

Школы А.Д.Крячкова. Новосибирск, декабрь 2017

С 1912-го по 1950-е годы Крячков построил в Новосибирске 30 объектов, и это только те здания, авторство которых установлено точно. Памятниками архитектуры регионального значения стали 22 объекта постройки Крячкова, а памятниками федерального значения – три.

Великий архитектор Новосибирска

<http://sibkrai.ru/news/1/884297/>



Когда заходит речь об архитекторах, тех, кто повлиял на формирование облика Новосибирска (Новониколаевска), то даже самые отдаленные от градостроительства и архитектуры люди прежде всего называют имя **Андрея Дмитриевича Крячкова**. Он родился в Ярославской губернии. В 1902 году окончил Санкт-Петербургский институт гражданских инженеров имени Николая I. После этого он отправился в Сибирь, работал в строительном отделении Томского губернского управления и преподавал в Томском университете. Изучая биографию А.Д. Крячкова, я так и не поняла, как долго архитектор прожил в нашем городе. Он поселился в Новосибирске в 1930-е годы, когда стал штатным профессором кафедры архитектуры в Сибстрине, созданной на базе Томского технологического института (<http://info.sibnet.ru/article/501844/>).

Он жил в “Профессорском доме” (Ленинградская, 111). Но ведь он начал проектировать здания для Новониколаевска, начиная с 1906 года. За свой первый новониколаевский проект здания общественного собрания Крячков получил первую премию на конкурсе. Но это здание так и не было построено. Однако уже **в 1908 году** Городское управление заказало Крячкову строительство здания реального училища. Правда, в другом источнике (<http://nsk.novosibdom.ru/node/332>) сказано

24 мая 1910 года городская управа в лице городского головы В.И. Жернакова заключила с А.Д. Крячковым договор, в котором он принимал на себя “общее заведывание техническим надзором, составление планов и смет для постройки Новониколаевским управлением в городе Новониколаевске каменных зданий – базарного корпуса и тринадцати городских школ. Базарный корпус строится на Базарной площади, а школы размещаются в разных частях города, по указанию городского управления”. Андрей Дмитриевич принимал на себя “всю ответственность за техническую правильность возводимых под его наблюдением построек, ответственность за качество материалов”.

Базарный корпус, как вы понимаете, – это Городской торговый корпус на пл. Ленина. А 13 школ – это, собственно, 12 школ и реальное училище. И **два года, пока возводились эти здания**, Крячков, судя по всему, курировал стройку, приезжая из Томска.

Я с детства знала примерно половину школ Крячкова – мимо этих удивительных “вычурных” зданий я ходила в родном Железнодорожном и соседнем Центральном районах. Вот и решила обойти то, что пока еще сохранилось в Новосибирске. Странно, что навязчивая идея возникла безо всякой “образовательной” привязки, типа 1 сентября или последнего звонка.

Надо сказать, что официально из 12 школ снесли только одну, которая располагалась ближе всех от моего дома (в соседнем квартале).

Городская начальная школа на ул. Ленина (бывшей Михайловской), как большая часть школ Крячкова, стояла на перекрестке улиц. На левой картинке внизу за кадром остался перекресток улиц Ленина и Сибирской. Таким было решение архитектора. Эта школа (как и остальные) имела две лестничные клетки – главную и запасную, к которой примыкали санузел и гардероб. В городе еще не было водопровода, а в школах **имелись внутренний водопровод, систе-**

ма центрального водяного отопления и импортная (польская) сантехника в туалетах. (И. Маранин, К. Осеев “Пять исчезнувших городов”).



В башенке над главным входом находился бак с водой. Именно башенки на всех школах Крячкова сформировали мое мнение (и, как оказалось, мнение настоящих краеведов), что школы были типовыми. Но все же школы были разными. Однако некоторые элементы в их оформлении повторялись. Взять хотя бы рельефные “круги-овалы” на стенах около парадных дверей.

Средняя школа №8 (я знала уже такую школу) работала в этом здании в конце 1950-х – начале 1960-х годов. В 1963 году она волилась во вновь открывшуюся мою родную школу №168 (на улице Сибирской, 32). А в здании на Ленина заработала **“Вечерняя (сменная) очно-заочная школа рабочей молодежи”**. Вечерние школы отличались от обычных средних тем, что в них наряду с подростками, по тем или иным причинам ушедшими из обычных школ, учились люди взрослые. Потому возле входов в вечерние школы во время перемен открыто курили учащиеся – в средних школах ученики бегали курить “за угол”. Толпились учащиеся и на ул. Ленина.

