

## Прогулки по паркам, скверам и аллеям. Новосибирск, июнь 2017 (продолжение окончания)

Завершать свой вояж буду в центре Новосибирска.

Нашла свою фотографию с родителями, Ниной и приехавшими в гости родственниками в Первомайском сквере, датированную 1960 годом. Это был почти торжественный выход. Но и сквер, о котором я периодически вспоминаю, в то время выглядел иначе. Деревья, конечно, были



ниже (деревья на левой картинке совсем не те, что на моей детской фотографии, их поменяли, и не один раз), но были еще и заросли разных кустов, придававших скверу растительного буйства. В нынешнем сквере есть регулярность, но не в классическом понимании паркового стиля, а скорее, просто в организации работ по благоустройству. Я очень люблю карельскую березу (правая картинка), которая растет между Краеведческим музеем и фонтаном.

Путешествуя с детским путеводителем в руках, я показала все скульптуры, установленные в сквере. О стеле с портретами Героев Советского Союза я раньше не упоминала. Характерная для нашего города история связана с этой стелой. Перенесли к Краеведческому музею остановку общественного транспорта, удалив часть ограды, отделявшей проезжую часть от тротуара. И практически на следующий день возле стелы ушлые автомобилисты стали парковать своих железных любимцев. Хамов всенародно пожурили (по-моему, даже не оштрафовали). Территорию транспортной остановки перегородили разными невысокими заборчиками. Заехать в сквер с Красного проспекта с тех пор невозможно. Но и пешеходам надо быть внимательными, чтобы не



запнуться.

В какой-то момент художники начали продавать картины в Первомайском сквере. А еще все желающие могут купить у мастера свой блиц-портрет. В воскресенье и праздники Первомайский сквер превращается в площадку с катанием на пони и лошадях, прокатом разных колесных средств. В начале 1970-х годов тут тоже можно было взять напрокат железный автомобиль. И мой младший двоюродный брат, не доставая до педалей, гонял по площадке перед фонтаном, перебирая ногами по асфальту. Он маневрировал с такой скоростью, что казалось, будто искры летят из-под сандалий. И теперь мамочки любят гулять с детьми в этом сквере.

Помимо главного фонтана, который раньше был отделен от публики клумбой (левая старинная фотография внизу взята из интернета), в Первомайском сквере есть Детский фонтан в виде мишки. Я перерыла все домашние архивы, весь интернет. Но сведений о том, когда медведь



появился в сквере, не нашла. Какие-то краеведы уверяют, что мамы прогуливали их возле этого фонтана еще в конце 1960-х годов. По-моему, ошибаются. Интернет уверенно переписывает из статьи в статью (например, тут <http://novosibtoday.ru/index.php/fontany-novosibirska>) только то, что

*Детский фонтан расположен примерно в середине Первомайского сквера. Представляет собой маленький бассейн со скульптурой мишки. “Близнец” медвежонок находится в садоводческом обществе “Березка” (Р/д Иня) на даче скульптора.*

Это все так. Но я отчетливо помню мишку только начиная с 1985 года. Однажды я гуляла в Первомайском сквере с племянницей. Она почти час ерзала на пузе по борту фонтана, делая вид, что ловит палкой рыбу. На дворе стоял март. Медведь еще скрывался под снегом. Но то был другой медведь! Меньше и симпатичнее. И струй в фонтане было мало.

И все же я нашла упоминание о ПЕРВОМ медведике ([https://sibmama.ru/13-lybimyh-fontanov.htm#фонтан\\_медвежонок](https://sibmama.ru/13-lybimyh-fontanov.htm#фонтан_медвежонок))

*Правда, раньше мишка был меньше и играл лапкой с одной из струй фонтана. Но вода постепенно разрушала мишкину лапу, и после нескольких реставраций скульптуру заменили на металлическую, изменив направление струи.*

Уф, все-таки амнезия не полностью мной овладела.

По-моему, раньше в Первомайском сквере было запрещено гулять по газонам, играть и валяться на траве (почему-то я думаю, что и в других скверах тоже). Теперь можно.

В моем детстве мороженое продавали с тележки или из киоска. Газировку покупали из сифона, а сироп продавец подливал из стеклянного конуса. Еще газводу добывали из автомата. Теперь на территории сквера три стационарных кафе-бара кормят посетителей, да еще одно развлекательное заведение убажывает народ, не забывая о лакомствах.



