

8 марта сибирским летом. Новосибирск, август, 2017 (завершение)

На завершающем этапе изучения улиц Новосибирска, получивших женские имена, я буду водить вас по разным районам города.

Для начала мы отправимся в Академгородок и коротенько так пробежимся по улице Терешковой. Бывшая Обводная, затем Романтиков, улица Терешковой была не только одной из первых улиц Городка, но и улицей, на которой в 1958 году построили первые жилые дома. Я не буду пристально всматриваться в очертания этой “непрямой” улицы, тем более, что многие из вас лучше меня ее знают, чаще ходят по ней, а кто-то и вовсе живет на улице Терешковой. Тем, кто знаком с этой улицей плохо, советую прочитать на нашем сайте статью Алексея Фурсенко, который подробно, шаг за шагом, её описал (<https://www.nfitmivt.ru/sobkor/detail.php?news=2034>), и посмотреть его видео (<https://www.youtube.com/watch?v=yLKn0SgJrbg&feature=youtu.be>).

По-моему, извилистая часть улицы Терешковой, от ее истока до Морского проспекта, за последние 40 лет изменилась мало. Грандиозные новостройки, возведенные на месте вырубленного леса, все-таки числятся на проспекте Коптюга, и я о них говорить не буду.



Самому радикальному изменению, с моей точки зрения, за последние лет 15 подвергся бывший Дом быта (№12а). Теперь это заведение называют культурно-развлекательным центром “Интеграл” (на фасаде даже знак изображен). Какое-то время там работал арт-клуб “НИИ Куда”. Но потом случились какие-то разногласия между владельцами заведения и руководством “НИИ” и клуб переехал в центр Новосибирска. Но меня всегда удивляет, почему, наведя лоск на фасаде и внутри здания, окрестности оставляют неухоженными (средняя картинка вверху).

28 октября 2012 года рядом с “Интегралом” открыли памятник (<http://academ.info/news/22279>). Кому? Одни говорят, Михаилу Зуеву – лидеру рок-группы “Иван Кайф”. Другие утверждают, что памятник посвящен лирическому герою знаменитой в 1990-ые годы песни “Иду один”, сочиненной Зуевым. Третьи называют эту скульптуру памятником МНСу. Первое время “молодому человеку” в руки то и дело давали букеты. Эти манипуляции со скульптурой мне напомнили историю из пионерского лагеря, когда ежедневно гипсовому теленку в зубы засовывали пучок травы, а ведро, которое держала гипсовая девочка-телятница, наполняли травой и шишками.



На левой и центральной картинках вверху два самых последних жилых дома (№№ 31 и 33), построенных на улице Терешковой за Морским проспектом. Дальше лес. Раньше окна организаций, размещающихся в цокольных этажах домов, закрывали железными щитами. А теперь навешивают прозрачные козырьки, как это сделано в доме №44 (правая картинка). Может быть, это влияние клиринговой компании и “Релакс” студии?



Только там, за Морским проспектом, на улице Терешковой растут березы с темной корой и мелкими листьями. Такие деревья я встречала еще только в одном месте Новосибирска – в Дендропарке. Оказывается, деревья линияют, как “золотые черемухи”.

И еще о трех нижних картинках. Что “оценивают” в строительно-монтажной фирме “Ситек” (дом №29а), я не знаю. Но я сумела прочитать с противоположной стороны улицы только слово **ОЦЕНКА** (со стрелкой) на плакате. Что ж, отмерить и оценить, по-моему, полезно до того, как начинать строительство. Я никогда раньше не знала, где выпускники вузов добывают мантии и шапочки на торжественные мероприятия. Теперь знаю – на улице Терешковой в доме №44! Газетный киоск на перекрестке Морского проспекта и улицы Терешковой стоял и стоит, по-моему, всегда. Менялись киоскеры, сами будки и даже ассортимент товаров. Неизменными оставались газеты и журналы. Почему я обращаю ваше внимание на этот киоск? Только в нем я много лет назад видела объявление, объясняющее перерыв в работе: **“Ушла в аспирантуру”**. Оригинально. По-городковски. Не так ли?