Здание школы на ул. Ленина снесли в середине 1970-х. По каким-то странным причинам по интернету гуляет информация, что на месте школы построили здание Железнодорожного райисполкома (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2193>). Это не так. На правой фотографии вверху видно 9-этажное жилое здание, построенное как раз в середине 1970-х. Школа стояла ближе к правому краю картинки. А здание райисполкома (теперь здание Администрации Центрального округа) виднеется за 9-этажкой (еще дальше виден мой дом). Построенный жилой дом не только встал на месте школы, но и перегородил улицу Сибирскую. Но я так и не понимаю, почему нельзя было сохранить уникальное здание школы. Неужели эта школа не охранялась государством!

Все школы Крячкова за 105 лет существования перестраивались в той или иной степени неоднократно. Некоторые при этом изменились до неузнаваемости. **Здания есть, стоят там, где их построил А.Д. Крячков. Но этих школ фактически нет.** Дальше речь о них.

Городская начальная школа на ул. Бориса Богаткова (изначально на перекрестке Локтевской и Самарской) считается старейшей в Новосибирске, так как основной ее корпус



был построен в 1910 году *на средства, которые отчисляли из своего жалования работающие горожане, поэтому школа получила свое название “копеечной”*. До сей поры в сохранившемся здании работает школа № 19 Октябрьского района (Бориса Богаткова, 46). Но зданию школы чрезвычайно не повезло. Сначала (приблизительно в 1962 году) надстроили третий этаж, превратив очень симпатичное здание (если судить по левой картинке вверху), увенчанное башенкой с изящным куполом и острым шпилем, *строгими фасадами и тонкими пилястрами, разделявшими окна*. Получилось то, что получилось (правая верхняя картинка) – обычное кирпичное здание. В конце концов, в 2007 году был затеян капитальный ремонт. *Школа преобразилась – строители заменили крышу, коммуникации, оборудование, мебель, обустроили полноценной столовой вместо буфета, обновили фасад. Теперь школа может принять 400 учеников. В лучшую сторону изменилась и школьная территория: выкорчеваны аварийные деревья, заменено ограждение здания, построена спортивная площадка.*

Начальник некоего НПЦ некий Южанин Андрей Эмильевич заверил директора школы, что **здание не является памятником**. И строение обшили безликим желтым сайдингом (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2190>).

Оказавшись на Бориса Богаткова, я увидела новодел. Понятно, что на такие стены уже нельзя крепить табличку, что школу проектировал выдающийся архитектор. Потому администрация района и школы ограничилась табличкой об объявлении Октябрьской революции 9 ноября 1917 года, водрузив ее на стену.



Наверное, где-нибудь внутри здания есть и памятное уведомление об известном выпускнике школы – трехкратным олимпийском чемпионе, депутате Госдумы РФ Александре Карелине.

По не совсем ясным соображениям специалистов, статус памятника архитектуры получили лишь семь уцелевших школ Крячкова. Это значит, что оставшиеся без внимания профильных надзорных служб здания могут быть перестроены и разобраны до основания по первому требованию владельцев.

Видимо, такая установка городского начальства Новосибирска на “сохранение” первых сооружений города, привела к радикальной реконструкции и других школ архитектора Крячкова.

Три следующие школы, конечно, подверглись масштабным переделкам, но не столь безжалостным, как школа на Бориса Богаткова

Александровское училище на улице Серебренниковской (Александровской) – это еще один пример масштабной перестройки архитектурного наследия выдающегося архитектора. Более точное местоположение Лицея №12 г. Новосибирска, который располагается в здании Александровского училища – это перекресток Серебренниковской и Сибревкома (ранее Александровской и Вознесенской). Видимо, название улицы дало название училищу.

Александровскую двухклассную городскую начальную школу открыли **30 августа 1912 года**. Проект здания, как вы понимаете, выполнен ставшим позднее заслуженным деятелем науки и техники РСФСР профессором Андреем Дмитриевичем Крячковым. Когда я прочитала про “двухклассность” этого учебного заведения и “одноклассность” других, то подумала, что странно

как-то строить специальное ЗДАНИЕ для школы, в котором будут учиться ДВА или ОДИН год. Я ошибалась. В “одноклассной” школе учились ДВА года, а в “двухклассной” – ЧЕТЫРЕ.



По верхней левой картинке можно представить, как первоначально выглядело Александровское училище. На правой картинке – здание, искаженное надстройкой третьего этажа и пристройкой вдоль улицы Сибревкома (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2151>). Весьма странно характеризует этажность здания система 2ГИС – 4 этажа.



