Прилучный будет выступать в ДКЖ (<https://nsk.icity.life/afisha/teatr/2346-kosmetika-vraga>). Правда, билетов пока продано маловато. Возможно, прочитав сообщение о приставах, потенциальные зрители опасаются, что билеты придется сдавать, так как актер минует Новосибирск.

Новогодние украшения.

15 января аналитики компании Mail.ru опубликовали исследование о **самых популярных местах и улицах, где россияне наиболее часто делали фотографии** в новогодние праздники. В **Новосибирске лидируют Красный проспект и улица Максима Горького** (<https://news.ngs.ru/more/66444043/>).

Однако при поиске новогодних фотографий другие аналитики видов улицы Горького не нашли – только Красный проспект. И чаще – Театральный сквер возле Оперного театра.

Внизу елк в разных ракурсах и одна из ледяных ваз.



Арка-конструкция для фотографирования.





Вверху гужевой транспорт и одна из прогуливающих собак в карнавальном наряде.



Правую фотографию я взяла в интернете. Когда я гуляла по скверу, ледяного приюточного стула уже не было, скорее всего, просидели. Потому я долго ждала, когда кто-нибудь попытается сфотографироваться, присев у рояля. Увы. Даже уговорить не смогла.



Фотографироваться я не люблю. Арочка, которая попала на левую верхнюю фотографию, была украшена большими стеклянными елочными шарами.

И я не удержалась.
Я в центре шара.

***2020-й года набирает обороты.
Надеюсь, что заполнится по большей части
хорошими и приятными новостями.***