Я понимаю, что полет в космос Валентины Терешковой стал выдающимся событием, которое было достойно того, чтобы отразиться на карте Новосибирска. **Но почему под переименование попали «Романтики»?**

В Новосибирске есть несколько микрорайонов, улицы в которых носят имена писателей и поэтов. Есть такая территория в Центральном районе, где сконцентрированы российские классики (Пушкин, Достоевский, Писарев, Державин, Гоголь и т.д.). Улицы с именами других знаменитых и выдающихся писателей сконцентрировали в Октябрьском районе – Толстого, Тургенева, Добролюбова, Лескова, Белинского... Есть аналогичная территория в Первомайском районе. Тут можно найти улицы Ошанина, Шукшина, Одоевского, Павленко, Гончарова, Гаршина, Майкова,

Вересаева. Правда, в этом же микрорайоне можно найти улицы Дивизионную, Газонную, Гастрономическую, Демократическую и **Гранитную**, о которой я обещала упомянуть во второй части. Именно тут, в большом частном секторе района расположена и **улица имени Ольги Берггольц**, русской советской поэтессы и прозаика, драматурга, журналиста, пережившей блокаду Ленинграда. По улице Берггольц я вас приглашаю прогуляться.



Длина улицы составляет всего 450 метров – от улицы Ошанина, до улицы Одоевского. Я гуляла в обратном направлении, так как автобус привез меня по улице Одоевского на остановку “Радиостанция №2”. Нет, памятника Ольге Берггольц в нашем городе нет. Это питерская скульптура.

Новосибирская улица Берггольц застроена только частными домами. Но зато на ней нет развалюх и аварийных строений – только “дворцы и замки”. Сооружение одних окончательно завершено.



Эти радуют глаз своим совершенством (верхние картинки). Другие коттеджи еще достраивают. В этом случае иногда можно оценить полет фантазии хозяев. Как вам форма окон на второй справа картинке внизу? Я не смогла определить, какой зверь летает на флюгере. То ли кот с пушистым хвостом, то ли козерог какой? Но бывает, что владельцы себя явно сдерживают – все зависит от



финансов. На левой нижней картинке центр “деловой жизни” на улице Берггольц. Все заведения на этой улице сосредоточены в доме №39: гастроном “Сибириада”, магазин детских товаров и игрушек “Тедди” и два банкомата. Ой, нет, не все заведения находятся в доме №39. Через дорогу в доме №24/1 работает банно-оздоровительный комплекс “Кедровый”. Рядом с ним за воротами установлен странный “павильон с трубой”, разрисованный березками (картинка в центре). Встретилась мне еще одна странная будка-сараяшка (правая картинка).

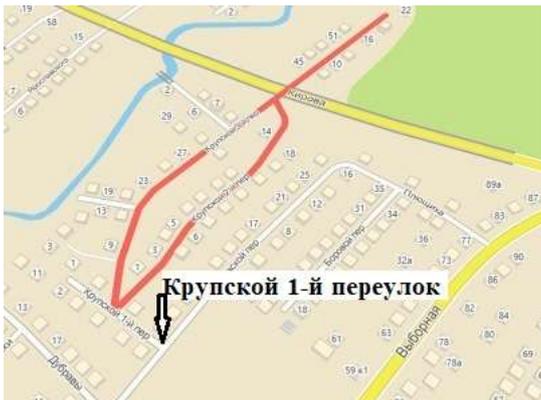


Заканчивается улица Ольги Берггольц прозаически – зарослями (картинки внизу). Но зато там растет высоченная красивая сосна. Оценить качество дорог в этом районе Новосибирска можно по картинке в центре. Завершив экскурсию, я повернула в обратную сторону. И тут огромный грузовик, стоявший у одного из домов, тронулся с места. Я уступила ему дорогу, о чем

сильно пожалела. Асфальта в Новосибирске хватает только на центральные улицы, да на проезды



к высокопоставленным дачам. Интересно, а что тут творится зимой? *Почему-то мне кажется, что добраться до последних домов улицы довольно трудно.*



Ответа на вопрос, имена каких выдающихся женщин в России (Советском Союзе) чаще всего давали названиям улиц, я не нашла. Зато насчитала около 20 городов, в которых есть улицы верной соратницы В.И. Ленина. *А у нас в Новосибирске улицы с именем Надежды Константиновны Крупской нет.*

Но есть в Октябрьском районе целых ТРИ переулка Крупской. Отправляясь на экскурсию, я выучила только номера автобусов, а вот подходы и проходы я на карте рассмотреть не удосужилась. И, как когда-то я не смогла попасть в овраг, по которому проходит улица Моцарта, так и в этот раз я рассматривала переулки Крупской только с эстакады улицы Кирова. Нижние картинки иллюстрируют то, что я увидела. Где-то внизу переплетались 1-й, 2-й и 3-й переулки.