Первомайский сквер то и дело становится площадкой для выступлений музыкантов. У скульптурного “Монаха” (покрашенного в желтый цвет) практически всегда играют какие-нибудь исполнители. Чаще бывают одиночки, а в последний раз я застала трио. Их музыку накрывали волны, всплывающие из аппаратуры летних кафе палаточного типа. Но особые музыкальные флюиды неслись от Краеведческого музея, на ступенях которого играли гитарист, саксофонист и ударник. Их репертуар вовлекал “в круг” людей, чья молодость пришлась

на 1970–1980 годы. Исполняемые песни были из того времени. Потому публика зажигала, как



теперь говорят, вместе с музыкантами. Дети не отставали. Леди в желтой кофте, попавшая на правую верхнюю фотографию, не просто танцевала, она еще все время “делала селфи”. Я, правда, скептически отношусь к стремлению протоколировать каждый шаг. Но тут были танцевальные па.

Живет Первомайский сквер. Меняется. Главное, чтобы не сокращался, как шагреновая кожа, под натиском коммерческих пластмассовых павильонов.

Я считала, что сквер Оперного театра (возможно, “*Театральный*” – это официальное название) окружал театр всегда. Но нашла фотографию 1945 года, на которой театр есть, а сквера нет, только забор. А вот в 1961 году мы с бабушкой сфотографированы уже в окружении сирени. В этой статье подборка музейных фотографий, по которым можно отследить, как постепенно театр обрастал сквером <http://www.amur.kp.ru/daily/26399.7/3275316/>.



С годами незначительно менялась планировка сквера, и кардинально менялись состав и перечень деревьев, кустов и цветов на газонах. Однажды на лето притащили кадки с пальмами, но они выстояли только один сезон. Жалко, что совсем извели яблони и сирень. Практически исчезли



клены с резными узкими листьями и красными самолетиками (на правой верхней картинке). Клумбу перед главным входом театра много лет оформляют в виде ковра. На боковых клумбах несколько лет цвели красивейшие розы, а в этом году сидят кветлые сальвии. Розы на клумбах



по-прежнему есть, но их осталось очень мало.

Как Театральный сквер используется новосибирцами, кроме обычных прогулок? Молодежь кучкуется возле Ленина – катается на роликах, велосипедах и скейтах. Несколько лет назад ребята еще устраивали тусовки на площадке непосредственно у колонн театра. Еще раньше молодые люди там соревновались в умении танцевать брейк. Таких классных умельцев можно было видеть!

Во время праздников на дорожках сквера работают разные творческие мастерские, торгуют изделиями художественных промыслов, выступают разные самодеятельные и профессиональные коллективы, устраивают тематические выставки.

21 июня полным ходом шла подготовка ко Дню города. Сибирская школа флористики и ди-



зайна организовала конкурс (<http://news.ngs.ru/more/50502361/>). Разные команды выставили свои



замысловатые работы в сквере. Все желающие должны были оставлять свои голоса на каком-то сайте, а я таблички не всех команд сфотографировала. Вот и не смогла участвовать в голосовании.



Рабочие в тот день устанавливали шатер над сценой для концертов в День города. Но до этого, 22 июня, на синей сцене Симфонический оркестр Филармонии исполнил Пятую симфонию Чайковского. Похоже, в этом году директор Оперного театра Владимир Кехман уже не отстаивал свое эксклюзивное право на крыльцо театра, как это случилось в прошлом году, когда он противился исполнению Седьмой симфонии Шостаковича. В противостоянии том победила мэрия. Но сколько копий сломали. Может быть, позиции Кехмана как руководителя уже не столь монолитны – банкрот, однако, да и имущество распродали, включая икону, портрет и запонки.

Девушки что-то обсуждали, лежа на траве. Группа молодых людей собиралась на спектакль. По-моему, этот поход был связан с каким-то торжеством, одеты они были, как для ресторана. Девочка в розовом платье училась кататься на самокате. Молодые люди в шортах записывали какие-то голосовые благодарности и фотографировали себя и немножко театр. Жизнь бурлила, как обычно это происходит возле Оперного. Они называли имя, фамилию и говорили: “Спасибо”. Театральный сквер по своему местоположению – самый главный в Новосибирске.

