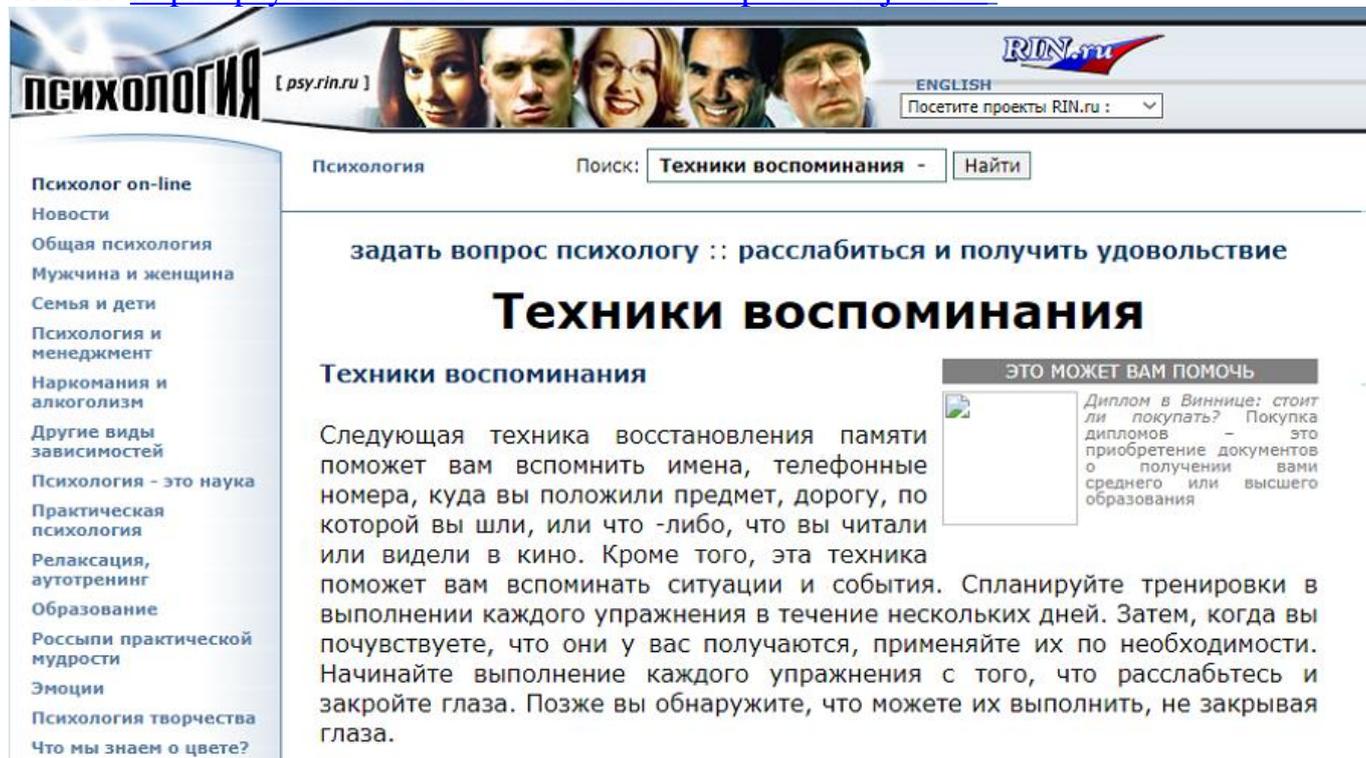


О памяти и воспоминаниях

*До чего же трогательны
воспоминания о воспоминаниях!
Ежи Лец*

Сочиняя декабрьский отчет, рылась в интернете, пыталась найти информацию о том, когда НФ ИТМ и ВТ поселился в здании Вычислительного центра. Своего здания еще не было (оно стояло в виде коробки за строительным забором), а работать сотрудникам где-то было нужно. Вот и разместили отделившийся от КБ СП (КБ убыло в Гомель, где существует до сей поры) в здании ВЦ. Но когда это случилось, по чьему повелению, не знаю. В 1979 году я пришла по распределению в НФ, меня посадили в комнате на 3-м этаже, за вешалкой (считай, отдельный был кабинет). На первом этаже находилось Отделение ГПНТБ.

Набирала в поисковике что-то типа «Вычислительный центр Академгородка», потом «НФ ИТМ и ВТ». В результате, среди многих прочих, получила ссылку на статью <https://psy.rin.ru/article/896/Tehniki-vozpominanija.html>.



The screenshot shows the website psy.rin.ru. The header includes the site name 'психология [psy.rin.ru]', a search bar with the text 'Техники воспоминания', and a navigation menu. The main content area features the title 'Техники воспоминания' and a sub-header 'Техники воспоминания'. The text describes a memory restoration technique. A sidebar on the left lists various psychological topics. A small advertisement on the right reads 'Диплом в Виннице: стоит ли покупать? Покупка дипломов - это приобретение документов о получении вами среднего или высшего образования'.