Там протекает малая речка Плющиха и течет повседневная жизнь переулков. Правда, гуляя по разным улицам частного сектора Новосибирска, могу сказать, что назвать жизнь на увиденных мною улицах **БУРНОЙ**, я не могу.



Не знаю, открывается ли жителям переулков Крупской вид на Бугринский мост. Вероятнее всего, что они его не видят. Я же с эстакады постепенно рассмотрела мост (нижние картинки). Легкая дымка впечатление портила. Зато я в зарослях не заметила ни кусочка речки Плющихи,

которая петляет по Октябрьскому району и впадает в Обь практически там же, где и река Иня.



Еще с эстакады хорошо просматривается Инюшенский бор. Видны новостройки в районе Педагогического университета и даже трубы ТЭЦ-5.



И все-таки я познавательнo провела время близ переулков Крупской, раньше этих городских панорам я не видела.

И последняя вылазка – отправимся еще раз в Первомайский район. На улицу Берггольц я ехала со стороны Бердского шоссе. В этот раз поехала в основную часть Первомайки, которая тянется вдоль реки Ини и железной дороги.

Именно здесь от улицы Первомайской, недалеко от ж/д станции “Первомайская”, начинается **улица Марии Ульяновой** и уходит в сторону реки Ини. Наверное, в каких-нибудь документах написано, что эта улица названа в честь сестры В.И. Ленина, а не в честь его матери Марии Александровны Ульяновой. Собственно, я и не нашла информации, есть ли улицы, носящие имя матери Ленина. Новосибирская улица названа в честь сестры Ленина – Марии Ильиничны.

Я гуляла по этой улице методом “против шерсти”, начав с улицы Героев революции, пошла в сторону увеличения номеров, потом вернулась до Первомайской.

От улицы Марата и до конца улица Марии Ульяновой застроена частными домами, правда, начинается этот квартал детским садом №27, весело покрашенным желтой и зеленой красками (левая картинка внизу). Заканчивается улица свалкой (правая картинка). Если вы думаете, что проезжая часть улицы на центральной картинке покрыта асфальтом, то заблуждаетесь. Это укатанный гравий – дальше дорога хуже.



Дома по обеим сторонам улицы стоят добротные, но не выдающиеся (картинки внизу). Хозяева стараются, как могут, благоустраивают не только свои усадьбы, но и то, что находится

за забором и что видим мы, праздные пешеходы.



Вот такой нежно-розовый автомобиль (левая нижняя фотография) отдыхал в тени дерева. Странная березовая фигура в каске и калошах, по-моему, играет роль спинки сидения, сделанного из пня. Трио аистов в натуральную величину украшает большой дом. На въезде в Первомайку стоят аналогичные птички, но крупные. Коллекцию портретов злых собак я пополнила “боксером”. За что досталась коту нелестная характеристика, я не поняла.



На участке от улицы Первомайской до улицы Марата дома на изучаемой мною улице стоят разные. Тут стоят готовые современные новостройки, вырыт котлован для очередного дома в ЖК Манхеттен (год назад я вас водила в этот район). Встречаются пятиэтажки, у одной из которых может упасть навес над подъездом. А еще я увидела некогда помпезное здание, ныне отданное под универсальный магазин, ветеринарную клинику и церковную лавку одновременно.



Но есть на улице Марии Ульяновой и совсем другие строения. Есть покосившиеся, деревянные. Но, когда я заглянула во дворы, они мне напомнили дворик дома на улице Логовской (ныне Семьи Шамшиных), где жила папина сестра с семьей и нашей бабушкой (две левые картинки внизу). На перекрестке с улицей Марата стоит заброшенный двухэтажный дом, который 2ГИС называет СООРУЖЕНИЕМ. А на перекрестке с улицей Красный Факел совершенные руины (правая картинка внизу) – это называется ХОЗЯЙСТВЕННЫМ КОРПУСОМ.