Знаете ли Вы, что в Новосибирске есть ДВА Райских сада, то есть, ДВА “Эдема”? Есть. Один из них, действительно, сад. Ухватив кусок соснового бора, застройщики жилого комплекса Эдем благоустроили прилегающую территорию. Так что между уже давно построенными жилыми домами на улице Богдана Хмельницкого 13, 15 и 17 и многоэтажкой с номером 11/3 появился

**“Эдемский сад”.** Я больше всего удивляюсь тому, что этот сад не огородили высоким забором



с доступом только по секретному коду или с применением чипового ключа. Правда, может быть, хозяева сада решили, что проще пускать всех и учить пользоваться этим благом, чем латать искореженную решетку, восстанавливать разбитые скульптуры – народ ведь ушлый, лазейку всегда найдет. Мне этот сад нравится. Я время от времени забредаю туда, когда оказываюсь поблизости. Год назад сестру сводила на экскурсию. Вот и опять побывала. Дорожки целы. Укротители львов не перевелись. Горка востребована. Адам и Ева не только заняты друг другом, но и взирают на посетителей.

Второй **“Эдем”** – это не сад, а недавно открытый **торгово-развлекательный комплекс** на углу улиц Кутателадзе и Инженерной (Володя Киселев уже водил нас туда в своих фоторепортажах). Вот и я решила, что “жизнь проходит, а я еще ни разу не была в этом раю”.



Вот Вам главные ворота. Меня больше всего удивляет благоустройство. Скамейки, тротуарная плитка – это здорово. Представляете, каким будет сад, когда разрастутся эти кованые яблони? Тогда все газоны будут покрыты огромными красными плодами, пользу которых я так и не установила (<http://news.ngs.ru/more/50453451/>). А вот два яблочка с бочонками имеют вполне утилитарное назначение – это павильоны общественного транспорта и урны. В дырку во время дождя можно посматривать, не идет ли маршрутка (№7 и №52) или автобус (№7). Как говорится, приезжайте, оцените сами.

И теперь уж точно под занавес – о двух **“Альгамбрах”**.

Первым общественным садом с развлечениями в Новониколаевске был сад “Альгамбра”. Появился ли сад одновременно с Летним театром, или сад был заложен ранее, я не знаю. Но это случилось приблизительно в 1905 году. Располагался **сад “Альгамбра”** недалеко от нынешней площади Кондратюка и истока улицы Фрунзе. От того сада (<http://nsk.novosibdom.ru/node/2144>) остались, в прямом и переносном смысле, “рожки да ножки”.

Считается, что былая роскошь сада (левая картинка внизу), попав под бурное городское строительство, сохранилось малым кусочком на территории детского сада №96 (улица Сибирская). Но, по-моему, это ерунда. На территории детского сада вы не найдете какой-либо раритетной растительности – растут тут совсем не вековые клены. Есть златокорая черемуха. Но ни сирени, ни акаций нет.

Зато я нашла рогатую скотинку, застрявшую между спиленными стволами рябин. Сколько

раз ходила мимо! И только осенью прошлого года увидела этого мохнатого козла – сказали, что торчит он в этом капкане уже лет 5, а то и все 10.



Лет 10 назад чуть в стороне от детского сада какая-то организация получила разрешение на строительство чего-то эдакого. Участок ребята получили напротив Федоровских бань, рядом с гостиницей “Цирк”, на треугольнике между улицами Советской, Нарымской и Сибирской. Для этого извели неблагоустроенный сквер, вырубив немало берез. Работа закипела. Поставили забор. Возможно, забили десяток свай. И... стройка остановилась. То ли документы не были оформлены правильно, то ли деньги вдруг закончились. Предыдущий губернатор даже хотел отобрать этот участок, чтобы вернуть сквер. Не получилось. Это только нам, ходящим мимо высоченного забора, кажется, что там царит запустение. Жизнь кипит. Паспорта объекта, на первый взгляд одинаковы, хоть и датированы октябрем 2016 и июнем 2017 года. Но застройщик из “Компании Энергострой” превратился в “Квадратный МЭТР”. А сам объект из “Административного здания с встроенной автостоянкой, распределительной и трансформаторной подстанциями, предприятиями торгового и общественного питания” превратился в **“РЕКОНСТРУКЦИЮ общественного здания административного назначения и устройство тематического сквера “Альгамбра”**. Вы спросите, откуда взялась Альгамбра? Так в прошлом году городские власти, видимо, сменив назначение планируемого объекта, пообещали, что будет еще и сад (или все же садик). А раз так, то, следуя курсом демократии, надо узнать, какое имя дать тому садик. И, объявив конкурс, наметнули на исторические корни территории. Естественно, победила “Альгамбра”.



Не стану вдаваться в дальнейшие подробности. Да я их и не знаю. Но вдруг появилась новость, что стройка на пл. Кондратюка пришла в движение (<http://news.ngs.ru/more/50434241/>). И я пошла смотреть.

