Галина Курляндчик

Силиконовая долина. Урок четвертый

Экскурсия в Исторический парк Сан-Хосе

Город Сан-Хосе – неофициальная столица Кремниевой (Силиконовой) долины, третий по численности населения в Калифорнии (после Лос-Анджелеса и Сан-Диего и десятый в США).
Сан-Хосе – первый город, основанный в нашей долине испанцами в 1777 году, то есть в том же году, что и Миссия Санта-Клары. Мы погуляем по Историческому парку Сан-Хосе и увидим, какими были эти места до начала развития технологических компаний, вследствие чего Долина получила название Силиконовая, а Сан-Хосе стал неофициальной столицей этой долины.

Исторический парк Сан-Хосе располагается в Kelley Park (Парк Келли), где мы каждый год отмечаем День рождения НФ ИТМиВТ, День математика НГУ и День смеха, - большой городской парк с Японским садом дружбы, зоопарком Happy Hollow и Историческим музеем под открытым небом.

В 1861 году судья Лоуренс Арчер, один из пионеров Калифорнии, ставший со временем мэром Сан-Хосе, купил 160 акров земли недалеко от городской черты города. Арчер перевез свою семью в 1869 году из их дома в центре города в двухэтажный дом, окруженный изысканными садами с кипарисами и эвкалиптами. Он выращивал чернослив, абрикосы, грецкие орехи и особенно гордился своей вишней. Арчер оставил свою собственность, которую называл «Одинокий дуб» своей единственной дочери, Луизе Арчер Флавин Келли. Она унаследовала землю в 1910 году. Луиза Келли продолжала жить в доме до своей смерти в середине 1950-х годов. Существует несколько мифов, каким образом этот семейная собственность стала городской, но известно, что Луиза и её четверо сыновей были рады, что их собственность стала публичной.

В 1965 году город Сан-Хосе выделил 16 акров (6,5 га) в южной части парка Келли для размещения Исторического музея Сан-Хосе, задуманного как историческая реконструкция небольшого городка, который был открыт 18 июня 1971 г.

Исторические экспонаты этого парка-музея состоят в основном из 32 исторических зданий и копий зданий, в том числе кабинет врача, кабинет

дантиста (в комплекте со старой дрелью с ножным приводом), кузнечный сарай, действующая типография, отель Pacific, Empire Fire House, Банк Италии, почтовое отделение и несколько домов первых поселенцев долины Санта-Клара. В некоторых зданиях размещаются исторические общества, представляющие особый интерес, а в других - галереи. Вход бесплатный, если не проводится специальное мероприятие.

Полную экскурсию я покажу в своем фотоальбоме, где есть описания ко всем экспонатам в Историческом музее Сан-Хосе, сейчас более подробно я расскажу о нескольких зданиях, которые раскроют некоторые подробности жизни долины в конце 19 и начала 20 веков.



Light Tower: Электрическая осветительная башня Сан-Хосе, также известная как Электрическая башня Оуэна по имени её создателя и главного инициатора, была построена в 1881 году на перекрестке в центре Сан-Хосе, как «высокая» или «лунная» башня для освещения города с помощью дуговых ламп. Это было новаторское использование электричества для городского освещения, позже на ней стали устанавливать лампы накаливания, и она была разрушена во время шторма в декабре 1915 года. Её уменьшенная копия находится в Историческом парке Сан-Хосе. Утверждалось, что его дизайн повлиял на Эйфелеву башню, которая была построена восемь лет спустя. Сан-Хосе даже подавал в суд на Париж за копирование дизайна башни, но суд принял решения, что это были два независимых проекта.



Bank of Italy: В 1904 году уроженец Сан-Хосе Амадео Питер Джаннини основал Банк Италии в Сан-Франциско. Копия отделения Банка Италии в Сан-Хосе, первого отделения, построенного за пределами Сан-Франциско. Банк Италии в 1930 году стал Банком Америки (Bank of America) и его практика произвела революцию в банковской отрасли, взяв на себя обязательства перед ранее недостаточно обслуживаемыми членами сообщества, такими как рабочий класс, иммигранты и малый бизнес. Банк также поощрял детей к сбережениям, финансировал быстро развивавшуюся сельскохозяйственную экономику Калифорнии в то время, когда фермерам трудно было получить кредит, и в 1921 году открыл женский банковский отдел.

Банк помог финансировать голливудскую киноиндустрию, предоставив кредиты для таких фильмов как «Белоснежка и семь гномов», «Унесённые ветром» и «Эта замечательная жизнь» режиссёра Фрэнка Капры. Капра сформировал своего главного героя в фильме 1932 года «Американское безумие» по А.П. Джаннини. В рамках другого крупного предприятия Банк Америки профинансировал строительство моста Золотые Ворота (Golden Gate Bridge) в 1932 году, в разгар Великой депрессии.

Кроме того, Джаннини создал первую успешную банковскую систему филиалов в Соединённых Штатах. Первое отделение Банка Италии и было открыто в Сан-Хосе.

Dr. Warburton's Office: Генри Халм Уорбертон (1819–1903) — американский врач, хирург английского происхождения и один из первых поселенцев в Санта-Кларе, штат Калифорния. Он был первым врачом в этом районе; его бывший медицинский кабинет был построен в 1870 году в Санта-Кларе, и это было первое здание, перенесенное в Исторический парк в 1966 году.

Наряду со зданиями и другими экспонатами Исторического парка Сан-Хосе надо отметить центра нескольких диаспор, открывших здесь свои музеи, где хранятся исторические архивы с документами, фотографиями и предметами этих этнических групп. Это Мексиканский музей, Португальский музей, Китайский музей и Вьетнамский музей.

И я, как всегда по примеру Андрея Петровича Ершова, хочу рассказать о человеческом факторе, благодаря которому прогулка по Историческому парку в историческом Сан-Хосе в парке Келли буквально похожа на шаг назад во времени. Именно благодаря двум энтузиастам, выходцам из семей пионеров, приехавших в Долину Санта-Клары в 1846 году, была спасена история Сан-Хосе и Долины Санта-Клара.

В 1945 году доброволец Клайд Арбакл (Clyde Arbuckle (1903-1998)) был назначен на почетную должность городского историка Сан-Хосе; у Арбакла не было формального образования, но он был хорошо известен своим глубоким интересом к местной истории. В 1949 году на городской площади Сан-Хосе по его инициативе была построена временная копия первого здания Капитолия штата в честь столетия первого законодательного собрания Калифорнии. В 1985 году он выпустил книгу Clyde Arbuckle's History of San Jose на 500 страниц, где описал историю Сан-Хосе, начиная с первого поселения 1777 года.
Терон Эдгар Фокс (Theron Edgar Fox (1905-2000)) - уроженец Сан-Хосе, историк, печатник и ключевой защитник культурного наследия, внесший значительный вклад в формирование местного наследия и основавший Исторический парк Сан-Хосе вместе с Клайдом Арбаклом, в который мы и отправляемся с вами на экскурсию:

https://photos.app.goo.gl/okNZPpvMfNryG76e6