Если бы я шла по улице Марии Ульяновой от истока, то прежде всего миновала старые двух и трехэтажные дома, и трибуны стадиона “Локомотив”, нависшие над тротуаром.



Меня, как человека, попавшего на улицу Марии Ульяновой в первый раз, то и дело озадачивали встреченные мелочи и банальности. Местные жители, я думаю, на них не реагируют. На этой улице растут “вековые тополя”. Высоченные, стройные, прямоствольные деревья. Увидела я их и охнула (левая картинка внизу). А вырастут ли березы, которые посадили вокруг новостройки (дом №20 на второй слева картинке), у меня есть сомнения. Саженцев много, а

листьев на них мало. На доме №9 ТРИ знака, подтверждающие адрес – исторический, видимо, прикрепленный на века, штамп и новенький номер на синем фоне с указанием улицы.



Дом №19 окружен решетчатым забором. Калитка была открыта. Над дверью висела красная табличка. Почему-то ноги понесли меня к этой двери. А глаз даже прежде названия организации выхватил РЕЖИМ РАБОТЫ. Я такого никогда не видела: с 8-00 до 16-12. Я так и вижу, как сотрудники Центра гигиены уже в 16-09 занимают стартовую стойку, чтобы в 16-13 быть абсолютно свободными от работы.



Как вы думаете, почему довольно хорошо и, судя по всему, совсем недавно заасфальтированный тротуар делает странный виток? Оказывается, так изящно рабочие обошли крышку люка (левая картинка внизу). Мастера! Картинку с крошечной мельницей я выхватила из художественного полотна, о котором рассказала выше.

Только тут я заметила, что картина очень аккуратно переходит с одной бетонной плиты на другую. Интересно, кто является автором произведения? Реклама “Кассиопеи” поставила меня в тупик. Наверное, на потолке, натянутом этой фирмой, по вечерам зажигаются звезды. Но почему



на картинке нарисованы “пальмы, выросшие из половинки кокосового ореха”? Интересно, владелец квартиры, на лоджии которой висит этот шедевр, работает в потолочной фирме? А как занавески на лоджии оттеняют оригинальность рекламного шедевра! Вывеска на последней картинке “Бухин Хаус” показалась мне странной. Но 2ГИС подтвердил написание. Именно БухИн. Интернет же выдает ссылки на многочисленные лавки, рестораны, магазины с названием “БухЕн Хаус” (<http://www.buhen.ru>). И что же, это наше ноу-хау? Или магазины в Новосибирской области держит человек с фамилией Бухин?

Вот такая улица Новосибирска носит имя сестры Владимира Ильича.



И, наконец, я дошла до улицы, статья о которой 7 марта 2017 года на НГС спровоцировала мой интерес к женским улицам (<http://news.ngs.ru/articles/50301291/>). Да, это **улица 8-го Марта**. Или **улица 8-е Марта**, как написано на табличке дома №11? Чтобы это узнать, нужно обращаться в солидную регистрационную организацию. Потому что, я думаю, даже Музей Новосибирска быстро на

этот вопрос ответа не даст.

Автор статьи гулял по улице от улицы Перекопской до улицы Капитана Сигова среди сугробов. Он таких ярких красочных домов видеть просто не мог. А мне повезло.



Я думаю, на нижний левый снимок поместилась вся мартовская улица, длина которой 185 метров. Улица короткая, но на ней можно встретить оригинальный двухэтажный дом (средняя картинка). А таких подсолнухов-гигантов (правая картинка), какие вырастают на улице 8 Марта, мало где встретишь.



Конечно, в домах улицы 8 Марта есть интернет, всякое тарелочное телевиденье. А вот как обстоит дело с водой и вывозом мусора, я не знаю. Но, даже если вода есть, но вдруг пропадет, то на соседней Стрелочной улице есть колонка. Парень, цедивший воду из колонки, сообщил другу, что вода в этой колонке есть всегда. Ребята приехали с огромными бутылками на машине. На той же Стрелочной улице стоит огромный ящик для мусора, куда жители со всех окрестностей несут пакеты. Других специальных контейнеров я не встретила.