Вы мне можете показать, какое административное здание подвергается реконструкции? Внизу фотографии, которые я сделала в октябре 2016 года и в июне 2017. Несомненно, облицовку с “октябрьского” остова ободрали. Но здание-то где? Что собираются реконструировать?

Да, появился подъемный кран. И тишина. Может, планы уже поменялись, или деньги опять пропали, но ни одного рабочего я на этой территории не увидела. Мы строим-строим-строим...



Правда, перед тем я видела, как стрела крана нависла над крышей гостиницы. Возможно, это наве-



ло строителей на мысль, что надо как-то повернуть забор, чтобы кран не елозил по головам пешеходов? Конечно, можно забор подвинуть прямо к дороге. Но тогда что делать с рекламным щитом? Но больше всего меня беспокоит вопрос о тематическом сквере. Сможет ли обещанная “Альгамбра” вписаться в рамки забора? На мой взгляд (или глазомер), получится ли туда впихнуть 25-этажное здание, и то большая проблема. А тут еще сквер, да к тому же тематический.



Скорее всего, всю “тематику” обещанного сквера разместят на непаханом участке за забором. Но это на карточке треугольный мыс кажется большим. Измерила. От точки фотографирования до забора 50 моих шагов. Правда, я думаю, застройщики мозги сейчас не загружают. Сквер они обещают начать обустраивать только в 2019 году. А там, глядишь, про “Альгамбру” все забудут. На том стоит наше городское благоустройство – декларировать, пообещав, а потом “хоть трава не расти”.

### **Новости июня я подбирала только на садово-парковую тематику.**

Власти Новосибирска решили до *неузнаваемости* изменить *Центральный парк*, застелив его “лесным ковром”, соорудив современные кафе, заменив аттракционы, включая колесо обозрения (<http://news.ngs.ru/more/50516311/>). Я скептически отношусь к грандиозным ре-

конструкциям, даже если уже сформирована концепция. Просто я уже живу давно. А в нашем городе **на всякую концепцию найдется свой дефицит финансов.**



В конце мая в сквере на улице Орджоникидзе **соорудили две парковки для велосипедов** (<http://news.ngs.ru/more/50405941/>). Я, сама того не желая, отследила все стадии процесса. Сначала недоумевала, что за уродец украшает парковку. Потом разобралась в конструкции. И, наконец, оценила полноту картины.

В Ботаническом саду СО РАН **заросла сорняками коллекция деревьев-бонсаев** (<http://news.ngs.ru/more/50467961/>). Кто-то считает, что бонсай-парк пришёл в упадок в отсутствие специалиста, создавшего коллекцию. Жаль, если какие-то конфликты между людьми или карьерные разборки приведут к гибели редких растений. Восстанавливать – не создавать.

В первых числа июня **добровольцы очистили от мусора пойму 2-й Ельцовки в Дендропарке.** Субботник был организован благотворительным фондом помощи домашним животным “Варежка” (<http://news.ngs.ru/more/50440031/>). Ребята не просто собрали ТРИ КАМАЗа мусора. Они еще и отсортировали стекло от пластика. Я не могу представить, сколько же все-таки **один человек может принести вреда природе?**

В сквере Героев революции с монументальной стены **работники “Горзеленхоза” удалили неприличные надписи** (<http://news.ngs.ru/more/50458341/>). Внимание к беспорядку привлекли общественники. Но пока они искали краску, “Горзеленхоз” устранил результат деятельности вандалов. Ну почему не переводятся **люди, у которых руки чешутся для совершения гадостей?**



В Заельцовском парке заработал бесплатный прокат специального **велосипеда-тренажера, приспособленного для детей с ДЦП** (<http://news.ngs.ru/more/50458161/>). Здорово. А я на улице Советской обнаружила вот такой прокат велосипедов, не пользующийся особым спросом. То ли стоимость велика, то ли велосипеды в Новосибирске все еще не пользуются популярностью, как в Амстердаме или Копенгагене. Начальник скучает.

1 июня в Заельцовском парке **открылся 13-й сезон работы Детской железной дороги** (<http://news.ngs.ru/more/50426711/>). Я каталась по этой дороге. Но тогда нужно было из Зоопарка добираться до нее через овраг реки Ельцовки. Говорят, что построенный в прошлом году переходный мост через овраг увеличил пассажиропоток на железной дороге на 4,5%. **Вот это благоустройство!**

Днем 10 июня **Заельцовский парк отмечал 85-летие.** Однако допеть и дотанцевать не позволила непогода (<http://news.ngs.ru/more/50476621/>). На праздник и так пришло мало зрителей. И тех штормовой ветер сдул после торжественной речи мэра.