Конечно, я сначала почитала предложенные ТЕХНИКИ. Они не показались мне какими-то убедительными. Главное, я не могла их применить к себе.

Специфические провалы в памяти у меня случались еще в детстве, когда в музыкальной школе я по просьбе учительницы должна была повторить какой-то кусок пьесы и спотыкалась, так как не могла вспомнить, ЧТО должна играть. Людмила Иосифовна смотрела на меня с удивлением, мол, уже раз пять играла за урок! Нет, в голове не возникали ноты на бумаге. Приходилось просто отступить на

десяток тактов. Разбегаться и проскакивать фрагмент, который из памяти на мгновение выпал.

Пыталась применить предложенную психологами технику для воспроизведения в памяти номера телефона (особенно какого-нибудь 11-значного номера сотового телефона):

*если вы недавно записали номер телефона человека, мысленно представьте себя в этой ситуации. Человек говорит вам свой номер телефона, а вы его записываете. Обратите внимание на обстановку, в которой вы находитесь. Определите сорт бумаги, которую вы используете для записей. Затем представьте, как вы записываете номер и повторите его про себя, когда вы его записываете. **Вы четко увидите перед собой номер и вспомните его.***

Свой вспомнить могу, номер телефона сестры могу. И все!

Но я хотела сказать о другом.

В конце статьи обнаружила раздел **Найдено в интернете**, в котором перечислены СЕМЬ ссылок на статьи с воспоминаниями.

Так вот, среди этих семи ссылок есть **ссылка на НАШ ФИЛИАЛЬСКИЙ САЙТ!**

[Главная Народное творчество](https://www.nfitmivt.ru/tvorchestvo/memoirs/) Воспоминания
(<https://www.nfitmivt.ru/tvorchestvo/memoirs/>).

Раз уж на наш сайт ссылаются психологи, значит, воспоминания сотрудников НФ ИТМ и ВТ АН СССР интересны людям.

Потому под Новый год решила обратиться к вам, мои дорогие сослуживцы, с вопросами и предложениями.

Как вы думаете, почему ПСИХОЛОГИ, описавшие техники воспоминаний, решили сослаться на нас?

- Понравилось разнообразие историй, которые вспоминали филиальцы?
- Интересными показались формы и стили изложения?
- Или просто наш сайт был выбран, потому что в нем есть ВОСПОМИНАНИЯ?

Так как наш сайт для иллюстрации выбрали ПСИХОЛОГИ, то, может быть, кто-то в своей профессиональной деятельности пересекался с представителями этой научной дисциплины и может поделиться воспоминаниями на эту тему.

Надо сказать, что воспоминания в соответствующем разделе нашего сайта в последний раз появлялись сравнительно давно. Наступает 2025 год. Предлагаю вспомнить, как вы представляли себе этот год в 1964, 1979, 1986, 1993 или в 2006 годах? Я выбрала годы произвольно. Не ограничивайте себя, можно вспомнить о своих планах и мечтах на 2025 (или на 2000-й) в любой период своей жизни.

С Новым годом!

PS: Сестра вспомнила, что пришла после университета работать в НФ ИТМ и ВТ в здание Вычислительного центра. Было это в 1972 году.

PPS:

Всплыл анекдот про память.

Девочку шести лет мама приводит в школу на собеседование.

Представитель приемной комиссии спрашивает, **сколько времен года знает девочка.**

Она на минутку задумывается и уверенно говорит: **“Шесть!”**.

Директор тактично ей намекает: “А если подумать? Ну, подумай...”.

Девочка снова на мгновение зависает и говорит:

“Честное слово, больше не помню... Шесть!”

Директор выразительно смотрит на побагровевшую маму девочки, покашливает и отправляет их на минуточку в коридор.

Там мама возмущенно спрашивает дочку: “Ну, Лена, и что это было?!”

“Мама, мама”, – со слезами на глазах отвечает дочка, – “я и правда не помню больше никаких “Времен года”, кроме Вивальди, Гайдна, Пьяцолла, Лусье, Чайковского и Глазунова!”.

Мама: “Лена! **А Десятников, а Кейдж?!**”

Но, как оказалось, композиторы всех времен и народов сочинили существенно больше “времен года” (<https://dzen.ru/a/XfwxYL1jlgCusl8A>). Да и анекдот, который я вспомнила, в цитируемой статье имеет другую интерпретацию.

PPPS:



Зима у нас в Новосибирске нынче теплая. Вот и **вспомнила**, что в закромах моего компьютера лежит ссылка на **зимние картины художницы Анны Силивончик**

([\)](https://www.amazingrussian.com/post/2014/12/12/удивительная-художница-анна-силивончик?-escaped_fragment=)

Среди этих картин есть **“Теплая зима”**.