В 1923 году училище преобразовано в среднюю общеобразовательную школу. В 1935 году состоялся первый выпуск учащихся. С 1963 года школа осуществляет профильное обучение. Преподаватели школы используют программы для углубленного изучения предметов, модифицированные, авторские программы, технологии, учебно-методические комплексы. В 1999 году школе присвоен статус школы с углубленным изучением предметов естественно-научного и математического циклов. В 2010 году на базе школы открыт специализированный химический класс в рамках областного проекта развития естественно-научного математического образования.



К сотрудничеству привлекаются преподаватели ведущих вузов города, читающие спецкурсы, что обеспечивает преемственность между общим и высшим образованием. Со школой сотрудничают 2 доктора наук, 2 кандидата, 5 аспирантов. Для проведения исследовательской работы привлекаются площадки научно-исследовательских институтов СО РАН. Учащиеся школы неоднократно становились победителями и призерами олимпиад и научно-практических конференций. Гордость школы: 24 лауреата государственной и международной премий в области науки, техники и культуры. Среди выпускников школы 190 кандидатов и 59 докторов наук. Интересно, “дорожный кирпич” украшает здание лицея ради улучшения жизни преподавательского состава? Или автомобили каких-то иных сотрудников имеют привилегии?

Я с детства знаю здание на перекрестке улиц Фрунзе (Ваганевской) и Мичурина (Александровской). Как же так, Серебренниковская – бывшая Александровская, и Мичурина

раньше была Александровской. Нет, это не ошибка, просто это была одна весьма длинная улица. Так вот, проходя мимо здания на указанном перекрестке, я знать не знала, что это модернизированное строение **Городской начальной школы**, возведенное по проекту Крячкова. О том, что в доме, который раньше стоял за глухим забором, отороченным валиком колючей проволоки, когда-то находилась школа архитектора Крячкова, я узнала только в этом году, когда мы с подругой посетили Музей в Архитектурном университете (НГУАДИ) с целью узнать, что в Новосибирске построено по проектам А.Д. Крячкова. Я хоть и считала странным, что в центре города находится нечто сурово охраняемое, но по существу, никогда не задумывалась – почему?



В 1930-е годы здание перестроили (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2191>). Видимо, тогда же здание передали военному ведомству. Иначе, почему фотографий школы с прежним обликом не сохранилось вовсе. В интернете и музеях есть только чертеж фасада (левая картинка вверху). Не помню, когда исчез глухой забор, на место которого встал прозрачный. Лет пять назад в здании размещалось Сибирское региональное командование внутренних войск МВД.

О том, что теперь там квартирует Управление Сибирского округа войск Национальной гвардии Российской Федерации, я узнала только, когда подошла к забору, решив сфотографировать здание. Увы.

Все, что я сфотографировала, мне велел удалить молодой человек в камуфляже. Мои доводы, что интернет пестрит картинками бывшей крячковской школы, а я хотела сделать свою, его не убедили. Я побоялась, что арестуют, потому согласилась на уничтожение “запретных кадров” и предъявила служивому человеку фотоаппарат. И правильно сделала, так как на крыльце появился какой-то офицерский чин, который стал интересоваться обстановкой. Так что пришлось довольствоваться чужими фотографиями, которых, действительно, много в интернете.

Пожалуй, мне особенно жалко, что здание утратило купол, который венчал опоясанный ободом шар – символ земного шара.



Еще об одной, перестроенной в пух и прах, школе я уже писала в отчете об улице 1905 года. **Это городская начальная школа, построенная на перекрестке Советской (Кабинетской) и 1905 года (Переселенческой).**



Интернет весьма скуп на старые фотографии этой школы. Я склонна верить, что на левой верхней фотографии изображена именно она, так как нынешний Лицей №9 раньше именовался Школой №9, которая располагалась в здании на перекрестке Советской и 1905 года (с 1980 года работает по адресу 1905 года, 41). А вот на правую фотографию можно спроецировать и школу, стоящую по адресу ул.1905 года, 22, и школу, возведенную на Большевистской.

Двухэтажное здание с одноэтажной пристройкой было надстроено до трех этажей и подведено под общую кровлю, из-за чего в значительной мере утратило стилистическую подлинность. Среди сохранившихся фрагментов первоначального облика школы – арочный портал главного входа со спаренными полуколоннами (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2149/>).



На “мрачном краснокирпичном теле” здания, если пристально всматриваться, можно различить былые архитектурные следы: рельефно очерченный контур входной двери, узкие окна на глухой стене, правда, заложенные кирпичом, выступы-украшения под утраченной башенкой.



Я уже писала, что в здании работают Новый сибирский институт, центр раннего развития детей и центр дополнительного образования. Потому ограду украшает зазывная реклама и цветастый холодильник, предназначенный для книгообмена.



