

Подарок судьбы: Татьяна Васючкова

Т. Васючковой

Ах, ученая подруга,
Знаешь ли ответ?
Сколько нам до лучшей жизни
Человеко-лет?

Автор: **С.М. Шелестов «Послания по случаю 8 марта»**

Именно с этого приветствия Татьяне Васючковой, написанного Сергеем Шелестовым в «Послании по случаю 8 марта», хочется начать свои воспоминания о Татьяне. Неслучайно произнесены слова «ученая подруга», так как ее профессионализм, ум, мудрость вызывали у нас, коллег-филиальцев и всех ее друзей, не только доверие, но и уверенность, что она знает ответы на наши вопросы и сомнения, что от неё ты не уйдёшь без ответа, без совета, без поддержки.

А сейчас о судьбе, которая подарила нам Татьяну, Таню, с которой нам повезло и жить по соседству, и работать в одном замечательном коллективе, и дружить семьями.

Я познакомилась с Таней в феврале 1969 год в общежитии НГУ на Пирогова, где мы были соседями по блоку. Мы с Яковом жили в маленькой комнате, а в большой жили девочки с его курса: Таня Васючкова, Оля Белякова, Алла Крылова и Аня Швейдель. Жили дружно. Всегда вокруг было много замечательных друзей. Таня была заводилой в своем омском землячестве, с членами которого мы продолжаем дружить.

В начале 1972 года Андрей Петрович Ершов взял меня к себе на работу на ВЦ. Таня уже работала в группе Альфа-6, и мы встречались на работе каждый день многие годы.



Легендарная Альфа-б: стоят слева направо - Александр Ерофеев, Игорь Васильевич Поттосин, Сергей Козловский, Андрей Петрович Ершов, ..., Владимир Шелехов, Анатолий Буда, сидят - ..., Эля Семенова, ..., Светлана Константиновна Кожухина, Татьяна Васючкова.

Мы дружили, вместе отмечали праздники, дни рождения. Помню Танин день рождения в коттедже академика Александра Даниловича Александрова. Семья академика в то время уже жила в Ленинграде, а Таня была доверенным человеком, которая там берегла дом. Меня потрясли и сам коттедж (я никогда раньше не была в таких больших домах для одной семьи!), и Танины способности нести такую ответственность. А как интересно она всё организовала! К сожалению, не осталось фотографий. В те времена у нас фотоаппарат был большой редкостью. И только в памяти остались картины, наполненные прекрасными тёплыми воспоминаниями.

Шли годы. Таня никогда не сидела без дела не только на работе. Например, она в какой-то момент решила, что ей необходимо освоить шитьё. Она пошла на курсы и добилась такого мастерства, что я, купив себе тяжелый однотонный шёлк на блузон, отдала ей в руки свою мечту, которую она сшила по выкройке из немецкого журнала мод «Бурда». Потом моя мама

сделала вышивку на этом блузоне, который существует в моем гардеробе уже больше 30 лет.



В библиотеке А. П. Ершова мы встречались регулярно. Здесь Татьяна с Людмилой Котовой и Татьяной Степановой.



Новоселье у нас дома на Полевой, дом 10: Игорь Васильевич Поттосин (муж Татьяны), Татьяна, Георгий и Татьяна Степановы.

А это подарочки Тани нам
на новоселье:



С этих тарелочек началась наша семейная бело-голубая коллекция посуды, которая пополняется многими нашими друзьями уже в Калифорнии.

Таня была не только заботливой подругой, она была другом и поддержкой детям Игоря Васильевича, который рано овдовел. Со временем она перевезла из Омска свою маму, которую мы все звали Валерочкой, так как она была очень лёгким и доброжелательным человеком. Забота о близких – это было естество Татьяны. У неё все отношения с людьми разных возрастов складывались гармонично. Это талант, который я очень уважала.

С Таней мы встречались однажды уже в Калифорнии. Она приезжала в Сан-Диего в гости к Тане Шведовой, которая когда-то в течение года после окончания школы и до поступления в МГУ работала лаборанткой в Альфе-6. Мы с Яковом в конце 90-х жили в Скоттсдейле, Аризона. Но пропустить такую встречу мы не могли. Доехали до Риверсайда в Калифорнии, где в то время Рафаил Евсеевич Кричевский работал в университете, взяли его, его жену Викторию Львовну, внука Даню и поехали к Шведовым. Это была незабываемая встреча с дорогими академгородковцами. Татьяна была весела, иронична, рассказывала много новостей. А мы заморожено слушали, так как любой привет из Академгородка был нам как бальзам на душу.