В Ленинском районе на перекрестке ул. Степной и Костычева **вырубили деревья под строительство 5-этажной частной клиники** (<http://news.ngs.ru/articles/50448711/>). Жители соседних домов возмутились этим актом, так как от стройки их отделяет всего несколько метров, а на месте забора еще недавно был тихий двор с детской площадкой и парковкой. Еще и статус частного заведения до конца не ясен, а двор людям уже извели. Интересно, **если клиника рассчитана на 100 посетителей, то это означает, что 100 человек посетят заведение за день, неделю, месяц?**

Мэрия проиграла судебную тяжбу по вопросу **изменения статуса земельного участка площадью более 24 соток** перед зданием ФГУП ПО “Инженерная геодезия” на ул. Челюскинцев (<http://news.ngs.ru/more/50500881/>). Говорят, земля федеральная. Журналисты называют этот участок сквером. Но это скорее газон с деревьями, травой под ними и цветами на клумбе. Получив в 2014 году этот участок в аренду, ООО “Лидер” планирует построить на нем административное здание. Во-первых, меня интересует вопрос, где там 24 сотки? Я и так, и этак измеряла. Меньше получается. Может быть, “Лидер” снесет и здание “Инженерной геодезии”? И еще мне интересно, **много ли в Новосибирске еще таких газонов “федерального значения”?**

Жители дома на ул. Сибиряков-Гвардейцев, 58/1 в Кировском районе Новосибирска превратили пустырь возле дома в детскую площадку. Траву покосили, деревья посадили, горки-карусели установили. **Но теперь этот участок понадобился какой-то “Фортуне” под МАГАЗИН** (<http://news.ngs.ru/more/50495341/>). “Фортуна” в Новосибирской области не один десяток. И одна из них договорилась с районными властями об аренде участка на 10 лет. И решила построить торговую точку. Кому же эта “Фортуна” улыбнулась? И кто ответил ей взаимностью?



За бюстом Покрышкина **на аллее Красного проспекта срубили 25 берез**. Лесоповал обусловили аварийностью деревьев (<http://news.ngs.ru/more/50454521/>). Хорошо, если березы заменят березами. А то посадят елки, а они эту зиму очень плохо пережили. А в мае возле мединститута я вчитывалась в таблички под березами. Увидев слово “рябина”, я решила, что это новый сорт...

6 июня **Первомайский сквер стал “Парком Пушкина”**, в котором читали стихи, танцевали элегантные танцы (<http://news.ngs.ru/more/50452791/>). И по всему скверу гуляли дамы в “кринолиновых” платьях и джентльмены во фраках. Но я почему-то опять пропустила этот день.

Перед главным долгостроем Новосибирска **на площади Маркса должен появиться сквер**. Об этом объявили **1 июня** (<http://news.ngs.ru/more/50422151/>). Ко Дню города на пустыре возле

выхода из метро, много лет огороженного забором, обещали высадить **ПЯТНАДЦАТЬ 5-метровых елей**. 7 июня отчитались о том, что у выхода из метро уже “вечно зеленеют” **ЧЕТЫРНАДЦАТЬ пихт** (<http://news.ngs.ru/more/50461521/>). Перед тем, как закончить июньские записки, я решила проверить эту сногшибательную новость. Поехала на площадь Маркса. Прежде всего, меня поразил голубой цвет старого бетонного забора под колючей проволокой.



Кроме того, меня поразило громадьё плана, висящего на этом голубом заборе. Когда еще он воплотится в жизнь... Я пересчитала деревья слева направо, потом справа налево. Их **ТРИНАДЦАТЬ!** Либо ошиблись при торжественной посадке, либо

кто-то уже начал подготовку к Новому году.

25 июня Новосибирск празднует свое 124-летие. Когда я ступила на площадь Ленина, то обомлела. Я поняла, картина похожа на старую фотографию. На площади раскинули газоны, какие жители Новосибирска могли видеть очень-очень давно. *Этот сюрприз мне понравился.*



За ночь газон скатали и перенесли одну половину в Центральный парк, другую – в прочие скверы города (<http://news.ngs.ru/more/50541431/>).

*Лето в Новосибирске в этом году разнообразно. Но лето – это всегда хорошо и приятно, каким бы боком оно не обернулось. Всем летнего настроения!*