Завершая обзор увиденного на новосибирских женских улицах, могу сказать, я рада тому, что *краеведческий разум возобладал над краеведческим азартом в марте*. В марте я многого не увидела бы вовсе, да и впечатление было бы скорее мрачным.

Август – месяц летний, расслабленный, потому без крикливых и бурных страстей. Потому августовские новости будут краткими и простыми.

Памятники и скульптуры



Практически одновременно были открыты два памятника людям, прославившим Новосибирск. В зоопарке открыли памятник Ростиславу Шило (<http://news.ngs.ru/more/50731551/>), возглавлявшему зоопарк почти 45 лет.

В Академгородке появился памятник Дмитрию Беляеву, одному из основателей Института цитологии и генетики (<http://news.ngs.ru/more/50756511/>).

Оба персонажа изображены с животными. Шило кормит белку, а Беляев “разговаривает с одомашненной лисой”.

Я пока видела только памятник в зоопарке. Потому фотография только одна. По-моему, похож.

Опять заговорили о “Девочке на шаре”. В 2006 году планировали на площади Калинина установить какую-нибудь скульптуру. Тогда победили скульпторы Елена и Арам Григорян, предложившие композицию “Моя Сибирь” в виде девочки, стоящей на шаре и держащей птичек в руках. Прошло 11 лет, а девочка на площади не появилась. И вот теперь “Девочка с инновационными голубями” высотой 10 метров может появиться в Кольцово (<http://news.ngs.ru/more/51121391/>). Администрация Кольцово решила установить скульптуру на въезде в Наукоград со стороны Академгородка. *Может быть, впишется девочка в ландшафт. Только, по-моему, 10 метров многовато.*

К 55-летию хоккейного клуба “Сибирь” возле одноименного стадиона *усадили памятник хоккеисту*. Когда-то персонаж фильма “Джентльмены удачи” говорил, что памятник посадить нельзя. В Новосибирске сумели это сделать. Хоккеиста усадили на скамейку (<http://news.ngs.ru/more/51090441/>). *Представляет, как пополнятся соцсети фотографиями с этим мужественным парнем!* Было время, когда с лавочек изымали изображения И.В. Сталина, оставляя В.И. Ленина сидеть в одиночестве. И тогда смельчаки подсаживались к революционному вождю, чтобы сфотографироваться.



В июле я писала, что рядом с Собором Александра Невского установили памятник Николаю II и царевичу Алексею. Через две недели какой-то вандал изувечил фигуру цесаревича. После чего всю скульптуру закрыли. Затем появилась растяжка с просьбой о прощении. А потом разгорелись страсти. Настоятель Собора обвинил мэра (<http://news.ngs.ru/more/50892961/>), что тот открыто высказал свое недовольство установкой памятника царю. Мол, это спровоцировало вандализм. Мэр ответил, что не считает Николая II той фигурой, памятник которой хотел бы видеть в Новосибирске (<http://news.ngs.ru/more/50955341/>). Я думаю, что перепалка на разных уровнях продлится. Но само появление царского памятника было каким-то странным. Нас уверяли, что скульптуру выполнили на средства и по инициативе РПЦ и поставили на территории Собора. Но почему-то до появления памятника о нем ничего не говорили. Да и поставили за оградой Собора. *Эх, говорят, что и Александра III будут двигать, когда начнут строть 4-й мост. Не вписывается в проект.*

Оказалось, что в конце июля – августе в городских новостях то и дело поминали улицу Татьяны Снежиной, о которой я написала в своем отчете.

21.07.2017 Улицу затопило во время ливня (<http://news.ngs.ru/more/50656781/>). Особенно досталось перекрестку возле остановки “Сквер”. Наверное, это самая низкая точка на улице, так как там и в прошлом году то и дело разливалось море. Может быть, потому *протурарная плитка*



так сильно вздыблена на этом участке улицы Татьяны Снежиной?

25.07.2017 Жители дома 19/2 еще в июне обнаружили, что в подвале их дома ломают несущие конструкции, и испугались. А когда по дому поползли трещины, они вышли митинговать в Первомайский сквер (<http://news.ngs.ru/more/50668661/>). Жителей, конечно, заверяли, что все будет нормально, так как ломающие знают, что они ломают. А я подумала, *может быть, в том доме с подпертыми лоджиями тоже*

что-то уже сломали?