Каждый раз, бывая в Академгородке, мы радостно встречались и делились не только новостями, но уже и советами по здоровью. Увы, уже начались и такие разговоры. Но главное – это общение со старыми друзьями.



Встреча в Доме Ученых: Татьяна Степанова, Яков Курляндчик, Татьяна Васючкова, Наталья Черемных, Светлана Григорьевна Дробышевич.



В прошлом году мы с Яковом попали к Тане на 70-летие, которое она праздновала в Бердске, в очень красивой усадьбе на берегу Обского моря. Собрались старые друзья. Встречи, воспоминания... А вот и именинница:

К сожалению, фото моё получилось размытым...

Организовывая сайт НФ ИТМ и ВТ к 40-летию его создания, мы в первую очередь подумали об Аллее памяти, для которой я сейчас пишу, и о желании вспомнить то общее, что нас связывало

в Филиале. Сейчас я полистала страницы сайта и решила ещё раз показать, что присутствие Татьяны Васючковой в нашей филиальной жизни было очень заметно. Приведу два примера.

Первый пример «Научно-производственный»

Татьяна Васючкова – профессионал:

Газета лаборатории № 8

НАША ЖИЗНЬ (№4, 17.08.1988 – 25.11.1988)

<https://www.nfitmivt.ru/press/index.php?article=369>

Фрагмент из газеты:

Владимир Разгулин. Язык программирования Ада

Так называлась научная конференция, проходившая 3 – 6 октября 1988 года в Тбилиси. Ее организатором являлся ВЦ АН СССР (г. Москва), принимал гостей Институт вычислительной математики АН ГССР. Данной конференцией завершалась работа рабочей группы РГ-20, функционировавшей в рамках сотрудничества академий наук социалистических стран.

Васючкова Т.С. (НФ ИТМ и ВТ) сделала краткий реферат зарубежных источников по оценке производительности труда при использовании языка Ада и по перераспределению отдельных составляющих жизненного цикла программного обеспечения.

Второй пример «Праздничный»

Татьяна Васючкова – признанная ведущая праздничного шоу:

Стенографический отчет о праздновании 15-летнего юбилея Новосибирского филиала Института Точной Механики и Вычислительной Техники им. С.А. Лебедева АН СССР, имевшего место быть 4 апреля 1987 года в здании вышеперечисленного.

https://www.nfitmivt.ru/news/detail.php?news=1916&sphrase_id=749

Это фрагмент сценария праздника с участием Татьяны:

Действующие лица и исполнители:

Аня - Анна Бондарь

Таня - Татьяна Васючкова

Оксана - Оксана Робак

Жора - Георгий Томе

Дрюня - Андрей Основич

Ваня - Иван Комиссарук

Вова - Владимир Дуда

Нумеров - Владимир Нумеров

Джаз-банд "Машинное время" - Сергей Спицын

- Вера Аристова

- Надежда Шишова

- Владимир Мозжерин

- Михаил Трунов

ОБХСС

(Образцово-бесподобный Хор служительниц софтвера)

- Татьяна Васючкова

- Нина Петрашкова

- Вера Петрашкова

- Татьяна Дубцова

- Вера Аристова

- Надежда Шишова

- Наталья Полюдова

- Людмила Стрикун

- Елена Бондаренко

- Елена Семенова

- Светлана Хмельницкая

- Надежда Курдюмова

- Ирина Лесовая

- Наталья Головлева

- Нина Вайнер

Аня: А сейчас перед вами выступит образцово-бесподобный хор
служительниц софтвера. Представляет хор известный искусствовед Ситото
Такое-сан.

Таня Васючкова: Празднование 15-летия филиала происходит в сложной
международной и музыкальной обстановке. Мы не можем взирать на это
безучастно. Массовой культуре развитого капитализма мы
противопоставляем чистый родник народного искусства.

В исполнении Академического хора филиала прозвучит русская народная
песня “ Помню, я еще молодухой была”.

Помню, я еще молодухой была,
В общежитии студенческом жила,
Позабыла, уж кто первым мне сказал,
Что в СОАНе создается филиал.

Услыхала – востепенулася душой,
Филиал, конечно новый и большой,
Научили меня в ВУЗе кой-чему,
Там найду я приложение уму.

А потом, как инженером я была,
Все подряд в эксплуатацию сдала:
И вот этот самый корпус и жилой,
Все себя не ощущаю пожилой.