Надпись на верхней правой картинке меня сильно удивляет. Она висит у входа в “Алые паруса”, призванные давать детям дополнительное образование. Если так, то зачем разрешать автомобилям колесить возле двери? Но, может быть, это призыв, обращенный именно к детям, чтобы они были бдительными?

Я верю, что государство охраняет это здание-памятник. Но, по-моему, природа разрушает его быстрее и целенаправленнее. То деревья вырастут из стен (левая нижняя картинка была сделана осенью). То трубный водопад прольется и застынет (центральные картинки внизу). Красоты добавляет только рябина со сливками (правая картинка).



Жалко. Жалко, что здание перестроили. Жалко, что не сохранили архитектурные изыски.

Второму школьному зданию, построенному на улице 1905 года по проекту А.Д. Крячкова, повезло. Оно, если и подверглось перестройке, то на внешнем облике это сказалось мало.



Городское училище, построенное в 1911 году на перекрестке улиц 1905 года (Переселенческой) и Красноярской, вполне можно узнать на старой фотографии (левая картинка вверху из интернета, центральная и правая – мои декабрьские). Под крышей даже сохранилась надпись, выполненная витиеватым шрифтом



Говорят, что план этой школы относят к “романовскому типу” (остальные школы Крячкова, видимо, того же планировочного типа). О бутовом ленточном фундаменте, сложных стропильных конструкциях, арочном портале и оконных наличниках можно прочесть в статье <http://nsk.novosibdom.ru/node/2152>. Теперь в этом здании располагается Новосибирский Областной

Дом народного творчества. Здание школы признано памятником архитектуры регионального значения (решение облисполкома № 53 от 16.02.1987 г.). Вероятнее всего, это решение и спасает здание от модернизации.



В Октябрьском (Закаменском) районе Новосибирска есть еще одна школа, построенная по проекту А.Д.Крячкова. Интернет не знает, как выглядела школа после постройки. Но в сетях есть панорамная фотография Закаменского района города. На ней можно разглядеть характерный силуэт школы. Это городская начальная школа на пересечении улиц Якушева (Змеиногорской) и Маковского. Хотя в последующие годы здание изрядно перестроили, в ее облике, в отличие от школы на Бориса Богаткова, можно

уловить руку мастера (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2189>). Есть башенка, полукруглое украшение вокруг входной двери, высокие окна над дверью, шары для украшения. Правда, то, что я увидела воочию, вызывает чрезвычайно негативные эмоции. 2ГИС рассказал мне, что в этом здании где-то помещаются *городской центр физкультуры и патриотического воспитания, городской центр образования, Октябрьский дом творчества, отдел технического надзора и развития материально-технической базы образовательных учреждений, центр родительской поддержки инновационного развития*. При этом строение выглядело заброшенным – никто даже не курил в сторонке. Еле дождалась, когда внутрь ринулись мама с сыном.



После постройки здания в 1912 году здесь было размещено 38-е городское начальное училище. После революции школа называлась Змеиногорской имени Некрасова. Школа № 2 на ул. Якушева существовала до середины 1970-х годов. После её закрытия номер был присвоен новой школе на Никитинском жилмассиве. А в здании на Якушева открыли межшкольный Учебно-производственный комбинат Октябрьского района.



То, что в здании теплится жизнь, подтверждает объявление на стене – кто-то в этом здании замерзает.

Даты на двух нижних табличках противоречат друг другу, хоть они и висят бок о бок. Видимо, поэтому и в разных статьях из интернета можно найти разные даты постройки этой закаменской школы. Для меня же удивителен сам факт того, что ШКОЛЫ были построены хоть и в историческом районе Новосибирска, но довольно далеко от его ЦЕНТРА.



И снова о памятниках. Не останется в городе никакой истории при такой государственной охране. Если что и охраняется, так это расположенные рядом Управление Генпрокуратуры, Арбитражный суд, Президентская академия, новостройки жилья элитного класса.



Когда в 2012 году появились какие-то деньги, которые решено было направить на ремонт 100-летних школ архитектора А.Д.Крячкова, то были намечены и перспективы – **до 2017 года будут отреставрированы еще две школы, спроектированные Крячковым, в частности, школа на улице Якушева, 21.** 2017 год заканчивается. Школа выглядит так, какой я ее увидела (верхние картинки). Вот Вам и намеченная перспектива.

Стала интересоваться, проекты зданий для каких городов создавал Андрей Дмитриевич Крячков. Таких много. Но школы он проектировал только для Новосибирска.

Так как я обошла все школы архитектора Крячкова, то продолжение следует.