25.07.2017 Городские власти объявили, что они определили места, где в городе будут построены 7 новых поликлиник (<http://news.ngs.ru/more/50668431/>). Жителям Плющихинского микрорайона должно повезти. На улице Татьяны Снежиной обещают построить одно из запланированных медицинских учреждений. **Значит, им что-то достанется из 5 млрд. руб.**

28.07.2017 Уже областные власти (<http://news.ngs.ru/more/50692271/>) сообщили, что поликлиника на улице Снежиной будет не простой. Ее оборудуют кабинетами неотложной диагностики. **Только бы все срослось – деньги, место, сроки, люди.**

7.08.2017 Произошло жуткое событие (<http://news.ngs.ru/more/50759581/>). С балкона 8 этажа выпал 6-летний мальчик. И погиб. Отец спал. Я не понимаю, почему родители так беззаботны. Почему они не учат детей элементарным вещам?

8.08.2017 На пустыре возле конечной остановки автобусов на улице Татьяны Снежиной начали строительство первой в Плющихинском микрорайоне школы (<http://news.ngs.ru/more/50862101/>).

Начать-то начали. Но когда построят, никто не знает.

14.08.2017 Началось проектирование новой трамвайной линии от станции метро “Золотая нива” до улицы Татьяны Снежиной (<http://news.ngs.ru/more/50890271/>). В дальнейшем трамвайную ветку можно продлить до Педуниверситета, – считает начальник транспортного департамента мэрии. Метро тоже планировали дотянуть до этого микрорайона. Планировали и метродепо построить на месте барахолки. Мечты, мечты, мечты... **Время идет, начальники уходят, планы меняются.**

21.08.2017 Журналисты НГС провели опрос новосибирцев, знают ли они, кто такая Татьяна Снежина (<http://news.ngs.ru/articles/51011961/>). **Не я одна такая, кто плохо знаком с творчеством поэтессы, уф!**

Подъемные краны

Раньше на строительные краны, кроме профессионалов-строителей, люди залазили только из “хулиганских” побуждений. Начиная с июля в Новосибирске подъемные краны стали использовать как средство выбивания из начальства задержанной зарплаты.

20.07.2017 Мужчина залез на стрелу крана на стройке в Кировском районе (<http://news.ngs.ru/more/50650641/>). Таким способом он хотел получить 157 тыс. рублей. Получил или нет, не знаю.

31.07.2017 За зарплатой мужа на кран в Заельцовском районе Новосибирска полезла 28-летняя жительница Новосибирска (<http://news.ngs.ru/more/50712561/>). Женщина сидела на высоте 20 этажа, а руководство компании уверяло ее (видимо, снизу), что отправило зарплату ее мужу по почте. **Это называется переговорным процессом!**

4.08.2017 Двое крановщиков, мужчина и женщина, требовали выплаты зарплаты, забравшись на кран на стройке в Кировском районе (<http://news.ngs.ru/more/50731401/>). **Победили! Я думаю, строительное начальство решило, что этих ребят им не пересидеть.**

8.08.2017 Журналисты подвели итоги таких протестных действий (<http://news.ngs.ru/articles/50863591/>). Они сделали вывод, что чаще всего в качестве неплательщика выступает компания “ПТК-30”. **Лиха беда...**

9.08.2017 На окраине Новосибирска рухнул 22-тонный кран (<http://news.ngs.ru/more/50867431/>). Перегруз. **Виновата была тяжелая плита.**

Дороги, тротуары, светофоры

В августе в Новосибирске, как мне кажется, произошло много серьезных ДТП. Были и со смертельными исходами. Виноваты не только пешеходы и водители. По-моему, виноваты и дорожные рабочие, выполняющие благоустройство, и, тем более, те, что разрабатывают это благоустройство.

На улице Пермской дорожные рабочие, *выполняя разметку, просто обрисовали стоящую фуру* (<http://news.ngs.ru/more/51092771/>). А если бы там стоял автопоезд?