А недавно аттестация была,
Вспоминала я прошедшие дела.
Посчитала – помутился белый свет,
Филиалу моему - 15 лет!

Таня: Трудовой коллектив нашего института интернационален. Многие поймут без перевода украинскую народную песню, которая сейчас прозвучит. А для тех, кто не знает украинского, сообщаем краткое содержание: *молодые ученые ищут и находят резервы повышения производительности труда.*

Я принес тебе ошибку,
Огорчилась ты не шибко,
Обещала все найти
В понедельник до пяти.

ПРИПЕВ:

Ты ж меня пидманула,
Ты ж меня пидвела,
Ты ж меня молодого
С ума-розума свела.

Весь проклятый понедельник
Я слонялся как бездельник,
Ты сказала: “Погоди,
Через месяц приходи”.

ПРИПЕВ:

Я весь месяц бил баклуши.
Я сказал тебе: “Послушай!..”
Ты сказала: “Я устала.
Приходи в конце квартала”.

ПРИПЕВ:

Я от злости чуть не плачу,
Не могу пустить задачу.
Ты пришла, меня браня,
Что ошибка у меня.

ПРИПЕВ:

Таня: Взаимопонимание – как важно оно не только в системах программист – программист, но и в системах программист – оператор ЭВМ. Об этом рассказывает белорусская народная песня.

Звонил Ясь на машину,
Звонил Ясь на машину,
Звонил Ясь на машину,
Подждал он дивчину.

А дивчина кнопки жала,
А дивчина кнопки жала,
А дивчина кнопки жала,
К телефону не бежала.

- Ты, мой Ясь, не жужжи,
- Ты, мой Ясь, не жужжи,
- Ты, мой Ясь, не жужжи,
Лучше трубку положи.

Я здесь тоже не зеваю,
Я здесь тоже не зеваю,
Я здесь тоже не зеваю,
Я систему вызываю.

Я борюсь на свой лад,
Я борюсь на свой лад,

Я борюсь на свой лад,
За конечный результат.

Таня: Наш коллектив собирается много гастролировать за границей. А пока мы ездим в фольклорные экспедиции по весям. Старинная грузинская песня записана в Чеблаковском районе. Некоторые архаичные обороты нуждаются в разъяснении:

Распечатка – младшая группа хора уже и не знает, что это такое, старшая группа утверждает, что распечатка – это та же выдача.

Корунд – спецтермин, означающий созданную инструментальным средством ситуацию, выход из которой требует полного повторения всей работы.

Гога распечатку искал,
Но ее найти нелегко,
И маститый Яков подсказал:
“Вытащи ты карту “ИНКО”.

“Ты совсем напрасно, сынок,
Жизнь свою с колодой связал.
Лучше позабудь все, что прежде знал,
И переходи в “Интеграл”.

Гога беззаботно живет,
По утрам он пьет молоко
И при всех “корундах” он поет:
“Где же ты моя, Сулико?”

Таня: Фольклорное искусство выплеснулось за пределы филиала и катится дальше. Те, кто интересуются этим движением, знают, что на последний фольклорный фестиваль к нам из Америки приезжал ансамбль “Славянские

голоса”. Мы не могли остаться равнодушными, и на время исполнения следующей песни назовем свой ансамбль “Американские языки”, итак американская народная песня.

FORTTRAN is formula translation,
It has many operations.
FORTTRAN is formula translation,
It's operations are:

Read, do, real, goto,
Integer, dimension, function, write,
If, call, subroutine,
Data, stop, return, begin.

Таня: В заключение программы звучит цыганский салонный романс.

Очень четкие, очень разные,
Очень жгучие и пристрастные,
Зададим вопросы для ясности
И дадим ответы в духе гласности.

- Как процесс труда стимулировать?
Как друг друга нам мотивировать?
- Можно взорами завораживать,
Можно комнаты разгораживать.

- Что такое там совершилось:
Программисты все всполошились?
- Это времени повеление –
Образовывать отделения.

- Меж завлабов что за поветрие –
Обзаводятся все советами.

- Не снести самим, видно, бремени, –
Поделить квартальные премии.

Очень четкие, очень разные,
Очень жгучие и пристрастные,
Мы вопросы ставили ребрами
И ответы дали подробные.

Оба эти фрагмента дают яркое представление о личности Татьяны Васючковой: собранный, ответственный профессионал и умный, эрудированный, ироничный друг. Такой она и останется в нашей памяти – подарок судьбы Татьяна Васючкова.

Галина Курляндчик
Санта-Клара, Калифорния