На перекрестке улицы Писарева и Красного проспекта *установили светофор с очень громким звуковым сигналом* (<http://news.ngs.ru/more/50728991/>). В результате жители окрестных домов вместо того, чтобы по ночам спать, выли от громкого устройства. А пешеходы вздрагивали и выскакивали на дорогу прямо под колеса автомобилей. *Весь ужас в том, что такие новые светофоры в Новосибирске устанавливают по программе “Безопасные и качественные дороги”.*

На улице Залесского решили отремонтировать тротуар, что само по себе выдающееся событие в нашем городе. Вскрыли весь старый асфальт (<http://news.ngs.ru/more/51089121/>). И на том работы закончились. *Как теперь передвигаются пешеходы? По дороге ходят.*

На улице Восход с установкой светофоров и разметкой переходов происходит что-то странное. Сначала установили светофор за деревом так, что дерево пришлось срубить.

Затем на Т-образном перекрестке с улицей 9 Ноября светофор установили так, что пешеходы, двигаясь от него, *попадали прямо под колеса машин* (<http://news.ngs.ru/more/51090571/>), а не на тротуар. Как решили проблему? Перенесли “зебру”. Но для этого срыли газон (<http://news.ngs.ru/more/51100961/>). *Не созданы мы для легких путей!*

В 2016 году в микрорайоне “Родники” построили центр фехтования, потратив на это 250 млн. руб. Но забыли сделать тротуар и установить возле центра фонари. Основные посетители спортивного центра – дети. Они протоптали тропу (<http://news.ngs.ru/more/51097021/>). Благоустроители говорят, что *свет доходит от жилого дома. А тротуар? Когда-нибудь сделают...*

Наскальная и нательная живопись

Новосибирские художники *расписали четыре подъезда нового жилого комплекса “Малахит”* на улице Затонского в поселке Садовый (<http://news.ngs.ru/more/50982481/>). Я посмотрела на картинку. Мне понравилось. А ведь *жители и сами способны многое сделать*. Одна моя сокурсница, живущая в Москве, такую красивую мозаику, вместе с соседкой, соорудила в подъезде, класс!

В Академгородке проходит фестиваль стрит-арта, посвященный последним открытиям учёных, – его назвали “Графит науки». В выходные мастера граффити проводили мастер-классы. Вечером 22 августа художница из Екатеринбурга Наталья Пастухова начала работать над граффити на стене общежития НГУ №4 на улице Пирогова, 8 (<http://news.ngs.ru/more/51097521/>). А потом еще, возможно, распишут забор на улице Будкера, общежитие №7 и хозяйственный корпус на Терешковой, 19. *Поживем – посмотрим.*



Фестиваль *традиционной и современной восточной культуры Siberia Otaku Saiten* прошел в Новосибирске во Дворце культуры железнодорожников 19 и 20 августа. В нем приняли участие не менее 1000 человек (<http://news.ngs.ru/more/50979501/>). Я во дворе на бетонном блоке рекламу закрашивала, когда мимо меня прошли девушки с цветными волосами и рогами на головах (почти такие, как на картинке). *Честно говоря, страшиновато было.*

18–20 августа в Новосибирске *проходил 6-й тату-фестиваль*, в котором приняли участие 150 индивидуальных мастеров и салонов (<http://news.ngs.ru/more/50983291/>). Я видела

телевизионный репортаж. Журналистка сказала, что *кроме вечных рисунков можно было заказать и краткосрочную картину.*

Разные разности

Томские ученые предложили создать в Новосибирской области Музей мамонтов (<http://tayga.info/135784>). *Волчью Гриву в селе Мамонтовом* они считают местом, где остатки мамонтовой фауны находятся in situ – в коренном залегании, то есть «где умерли, там и лежат.

Восьмиклассница из школы № 122 *Виктория Калоерова в апреле обычной открыткой поздравила английскую королеву с днем рождения.* И в августе *получила ответ от Её Величества* (<http://news.ngs.ru/more/51018971/>). Ответ сопровождался фотографией Елизаветы Второй и герцога Эдинбургского. А вы говорите – электронная почта...

Новосибирский *метрополитен объявил закупку сувенирной продукции* на 679 тысяч рублей. В перечне несколько наименований канцтоваров с индивидуальным логотипом (<http://news.ngs.ru/more/51096721/>). *Связано ли с этими приобретениями предложение поднять стоимость проезда в метро до 25 рублей?*

Развалины кинотеатра “Космос” на улице Богдана Хмельницкого, 27 решено за ДВА года превратить в Центр хоккейного мастерства для детей (<http://news.ngs.ru/more/50865401/>). *Идея знатная. Но сколько за последние годы было фантастических планов, которые так и не осуществились.*

Новосибирский изобретатель *Денис Тяглин заявил, что придумал самый мощный в мире ветроэлектрогенератор* (<http://news.ngs.ru/articles/50868091/>). Он подал заявку в Роспатент на регистрацию модели ветроэлектрогенератора и заявку в новосибирский Технопарк на обсуждение этого стартапа. Проект ветроэлектрогенератора опубликован в июльском номере научного журнала Theoretical & Applied Science. *Большому кораблю – попутного ветра!*

Тем временем Владислав Барашенков и его товарищи *сделали корзину для воздушного шара из автомобиля ВАЗ-1111 “Ока”* и сумели поднять его в воздух. Полет на “Оке” длился около 10 минут (<http://news.ngs.ru/more/50885861/>). *Вот у кого одна мечта уже сбылась.*

Мэрия Новосибирска опубликовала список того, что планируется закупить для ликвидации чрезвычайных ситуаций в городе (<http://news.ngs.ru/more/51093011/>). В резерве – 650 кг белого хлеба, *900 кг картошки*, 650 литров молока, 500 полторалитровых бутылок воды, 30 600 сигарет, *25 км туалетной бумаги*, 45 кг зубной пасты, 10 палаток с обогревателями, 500 раскладушек, 200 пар мужской и 225 пар женской обуви и многое другое. А на нашем доме появился указатель на УБЕЖИЩЕ. *К чему бы это? Тем более что приводить убежище в порядок мэрия не собирается.*

Вечером 17 августа по центру Новосибирска пробежала колонна из 60 горожан во главе с гидом – в городе впервые состоялась беговая экскурсия. Бесплатное культурно-спортивное событие организовали Музей Новосибирска и школа бега (<http://news.ngs.ru/more/50955481/>). В планах этих организаций бегать еще. Экскурсии будут длиться 1,5–2 часа. Запланировано около 10 остановок у знаковых мест. *Здорово! Но это не для меня.*

Новосибирская компания Brottech *нашла в Австралии покупателя для квасного завода.* На далеком континенте напиток будут варить на оборудовании из Сибири (<http://news.ngs.ru/more/50964751/>). Инициаторы такого перемещения оборудования проанализировали рынок и пришли к выводу, что квас по традиционной технологии будет пользоваться там спросом, поскольку австралийцы любят необычные напитки. *Даешь австралийский квас!*

Новосибирская сеть *Kuzina*, основанная американцем Эриком Шогреном, *объявила о выходе на американский рынок.* Первая кондитерская открылась в августе в Миннеаполисе, штат Миннесота (<http://news.ngs.ru/more/51092921/>). Основатель “Кузины” уверен, что торты и пирожные из России будут популярны и в Америке. *Попытка – не пытка.*

26–27 августа улица Ленина опять станет пешеходной. На ней должны показать спортивные танцы и провести фестиваль уличных артистов “Шляпа” (<http://news.ngs.ru/more/51120311/>). Эксперимент продолжается. Идея СВОЕГО АРБАТА не дает покоя городским чиновникам. Для этого они уже в четвертый раз пытаются развеселить народ. Меньше всех веселятся жители ближайших домов. Говорят, музыка больно громкая, да мусора во дворах прибавилось в разы.



А в День строителя по улице прогулялся и губернатор Новосибирской области (<http://news.ngs.ru/more/50893211/>). Прогулявшись, сделал заявление.

Надеюсь, сможем вместе поставить улицу Ленина в программу обустройства городской среды. В этом году у нас по ней идет набережная, а следующим этапом, считаю, было бы правильно приступить к обустройству улицы Ленина.

И тогда она заиграет своей обустроенностью – озеленением, тротуарной плиткой – всем тем, что должно в эту благоуханность и благоустройство входить.

Как это часто бывает, **высказывание Владимира Филипповича Городецкого народ раздербанил на цитаты.**

Скоро-скоро лето закончится. Уже появились желтые листья. И воробьи сбиваются в стаи, тренируясь лететь в жаркие стаи. Они думают, что когда-нибудь им это пригодится.

Удач!